

Nemzeti Filmintézet Közhasznú Nonprofit Zrt.

Éves beszámoló

a Képzési igazgatóság működéséről

2021. év

Budapest, 2022. 10. 14.



Pál Ákos Bertalan
vezérigazgató

Nemzeti Filmintézet
Közhasznú Nonprofit Zrt.



Lányi Eszter
igazgató

Képzési igazgatóság

Bevezetés

A Képzési igazgatóság tevékenységét életre hívó Filmipari Képzési Program két jogszabályon alapul: a nemzeti filmipar fejlesztéséért felelős kormánybiztos kinevezéséről és feladatairól szóló 1330/2016. (VII. 1.) Kormányhatározat 2 b.) pontján, amely szerint a kormánybiztosnak javaslatot kell tennie a hazai mozgóképszakma hosszú távú fejlődését biztosító képzési rendszer kialakítására, illetve a mozgóképről szóló 2004. évi II. törvény 2016. évi CLXIII. törvénnyel módosított szövegén, amely bevezette a kötelező mozgóképszakmai hozzájárulást és a kötelező gyakornoki rendszert a filmgyártás során. (A magyar nemzeti mozgóképipar fejlesztéséért felelős kormánybiztos kinevezéséről és feladatairól szóló 1501/2019. (VIII. 23.) Kormányhatározat 2 d.) pontja szintén tartalmazza a „hazai mozgóképszakma hosszú távú fejlődését biztosító képzési rendszer kialakítására” vonatkozó javaslattétel szükségességét.)

Az igazgatóság bevételi forrása a fent említett mozgóképszakmai képzési hozzájárulásból származik, amelynek lényege, hogy minden közvetett támogatásban részesülő film-előállítónak vagy filmgyártó vállalkozásnak, a Filmintézet által kiállított, filmalkotásokra vonatkozó támogatási igazolásban vagy a Nemzeti Filmiroda által lefolytatott, költségellenőrzési eljárásban hozott jogerős határozatban meghatározott közvetlen magyar filmgyártási költség 0,5%-át (filmalkotásonként legfeljebb 15 millió forintot) mozgóképszakmai képzési hozzájárulás címén kell megfizetnie, amely kötelezettség alól a tízmillió forintot el nem érő közvetlen filmgyártási költséggel rendelkező filmalkotások mentesülnek.

A tárgyévben befolyt mozgóképszakmai hozzájárulás összege **457 029 ezer Ft.**

A mozgóképszakmai hozzájárulás a hazai filmes szakma képzését és fejlesztését szolgálja, a Képzési Igazgatóság ennek érdekében látta el feladatát, 2021-ben 5 fővel.

Az igazgatóság tevékenységének négy területe:

- filmszakmai képzések támogatása és népszerűsítése (gyártási szakemberek utánpótlása),
- Fast Forward Program (junior filmesek szakmai felkészültségének segítése, networking lehetőség)
- pályaaorientációs tevékenység (elsősorban középiskolások filmes mozgóképszakmai pályaválasztásának támogatása pályázati úton és programok szervezésével)
- kutatás (az igazgatóság tevékenységének megalapozása, tervezésének segítése).

A Képzési igazgatóság tevékenységének különböző formái egymást kiegészítve igyekeznek elősegíteni a hazai filmgyártásban helyenként jelentkező munkaerő- és készséghiány enyhítését, a szakemberek utánpótlását és a mozgóképipar hosszútávú fenntarthatóságát.

A mozgóképzakmai hozzájárulás 2021. évi forgalmáról készült kimutatás
(adatok ezer Ft-ban)

Megnevezés	Összeg
Mozgóképzakmai hozzájárulás nyitó egyenlege	868 150

Megnevezés	Összeg
Tárgyévben befolyt mozgóképzakmai hozzájárulás	457 029
BEVÉTELEK ÖSSZESEN	457 029
Tárgyévben kifizetett mozgóképzakmai támogatás	69 813
Tárgyévben rendezett Workshopok költségei (Fast Forward Program)	15 497
filmesgyakornok.hu honlap költségei	109
A Képzési és Innovációs Igazgatóság tárgyévi működési költsége	62 505
Filmes táborok költségei	11 277
Műfaji forgatókönyvírói képzés költségei	38
KIADÁSOK ÖSSZESEN	159 239

Megnevezés	Összeg
Mozgóképzakmai hozzájárulás záró egyenlege	1 165 940

Cinarts projekt kimutatás
(adatok ezer Ft-ban)

