

**A Nemzeti Filmintézet Közhasznú Nonprofit Zártkörűen
Működő Részvénytársaság
TÁMOGATÁSI SZABÁLYZATA**

2019. december 31.

- a 2019. december 31. napjától hatályos módosítások *félkövér, dőlt* betűkkel kerültek kiemelésre -

I. Rész

A TÁMOGATÁSI SZABÁLYZAT HATÁLYA, CÉLOK ÉS ALAPELVEK

1. Bevezetés

A Támogatási Szabályzat (a továbbiakban: Szabályzat) célja, hogy az Európai Bizottság N 202/2008 számú és az azt módosító SA.50768 számú határozatával jóváhagyott magyar állami filmtámogatási program (a továbbiakban: Filmtámogatási Program), a mozgóképről szóló 2004. évi II. törvény (a továbbiakban: Mktv.) és a vonatkozó egyéb jogszabályok, továbbá a **Nemzeti Filmintézet Közhasznú Nonprofit Zártkörűen Működő Részvénytársaság (a továbbiakban: Támogató, illetve NFI)** Alapszabálya rendelkezéseinek megfelelően a pályázók számára olyan pályázati keretrendszert teremtsen, amely a vonatkozó jogszabályokkal és egyéb szabályokkal összhangban szabályozza a pályázati rendszer feltételeit, ezzel elősegítve, hogy a központi költségvetési támogatás és egyéb rendelkezésére álló források elosztása demokratikusan, hatékonyan, átláthatóan történjen. Jelen Szabályzat tartalmazza a Támogató általános pályázati és támogatási feltételeit, valamint a támogatások elosztására vonatkozó szabályokat.

2. A Szabályzat hatálya

Jelen Szabályzat hatálya kiterjed minden olyan közvetlen támogatásra, amelyet a Támogató nyújt az Mktv.-ben meghatározott személyek, gazdasági társaságok, egyéb szervezetek, valamint intézmények részére. A Szabályzat értelmező rendelkezéseiben nem szereplő fogalmakat az Mktv. alapján kell értelmezni.

3. A Szabályzat célja

Jelen Szabályzat célja a támogatásról szóló döntéshozatalban résztvevők, valamint a Pályázók és Kérelmezők számára olyan egységes keretrendszer megalkotása, amely elősegíti, és egyúttal kiszámíthatóvá teszi a támogatások elosztására vonatkozó előírások hatékony érvényesülését, **a filmszínházakban bemutatásra szánt filmalkotások, valamint a médiaszolgáltatásban bemutatásra szánt filmalkotások és filmsorozatok nyilvános pályázatai útján történő támogatását**, továbbá egységes alap- és részletes feltételek megállapítása a Támogató által nyújtott állami támogatás felhasználására, elszámolására, azok ellenőrzésére.

4. A Szabályzat alapelvei

- 4.1. a) a pályázók esélyegyenlőségének, valamint az egyenlő bánásmódnak a biztosítása minden pályázati eljárásban,
- b) egységes alapfeltételek meghatározása a támogatások elosztásával kapcsolatban,
- c) a filmalkotások finanszírozásának, valamint a gyártási folyamatnak az átláthatóvá tétele,
- d) a filmalkotások művészi színvonalának emelkedésének elősegítése,
- e) a támogatások rendeltetésszerű felhasználásának ellenőrzése során a teljesség és ésszerűség követelménye és
- f) a pályázati eljárás tisztaságának megőrzése.

4.2. Valamennyi típusú támogatás pályázat, illetve egyedi kérelem alapján ítélt meg, valamint kizárólag a Támogató és a Támogatott közötti támogatási szerződés megkötését és hatálybalépését követően folyósítható, az adott pályázati eljárásban meghatározott egyéb folyósítási feltételek teljesítésével.

4.3. Támogatás a jelen Szabályzatban megjelölt mozgóképszakmai célok támogatására annak a Pályázónak vagy Kérelmezőnek nyújtható, aki a Támogató felé érvényes pályázatot vagy egyedi kérelmet nyújt be, valamint mindenben megfelel a vonatkozó jogszabályokban, a Támogató szabályzataiban közölt feltételeknek, és a Támogató a benyújtott dokumentumok alapján pályázatát vagy kérelmét támogathatónak ítéli meg.

