

**A FILMSZAKMAI DÖNTŐBIZOTTSÁG 2021/0003. SZÁMÚ HATÁROZATA**

Pályázat azonosító száma	Pályázat elnevezése	Pályázó	Döntőbizottsági döntés/ megítélt támogatási összeg
<b>Egyedi pályázatok</b>			
EGY/20-FA1222/112916-3815	<b>IX. Friss Hús Budapest Nemzetközi Rövidfilmfesztivál és Szakmai Fórum</b>	<b>Friss Hús Budapest Kft./ Deák Dániel</b>	<b>23.800.000,-Ft,</b> azaz huszonhárommillió-nyolcszázezer forint
<b>Gyártás előkészítési pályázatok</b>			
GYE/20-FA1222/161931-3814	<b>Budapesti napló</b>	<b>Filmfabriq Bratanki Kft./ Osváth Gábor</b> (forgatókönyvíró és rendező; Rafal Kapelinski, producer: Osváth Gábor Tibor, Dominika Mandla, Malgorzata Domin, )	<b>6.492.500,-Ft,</b> azaz hatmillió-négyszázkilencvenkettőezer-ötszáz forint
GYE/21-FA0105/081141-3536	<b>Fox v. Zukor - Egy hollywoodi történet</b>		<b>A Filmszakmai Döntőbizottság nem támogatja</b>
<b>Filmgyártási pályázatok</b>			
FGY/21-FA0122/200457-3852	<b>EVOLÚCIÓ</b>	<b>Proton Cinema Kft./ Petrányi Viktória</b> (forgatókönyvíró: Wéber Kata Zsófia, producer: Viola Fügen, koproducer: Petrányi Viktória, rendező: Mundruczó Kornél)	<b>150.000.000,-Ft,</b> azaz százötvenmillió forint
<b>Filmerjesztő által igényelhető filmerjesztési (filmmarketing) támogatásra irányuló pályázatok</b>			
MA/21-FA0127/182111-3809	<b>Vad lovak</b>	<b>Mozinet Kft./ Bösörményi Gábor</b>	<b>14.000.000,-Ft,</b> azaz tizennégy millió forint
MA/21-FA0204/175449-3878	<b>Mesék a zárkából</b>	<b>Proton Cinema Kft./ Petrányi Viktória</b>	<b>6.000.000,-Ft,</b> azaz hatmillió forint
<b>Forgatókönyv fejlesztési pályázatok</b>			
FF/21-FA0115/134920-3855	<b>Für Elise</b>	<b>Film Positive Productions Kft./ dr. Lajos Tamás László</b> (forgatókönyvíró: Somogyi György, Szélesi Sándor, producer: Lajos Tamás, rendező: Dombrovcsky Linda)	<b>4.000.000,-Ft,</b> azaz négy millió forint
FF/21-FA0103/133411-3765	<b>Nyugat kapujában</b>	<b>Mozgó Muzi Kft./ Sipos Kornél</b> (forgatókönyvíró: Horváth Áron, társíró: Joan Lane, producer: Bodzsár István, rendező: Soós Péter)	<b>8.400.000,-Ft,</b> azaz nyolcmillió-négyszázezer forint
FF/20-FA1210/172328-3820	<b>A Nap határvonala</b>		<b>A Filmszakmai Döntőbizottság nem támogatja</b>
FF/20-FA1210/135352-3805	<b>Határtalanul</b>		<b>A Filmszakmai Döntőbizottság nem támogatja</b>
<b>Inkubátor Program 6.0- Forgatókönyv fejlesztési pályázatok</b>			
FF/20-FA1231/205748-3812	<b>Nincs itt semmi látnivaló (Inkubátor 6.0)</b>	<b>ELF Pictures Kft./ Muli András</b> (forgatókönyvíró és rendező: Nagy Borbála, producer: Horváth-Szabó Ágnes)	<b>2.000.000,-Ft,</b> azaz kétfélmillió forint
FF/20-FA1230/133959-3830	<b>Flóra (Inkubátor 6.0)</b>	<b>Salamandra Film Kft./ Baranyi-Gyurin Zsuzsanna</b> (forgatókönyvíró: Szabó Szonja, producer: Baranyi-Gyurin Zsuzsanna)	<b>2.000.000,-Ft,</b> azaz kétfélmillió forint
FF/20-FA1230/130945-3829	<b>Krampusz (Inkubátor 6.0)</b>	<b>Salamandra Film Kft./ Baranyi-Gyurin Zsuzsanna</b> (forgatókönyvíró: Dudás Balázs, társíró: Villányi Dániel, producer: Baranyi-Gyurin Zsuzsanna)	<b>2.000.000,-Ft,</b> azaz kétfélmillió forint