Megnevezés	Összeg
Cinart Bologna EU támogatás	2 228
Tárgyévi költségek	1 195
Előző évi költségek	-
Cinart Bologna EU támogatás záró egyenlege	1 033

Filmszakmai képzések

A filmszakmai képzések támogatásának célja a cselekvő szakmák területén a minőségi filmszakmai szakképzés elősegítése, a hazai és nemzetközi produkciók szakemberrel való kiszolgálása, a munkaerőhiány enyhítése és a hazai filmgyártás versenyképességének fokozása. A Filmintézet a támogatási felhívást a Támogatási Szabályzata 6.4 pontja alapján egyedi - az aktuális piaci igényeket figyelembe vevő - pályázat formájában hirdeti meg a filmszakmai képzésekkel foglalkozó intézmények számára.

A program sikeres működtetésével szorosan összekapcsolódik a Filmintézet gyakornoki rendszere és honlapja, ahol a képzéseken végzettek tájékozódhatnak, valamint az éppen aktuális produkciók elérhetik őket.

A 2021-es év folyamán ezen a területen 69 813 ezer Ft támogatás kiutalása valósult meg. Ez az összeg a 2020-ban nyertes filmszakmai pályázatok III. és a IV. Covid kompenzációs részleteiből, illetve a 2021-ben nyertes pályázatok (animációs producer, filmgyártási fegyvertechnikus, produkciós pénzügyes, segédoperatőr, utómunka hangasszisztens, világosító és videoasszisztens) I. és II. részleteiből tevődik össze.

A pályázatok elbírálásában külső és belső szakemberek vesznek részt, a támogatásról a döntést a Filmintézet Filmszakmai Döntőbizottsága hozza meg.

Fast Forward Program

A Filmintézet Fast Forward Programja a tanévet követve működik, az események szeptember közepétől május végéig futnak. A hiánypótló céllal indított, a hazai képzési kínálatban nem szereplő területekbe is bepillantást nyújtó gyakorlatorientált előadás- és workshopsorozat élvonalbeli filmes szakembereket hív Budapestre. A 2021-es naptári évben 13 programot kínáltunk, aminek összes költsége **15 497 ezer Ft** volt.

A Fast Forward Program előadásai és workshopjai havi bontásban:

2021. január: **High Road Stories** előadás és workshop immerzív storytellingről (Zoom)
2021. február: **APostLab** előadás és workshop utómunka-szervezésről sorozatoknál (Zoom)
2020. március: **Krigler Gábor, Cyril Tisz, Alice Delalande, Angyalosy Eszter** (moderátor) panelbeszélgetés nemzetközi sorozatfejlesztésről (Zoom)
- Sybille Kurz** előadás a pitchingről és a nyilvános beszéd szabályairól online, valamint workshop az Inkubátor program résztvevői számára (Zoom)
2021. április: **BLEND** a zeneipar és a filmipar napja Hangfoglaló Programmal együttműködve (Zoom)
2021. szeptember: **Paszternák Ádám** a Kreatív Európa támogatásainak bemutatása (Európa Pont)



**NEMZETI
FILMINTÉZET
MAGYARORSZÁG**

GreenEyes (Szemerédy Zsófia és Tordai Júlia) előadás és think tank a környezettudatos mozgóképgyártáshoz (Magnet Közösségi Ház)

2021. október: **Komlósi Orsolya** előadás és workshop a dokumentumfilmek impakt forgalmazásáról (Francia Intézet)

Erich Pommer Institute – Bernie Satmpfer előadás az európai koprodukció lehetőségeiről és kihívásairól

2021. november: **Marianne Lere, Uwe-Lothar Müller, Zurbó Dorottya, László Sára** (moderátor) panelbeszélgetés és workshopok dokumentumfilm-készítésről egészségügyi válság idejében – Francia Intézettel, Goethe Intézettel, arteval közös szervezésben (Goethe Intézet)

XR találkozások előadások, workshopok, panelbeszélgetések a kiterjesztett valóságról – MOME-val, Francia Intézettel közös szervezésben (MOME, Francia Intézet)

Oliver Ziegenbalg, Deák Dániel (moderátor) mesterkurzus sorozatírásról (Zoom)

2021. december: **Bényi Dániel, Csényi Kati, Mendrei Miklós, Deák Dániel (moderátor)** panelbeszélgetés a virtual production technológia bemutatásáról (MOME)

A Fast Forward Program eseményei különösen a kreatív képzésekben résztvevő diákok körében népszerűek, akik a program közösség- és hálózatépítő funkcióját is pozitívként értékelik, hiszen a programban való részvétel fontos találkozásokat eredményez és értékes szakmai kapcsolatokat indít el. A nemzetközi szakembereket felvonultató workshopok és képzések szervezése költséges programelem, de egyben a tudástranszfer és a Filmintézet pozicionálásának is kiváló eszköze.