4.4. A Támogató a döntéseit a pályázatokra, illetve az azokban szereplő támogatási célokra vonatkozó pontos információk birtokában, valamennyi körülmény gondos mérlegelésével hozza meg.

4.5. *A II. Részben megjelölt támogatások felhasználása tekintetében* a Támogató köteles a támogatási cél megvalósulását folyamatosan figyelemmel kísérni és ellenőrizni, valamint az Mktv. rendelkezéseivel összhangban álló mindazon intézkedéseket megtenni, amelyek biztosítják a támogatott célok megvalósítását.

4.6. A Támogató a támogatási szerződésben előírhatja, hogy a filmszakmai felsőfokú képzésben részt vevő hallgatók szakmai gyakorlat keretében részt vegyenek a filmalkotás létrehozásának folyamatában.

4.7. A pályázatok lebonyolítása során figyelemmel kell lenni arra, hogy a közpénzek, illetve a produkció egyéb finanszírozási forrásainak felhasználása mindvégig követhető és ellenőrizhető legyen.

4.8. A Támogató a pályázati feltételekről a nyilvánosságot megfelelően – elsősorban a honlapján keresztül – tájékoztatja.

5. Nyilvánosság

5.1. A Támogató a támogatásokról szóló határozatait minden esetben, egyéb döntéseit pedig, ha a határozat jellege indokolja, honlapján közzéteszi.

5.2. A Támogató a működésére, szolgáltatásai igénybevétele módjára, valamint beszámolóit közzétételére vonatkozóan biztosítja a nyilvánosságot

- a) a jogszabályban meghatározott időben és módokon (pl. beszámoló közzététele, cégjegyzék adatai stb.),
- b) az alapszabálya szerinti tevékenységről, szolgáltatásokról honlapján történő tájékoztatással,
- c) az iratbetekintési jog biztosításával (SZMSZ rendelkezései szerint).

5.3. A nyertes pályázatok őrzését Támogató az Irattári Szabályzatában meghatározottak szerint vállalja.

6. Összeférhetetlenség

6.1. A Támogató **igazgatósági tagjainak** összeférhetetlenségére a Ptk., az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról szóló 2011. évi CLXXV. törvény (Civiltv.), az Mktv., valamint a Támogató Alapszabályának rendelkezései irányadók.

6.2. A Támogató felügyelő bizottságának elnöke és tagjai összeférhetetlenségére a Ptk., a Civiltv., az Mktv., valamint a Támogató Alapszabályának rendelkezései irányadók.

6.3. Az NFI Igazgatósága által megbízott Döntőbizottságok tagjainak összeférhetetlenségére az alábbi rendelkezések alkalmazandók. A tag:

- a) nem szerezhethet részesedést – a nyilvánosan működő részvénytársaságban való részvényszerzés kivételével – a Támogatóval azonos tevékenységet főtevékenységként megjelölő más gazdálkodó szervezetben [Ptk. 8:1. § (1) 4. pont], továbbá nem lehet vezető tisztségviselő a Támogatóval azonos főtevékenységet végző más gazdasági társaságban, illetve szövetkezetben, kivéve, ha a Támogató ehhez hozzájárul,
- b) saját maga és közeli hozzátartozója [Ptk. 8:1. § (1) 1. pont] nem köthet a saját nevében vagy javára a Támogató főtevékenysége és egyéb tevékenységi körébe tartozó ügyleteket, így különösen nem részesülhet támogatásban **a részvételével működő Döntőbizottság által elbírált pályázatok tekintetében,**
- c) saját maga és közeli hozzátartozója [Ptk. 8:1. § (1) 1. pont] a társaságnál a felügyelőbizottság tagjává, könyvvizsgálóvá nem választható meg,
- d) nem vehet részt a pályázat vagy a támogatási kérelem elbírálásában, ha a pályázatban (támogatási kérelemben) érintett filmalkotásnak ő, vagy a Ptk. 8:1. § (1) 1. pontjában felsorolt közeli hozzátartozója az Szjt. szerinti szerzője, vagy ha a pályázóval (kérelmezővel) ő vagy a Ptk. 8:1. § (1) 1. pontjában felsorolt közeli hozzátartozója munkaviszonyban, munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban áll, vagy a pályázó számára olyan gazdasági társaságon keresztül nyújt szolgáltatást, amelynek tagja vagy részvényese, **abban az esetben, ha a pályázatot a részvételével működő Döntőbizottság bírálja el,**
- e) nem lehet olyan személy, akit bűncselekmény elkövetése miatt jogerősen szabadságvesztés büntetésre ítélték, amíg a büntetett előlethez fűződő hátrányos jogkövetkezmények alól nem mentesült.

