

# A FILMSZAKMAI DÖNTŐBIZOTTSÁG 2020/0021. SZÁMÚ HATÁROZATA

| Pályázat azonosító száma                            | Pályázat elnevezése   | Pályázó   | Döntőbizottsági döntés/ megítélt támogatási összeg  |
|---|---|---|---|
| <b>Egyedi kérelem alapján nyújtható támogatások</b> |   |   |   |
| EGY/20-FA0829/124109-3722                           | <b>Első Pápai Nemzetközi Történelmi Filmfesztivál - kérelem</b> |   | A Filmszakmai Döntőbizottság nem támogatja  |
| EGY/20-FA0728/162617-3672                           | <b>KineDok Magyarország 2020</b>                                |   | A Filmszakmai Döntőbizottság nem támogatja  |
| <b>Forgatókönyv fejlesztési pályázatok</b>          |   |   |   |
| FF/20-FA0810/120600-3705                            | <b>A szomszéd pár</b>   |   | A Filmszakmai Döntőbizottság nem támogatja  |
| FF/20-FA0726/205147-3584                            | <b>Ne szólj hozzám</b>  | <b>Close-up Kft./</b> Sárosi Mónika (forgatókönyvíró: Habony Mária, producer: Sárosi Mónika)  | <b>2.000.000,-Ft a forgatókönyv első változatát a Filmszakmai Döntőbizottság támogatja</b>  |
| FF/20-FA0803/134656-3682                            | <b>Tünetényes utazás</b>  |   | A Filmszakmai Döntőbizottság nem támogatja  |
| FF/20-FA0716/191844-3610                            | <b>A Szukkubusz és a remete</b>                                 |   | A Filmszakmai Döntőbizottság nem támogatja  |
| FF/20-FA0825/164615-3718                            | <b>Egy papgyilkosság anatómiája</b>                             |   | A Filmszakmai Döntőbizottság nem támogatja  |
| FF/20-FA0507/221232-3582                            | <b>Vendégjáték</b>  |   | A Filmszakmai Döntőbizottság nem támogatja  |
| <b>Forgatókönyv elfogadások</b>                     |   |   |   |
| FF/20-FA0713/131925-3659                            | <b>Orphan / Az árva</b>   | <b>Laokoon Cinema Kft./</b> Sipos Gábor (forgatókönyvíró: Nemes Jeles László, Clara Royer, producer: Sipos Gábor, Rajna Gábor, társproducer: Stalter Judit, rendező: Nemes Jeles László)                    | <b>A forgatókönyv második változatát a Filmszakmai Döntőbizottság elfogadta és támogatja a végső változat elkészítését 7.072.000,-Ft, azaz hétmillió-hetvenkettőezer forint összeggel</b>                                 |
| FF/19-FA0425/092758-3157                            | <b>Együtt kezdtük...</b>  | <b>SPARKS Kft./</b> Romwalter Judit (forgatókönyvíró és rendező: Szentgyörgyi Bálint, producer: Romwalter Judit, Pék Csaba)   | <b>A forgatókönyv végleges változatát a Filmszakmai Döntőbizottság elfogadta, a fejlesztési folyamatot lezárta</b>  |
| FF/20-FA0311/153807-3524                            | <b>Hadik</b>  | <b>B&amp;L Line Kft./</b> Dr. Nagy Endre Árpád (forgatókönyvíró: Kiss-Szabó Márk, producer: Dr. Nagy Endre)   | <b>A forgatókönyv első változatát a Filmszakmai Döntőbizottság elfogadta és támogatja a második változat elkészítését 3.979.487,-Ft, azaz hárommillió-kilencszázhetvenkilencezer-négyszáznyolcvanhét forint összeggel</b> |
| FF/19-FA0614/124515-3128                            | <b>A közönség sohasem téved - A Zukor és Fox sztori</b>         | <b>FilmHungary Kft./</b> dr. Takó Sándor (forgatókönyvíró: dr. Takó Sándor, dr. Kollarik Tamás, producer: dr. Takó Sándor és dr. Kollarik Tamás, rendező: dr. Takó Sándor, társrendező: dr. Kollarik Tamás) | <b>A forgatókönyv végleges változatát a Filmszakmai Döntőbizottság elfogadta, a fejlesztési folyamatot lezárta</b>  |

Budapest, 2020. október 13.

Pál Ákos Bertalan  
Nemzeti Filmintézet Közhasznú Nonprofit Zrt.  
vezérigazgató, a Filmszakmai Döntőbizottság elnöke