A Fast Forward Program 2021-ben a Metropolitan Egyetemmel, a MOME-vel, a Francia Intézettel, a Goethe Intézettel, a Kreatív Európa MEDIA-val és a Hangfoglaló Programmal működött együtt.

Táborok

FFP Filmes alkotótábor költsége 7 193 ezer Ft volt.

A Fast Forward Program alkotótáborának célja, hogy a filmes szakma iránt érdeklődő, ambiciózus fiatalok (18-35) találkozhassanak, és közösen alkothassanak. A tíz nap alatt a résztvevők kiscsoportokban dolgoznak, valamint közös szakmai programokon vesznek részt. A tábor alkotófolyamatát mentorok és egy producer



**NEMZETI
FILMINTÉZET
MAGYARORSZÁG**

vendéglelőadó segíti. Az elkészült öt kisfilmet Verőcén a tábor utolsó estéjén, a budapesti közönség pedig 2021. október 5-én láthatta.

Szerepcsere tábor költsége 1 651 ezer Ft volt.

A Szerepcsere nyári ifjúsági tábort a Vizuális Világ Alapítvánnyal együttműködésben szerveztük 2021 júliusában. A különböző helyszíneken megtartott program célja, hogy a 15–18 éves diákok a filmes szakmákkal való ismerkedés közben új tapasztalatokat szerezzenek saját tehetségükről és segítséget kapjanak pályaorientációjukhoz. A résztvevők a tábor hat napja alatt csoportbontásban készítenek egy-egy rövidfilmet, melynek történetét ők maguk írják. A tábor programjának része volt a MAFILM fóti telephelyén tartott stúdiólátogatás, valamint megelőzte egy feltáró és forgatókönyvíró workshop.

FFP Cinemira Junior Script Lab költsége 2 432 ezer Ft volt.

Az FFP Cinemira Junior Script Labot a Cinemira - Nemzetközi Gyerek- és Ifjúsági Filmfesztivállal együttműködésben szerveztük 2021 nyarán, 3x5 napon keresztül. A Script Lab célja, kamaszok filmötleteinek profi forgatókönyvírokkal történő közös fejlesztése a szinopszistól egészen a treatmentig, hogy autentikus, a mai fiatalokat érdeklő témák és elbeszélésmódok jelenjenek meg a nekik szóló filmes alkotásokban. A folyamat végén a résztvevők filmes rendezőkből, forgatókönyvírókból és producerekből álló szakmai zsűri előtt prezentálták projektjeiket a Cinemira - Nemzetközi Gyerek- és Ifjúsági Filmfesztiválon 2021. október elején.

Inkubátor Program

Az Inkubátor Program célja a magyar film új hangjainak, friss tehetségeinek és az aktuális témák feldolgozásának támogatása. A program alapelve, hogy az NFI a mozifilmekhez képest jóval kisebb költségvetést biztosít a nyertes produkcióknak, így az alkotói kreativitásnak különösen hangsúlyos szerephez jut.

A 2020-as Inkubátor Programban továbbjutott 10 rendező a forgatókönyvet fejlesztette, valamint tavasszal részt vettek Sibylle Kurz pitch előkészítő workshopján.

Az Inkubátor Programra diplomás, de egész estés filmet még be nem mutatott rendezők jelentkezhetnek, és azok is, akik rövidfilmjükkel nemzetközi filmfesztiválokon szerepeltek, valamint olyanok, akik országos sugárzású televízióban bemutatott televíziós rövidfilm rendezői voltak.

A 2020-ban továbbjutott projektek, amelyek pitchét 2021. június 4-én láthatta a közönség:

Breier Ádám: Lefkovicsek gyászolnak

Dudás Balázs: Krampusz

Hevér Dániel: Valami madarak

Holtai Gábor: Itt érzem magam otthon

Nagy Borbála: Nincs itt semmi látnivaló

Podhradská Lea: Apám lánya

Sós Bálint Dániel: Minden rendben



**NEMZETI
FILMINTÉZET
MAGYARORSZÁG**

Szabó Szonja: Flóra

Szeleccki Rozália: Cicavízió

Tóth Gergely: Riviéra

A szakmai zsűri tagjai: Borka Csilla, dr. Kálmán András, Császi Ádám, Lakos Nóra, Stalter Judit.