Ha törvény eltérő összeférhetlenségi szabályt állapít meg, a két szabály közül a szigorúbbat kell alkalmazni.

EURÓPAI UNIÓS SZABÁLYOK

7. Csekély összegű támogatás

7.1. Az Mktv.-ben meghatározott célú támogatások csekély összegű (de minimis) támogatásként is nyújthatóak. A csekély összegű támogatásokat kizárólag az Európai Unió működéséről szóló szerződés 107. és 108. cikkének a csekély összegű támogatásokra való alkalmazásáról szóló, 2013. december 18-i 1407/2013/EU bizottsági rendelet (HL L 352, 2013. 12.24. 1.o) (a továbbiakban az 1407/2013/EU bizottsági rendelet) szabályai alapján lehet nyújtani.

7.2. A csekély összegű (de minimis) támogatás ugyanazon elszámolható költségek vonatkozásában nem halmozható állami támogatással, amennyiben az így halmozott összeg meghaladná a támogatási intenzitás csoportmentességi rendeletekben vagy a Filmtámogatási Programban meghatározott mértékét. Az azonos elszámolható költséghez nyújtott csekély összegű (de minimis) támogatások a támogatási intenzitásba beleszámítandók.

7.3. Az egy és ugyanazon vállalkozás részére a folyó pénzügyi évben, valamint az azt megelőző két pénzügyi év során az 1407/2013/EU bizottsági rendelet alapján Magyarországon odaitélt csekély összegű támogatások bruttó támogatástartalma nem haladhatja meg a 200.000 eurónak megfelelő forintösszeget, figyelembe véve az 1407/2013/EU bizottsági rendelet 3. cikkének (8) és (9) bekezdését is. A Támogató köteles írásban tájékoztatni a Támogatottat arról, hogy csekély összegű (de minimis) támogatásban részesül. A tájékoztatásnak kifejezetten utalnia kell a 1407/2013/EU bizottsági rendeletre – hivatkozva annak pontos címére és az Európai Közösség Hivatalos Lapjában való kihirdetésére –, valamint meg kell határoznia a támogatás pontos összegét támogatástartalomban kifejezve.

Jelen pont alkalmazásában egy és ugyanazon vállalkozás a 1407/2013/EU bizottsági rendelet 2. cikk 2. pontja szerinti vállalkozás.

7.4. A pályázó írásos vagy elektronikus formában készített nyilatkozatot köteles eljuttatni – az 1407/2013/EU bizottsági rendelet 5. cikkének (1) bekezdése figyelembevételével, az ott meghatározott feltételek teljesítésének megállapítására alkalmas módon – a Támogató részére, a pályázó és a vele egy és ugyanazon vállalkozás által a megelőző két pénzügyi évben és a folyamatban lévő pénzügyi évben igénybe vett valamennyi csekély összegű (de minimis) támogatásról. A nyilatkozatban tételesen fel kell sorolni az adórendszeren keresztül/közvetlenül kapott csekély összegű (de minimis) támogatásokat forint összegben és euróban is megadva. A nyilatkozat jelen szabályzat 6. számú mellékletét képezi.

A forint összeget az adóév utolsó napján hatályos Magyar Nemzeti Bank által közzétett, hivatalos euró devizaárfolyamon is meg kell határozni.