FF/20-FA1229/130619-3840	<b>Cicavízó (Inkubátor 6.0)</b>	<b>Salamandra Film Kft./ Baranyi-Gyurin Zsuzsanna</b> (forgatókönyvíró: Szalvezki Rozália és Kemény Zsófia, producer: Baranyi-Gyurin Zsuzsanna)	<b>2.000.000,-Ft,</b> azaz kétfélmillió forint
FF/20-FA1229/114927-3841	<b>Itt érzem magam otthon (Inkubátor 6.0)</b>	<b>FP Films Kft./ Fülöp Péter</b> (forgatókönyvíró és rendező: Holtai Gábor, producer: Fülöp Péter)	<b>2.000.000,-Ft,</b> azaz kétfélmillió forint
FF/20-FA1230/222645-3826	<b>Apám lánya (Inkubátor 6.0)</b>	<b>Little Bus Production Kft./ Meggyes Krisztina</b> (forgatókönyvíró és rendező: Podhradská Lea, producer: Meggyes Krisztina)	<b>2.000.000,-Ft,</b> azaz kétfélmillió forint
FF/20-FA1222/163830-3836	<b>Riviera (Inkubátor 6.0)</b>	<b>Tóth Gergely</b> (forgatókönyvíró: Tóth Gergely és Csala Norbert Krisztián, rendező: Tóth Gergely)	<b>2.000.000,-Ft,</b> azaz kétfélmillió forint
FF/20-FA1221/161025-3832	<b>Valami madarak (Inkubátor 6.0)</b>	<b>Cinemart Filmfabriq Kft./ Dreissiger László</b> (forgatókönyvíró: Kertész Zsannett és Hevér Dániel, producer: Dreissiger László, rendező: Hevér Dániel)	<b>2.000.000,-Ft,</b> azaz kétfélmillió forint
FF/20-FA1221/114213-3821	<b>Minden rendben (Inkubátor 6.0)</b>	<b>CineSuper Kft./ Mártonffy Zoltán Miklós</b> (forgatókönyvíró: Sós Bálint Dániel és Nagy V. Gergő, producer: Mártonffy Zoltán és Farkas Ádám, rendező: Sós Bálint Dániel)	<b>2.000.000,-Ft,</b> azaz kétfélmillió forint
FF/20-FA1215/085126-3816	<b>Lefkovicsek gyászolnak (Inkubátor 6.0)</b>	<b>ULab Kft./ Fülöp Melitta Rita</b> (forgatókönyvíró: Breier Ádám)	<b>2.000.000,-Ft,</b> azaz kétfélmillió forint
<b>Forgatókönyv elfogadások</b>			
FF/0344/20200916/3553	<b>Hofi</b>	<b>M&amp;M Film Kft./ Mész Mónika</b> (forgatókönyvíró: Petrik András és Horváth Áron, producer: Mész Mónika, rendező: Tóth Barnabás)	<b>A Filmszakmai Döntőbizottság a forgatókönyv első változatát elfogadta és támogatja a második változat elkészítését 2.000.000,-Ft, azaz kétfélmillió forint összeggel</b>
FF/0350/3584	<b>Ne szólj hozzám</b>	<b>Close-up Kft./ Sárosi Mónika</b> (forgatókönyvíró: Habony Mária, producer: Sárosi Mónika)	<b>A Filmszakmai Döntőbizottság a forgatókönyv első változatát elfogadta, a fejlesztési folyamatot lezárta.</b>
FF/0346/3459	<b>A láthatatlan gyilkos</b>	<b>Szupermodern Stúdió Kft./ Lajos Tamás</b> (forgatókönyvíró: Maruszi Balázs és Kormos Anett, producer: Lajos Tamás és Vida József)	<b>A Filmszakmai Döntőbizottság a forgatókönyv első változatát elfogadta és támogatja a második változat elkészítését 3.600.000,-Ft, azaz hárommillió-hatszázezer forint összeggel</b>
FF/0332/20200709/3556	<b>Bruttó Nemzeti Boldogság</b>	<b>Match Frame Production Kft./ Dr. Szakonyi Tibor</b> (forgatókönyvíró: Zurbó Dorottya, társíró: Arun Bhattarai, producer: Szakonyi Noémi Veronika, rendező: Zurbó Dorottya és Arun Bhattarai)	<b>A Filmszakmai Döntőbizottság a forgatókönyv első változatát elfogadta, a fejlesztési folyamatot lezárta.</b>

Budapest, 2021. február 9.