A zsűri döntése alapján Podhradská Lea APÁM LÁNYA, Szeleccki Rozália CICA VÍZIÓ, Hevér Dániel VALAMI MADARAK, Breier Ádám LEFKOVICSÉK GYÁSZOLNAK című filmtervei nyertek, és Sós Bálint Dániel a MINDEN RENDBEN-nel lett közönségdíjas.

A 2020 augusztusában meghirdetett Inkubátor Programra az alábbi terveket válogatta be az előzsűri:

Berényi Andor: Könnyű Álom

Dávid Attila: Távolság

Ducki Witek: Félsivatag (dokumentumfilm)

Gyimesi Anna: A medvenő

Hernádi Ambrus: A gondozó (dokumentumfilm)

Ipacs Gergely: Esznek-e a halottak epertortát?

Nagy Borbála: A világ eredete

Rudolf Olivér: Anyám, a szörny

Szabó Márton István: Délutáni sáv

Sztercey Szabolcs: A múzeum

Az előzsűri tagjai: Kenesei Edina, Maruszki Balázs, Szűcs Dóra, Tuza-Ritter Bernadett, Vékes Csaba voltak.

A filmes gyakornok rendszer

A filmesgyakornok.hu online platform és adatbázis célja, hogy összekösse a gyakornoki lehetőséget kereső pályakezdeket és a gyakornokot kereső producereket, valamint segítse a fiatalok eligazodását a filmkészítés különböző területein. A filmesgyakornok.hu fejlesztése 2021-ben is folytatódott, ezen kívül üzemeltetési és support költségek merültek még fel a honlap működtetésével kapcsolatban. Erre a célra felhasznált összeg 109 ezer Ft volt.

Oktatási/képzési/pályaorientációs tartalomfejlesztés (kisfilmek)

A filmesgyakornok honlap tartalomfejlesztésének továbbra is az egyik legfontosabb eleme az egyetemista diákok által készített, a filmes szakmákat bemutató videósorozat, amelynek negyedik szakaszában 7 kisfilm (díszletrajzoló, produkciós koordinátor, colorist, öltöztető, pirotechnikus, forgatókönyvíró és DIT) készült el. A különösen népszerű kisfilmek nem csak a honlapon, hanem a Filmintézet YouTube csatornáján és a Fast Forward Program Facebook csoportjában is megjelennek.



**NEMZETI
FILMINTÉZET
MAGYARORSZÁG**

A kisfilmekkel kapcsolatos költségek: **4 003 ezer Ft.**

Képen kívül projekt

2021-ben előkészítettük a 2022-re tervezett Képen kívül projektet, amelyben a hazai mozgóképszakma idősebb kiemelkedő szakembereivel készítünk rövid riportfilmet. A filmek célja a filmes szakmák népszerűsítése és, hogy megőrizzünk egy-egy fogást az adott terület szakemberének munkásságából. A filmek egyrészt alkalmasak osztályfőnöki órákon való használatra és elérhetőek lesznek a Filmintézet webes csatornáin.

Pályaorientációs mozgóképszakmai rendezvények támogatása - pályázat

2021 februárjában pályázatot írtunk ki pályaorientációs mozgóképszakmai rendezvények támogatására középiskolák és egyetemek számára, amelynek célja a mozgóképes szakmák széles körben való megismertetése és ezáltal a hazai szakember-utánpótlás megteremtése.

Mozgóképszakmai pályaorientációt támogató személyiségteszt

2021-ben megkezdtük egy filmes pályaorientációs személyiségteszt munkacímen futó projekt előkészítését, amelynek keretében előzetes egyeztetéseket folytattunk pszichológusokkal, pályaorientációs coachokkal. Ennek előkészítéseként egy produceri találkozót is szerveztünk, ahol a szakma képviselőivel közösen meghatároztuk a lehetséges végeredményként megjelenő filmes területeket. Párhuzamosan megkezdődött a személyiségteszt megalkotására alkalmas partner felkutatása is.

Működési költségek

A Képzési igazgatóság tevékenységével kapcsolatban az igazgatóság 5 fő munkavállalójának bérköltsége, annak járulékai, helyiségbérlés, rezsiköltség, szakértői díjak, az irodai eszközök és bútorok értékcsökkenése és egyéb, a tevékenységhez kapcsolódó szolgáltatások költsége merült fel.