Az adórendszeren keresztül kapott támogatásokat (ilyenek pl. a társasági adó alapját vagy mértékét csökkentő adókedvezmények) az elmúlt, lezárt kettő pénzügyi év viszonylatában kell meghatározni, összhangban az adóhatóság felé tett bevallással.

7.5. A közvetlenül kapott csekély összegű (de minimis) támogatásoknál a teljes, a pályázó számára megítélt támogatás összegét figyelembe kell venni, nem csak az eddig felhasznált összeget. Az elmúlt kettő lezárt pénzügyi évben és a jelen évben kapott közvetlen csekély összegű (de minimis) támogatások összegét kell feltüntetni tételesen, mind forintban és mind euróban. Közvetlen csekély összegű támogatások esetén az euró/forint árfolyam a támogatási döntést megelőző hónap utolsó napján hatályos Magyar Nemzeti Bank által közzétett, hivatalos devizaárfolyamon kerül meghatározásra.

7.6. Mind az adórendszeren keresztül, mind pedig a közvetlenül kapott csekély összegű (de minimis) típusú támogatások esetén, amennyiben egy döntéssel több éven keresztül történő támogatás nyújtására kerül sor az összegeket jelenértékre kell diszkontálni. A különböző időpontban nyújtott csekély összegű (de minimis) támogatások támogatástartalmát a 200.000 eurós értékhatár vizsgálatakor nem kell jelenértékre számolni.

7.7. Fúzió és felvásárlás esetén valamennyi, a korábbi vállalkozásoknak nyújtott csekély összegű támogatást figyelembe kell venni annak meghatározása érdekében, hogy bármely, akár az új, akár a megszerzendő vállalkozásnak nyújtandó új, csekély összegű támogatás meghaladja-e a vonatkozó felső határt. A fúziót vagy felvásárlást megelőzően jogszerűen odaítélt csekély összegű támogatás ezt követően is jogszerű marad.

7.8. Ha egy vállalkozás két vagy több külön vállalkozásra válik szét, a szétválást megelőzően nyújtott csekély összegű támogatást az eredetileg a támogatásban részesülő vállalkozásnak kell betudni, amely elvben azonos azzal a vállalkozással, amely a csekély összegű támogatással támogatott tevékenységeket átvállalta. Ha erre nincs lehetőség, a csekély összegű támogatást saját tőkéjük – a szétválás tényleges időpontjában érvényes – könyv szerinti értéke alapján arányosan el kell osztani az új vállalkozások között.

7.9. A Támogatott – az 1407/2013/EU bizottsági rendelet 1. cikke (2) bekezdésének kivételével – a támogatást nem használhatja az 1407/2013/EU bizottsági rendelet 1. cikkének (1) bekezdésében meghatározott kivételek szerinti célokra.

7.10. A Támogatottnak a támogatáshoz kapcsolódó iratokat az odaítélést követő 10 évig meg kell őriznie, és a támogatást nyújtó ilyen irányú felhívása esetén a támogatott köteles azokat bemutatni. A csekély összegű támogatási jogcímen nyújtott támogatásokról az Európai Bizottság kérésére 20 munkanapon belül információt kell szolgáltatni.

8. Támogatáshalmazódási szabályok

8.1 Azonos vagy részben azonos elszámolható költségek esetén, a jelen Szabályzat alapján nyújtott és bármely államháztartási forrásból származó összes támogatás – beleértve a közvetett támogatást (adókedvezmény) és a projekthez nyújtott csekély összegű (de minimis) támogatást is – intenzitása nem haladhatja meg az Mktv.-ben, illetve az R.-ben foglalt támogatási intenzitást.

8.2. Az 1407/2013/EU bizottsági rendelet alapján nyújtott csekély összegű támogatás az Európai Unió működéséről szóló szerződés 107. és 108. cikkének az általános gazdasági érdekű szolgáltatást nyújtó vállalkozások számára nyújtott csekély összegű támogatásokra való alkalmazásáról szóló, 2012. április 25-i 360/2012/EU bizottsági rendeletnek (HL L 114., 2012.4.26., 8. o.) megfelelően nyújtott csekély összegű támogatással a 360/2012/EU bizottsági rendeletben meghatározott felső határig halmazható. Az 1407/2013/EU bizottsági rendelet szerinti csekély összegű támogatás más csekély összegű támogatásokról szóló rendeleteknek megfelelően nyújtott csekély összegű támogatással az 1407/2013/EU bizottsági rendelet 3. cikkének (2) bekezdésében meghatározott felső határig halmazható.

8.3. A támogatási intenzitás kiszámítása során valamennyi felhasznált számadatot az adók és illetékek levonása előtt kell figyelembe venni.

9. Közzétételi kötelezettség

9.1. A Támogató adatot szolgáltat a Támogatásokat Vizsgáló Iroda, mint az állami támogatások európai uniós versenyszempontú vizsgálatáért felelős szervezet részére az általános csoportmentességi rendelet 9. cikke, valamint a filmekhez és egyéb audiovizuális alkotásokhoz

nyújtott állami támogatásról szóló bizottsági közlemény¹ 52.7. pontja szerint közzététel céljából, feltéve, hogy a támogatás összege jogcímenként meghaladja az 500 000 eurónak megfelelő forintösszeget.

9.2. Az adatszolgáltatást a Támogató az Atr. 18/A-18/D.§-ai szerint teljesíti.

10. Értelmező rendelkezések

10.1 Állami támogatás: az európai uniós versenyjogi értelemben vett állami támogatásokkal kapcsolatos eljárásról és a regionális támogatási térképről szóló 37/2011. (III. 22.) Korm. rendelet (a továbbiakban: Atr.) 2. § 1. pontja szerinti támogatás.

10.2 Filmelőállító: az a Magyarországon székhellyel rendelkező jogi személy vagy valamely EGT-államban székhellyel rendelkező jogi személy vagy jogi személyiséggel nem rendelkező gazdasági társaság, amely saját nevében kezdeményezi és megszervezi a filmalkotás megvalósítását, gondoskodva ennek anyagi és egyéb feltételeiről, és rendelkezik a filmalkotás felhasználására és a felhasználás engedélyezésére vonatkozó jogokkal.

10.3. Kedvezményezett: az a nyertes pályázó, vagy kérelmező, akivel a Támogató még nem kötött támogatási szerződést. A nyertes pályázó vagy kérelmező mindaddig kedvezményezettnek minősül, amíg a jelen Szabályzat 27.1. pontjában meghatározott feltételeket nem teljesíti.

10.4. Kérelmező: aki egyedi támogatási igényt nyújt be.

10.5. Pályázó: aki támogatási igényt nyújt be, ide nem értve **a Kérelmezőt.**

10.6. Támogatott: az, akivel a Támogató támogatási szerződést kötött.

10.7. Pályázati felhívás: a pályázat benyújtására felhívó közlemény, amelyet a Támogató a honlapján nyilvánosságra hoz.

10.8. Pályázati dokumentáció: a támogatás nyújtásának feltételeként meghatározott adatokat, igazolásokat, mellékleteket tartalmazó dokumentum.

10.9. Producer: az a magyar állampolgár vagy Magyarországon, illetve valamely EGT-államban lakóhellyel rendelkező magánszemély, aki saját nevében kezdeményezi és megszervezi a filmalkotás megvalósítását, gondoskodva ennek anyagi és egyéb feltételeiről.

10.10. Cégszerű aláírás: **a pályázó jogi személy kézzel vagy géppel előírt, előnyomott vagy nyomtatott teljes vagy rövidített elnevezése alatt vagy fölött a pályázó képviselőjére jogosult természetes személynek az aláírási címpéldánynak/aláírás-mintának megfelelő aláírása.**

¹ A Bizottság közleménye a filmekhez és egyéb audiovizuális alkotásokhoz nyújtott állami támogatásról (2013/C 332/01)

A II. Rész vonatkozásában alkalmazandó rendelkezések

10.11. Megfelelő referenciával rendelkező forgatókönyvíró: az a magyar állampolgár vagy Magyarországon, illetve valamely EGT-államban lakóhellyel rendelkező magánszemély, aki a pályázat benyújtását megelőzően íróként, társíróként részt vett legalább egy olyan forgatókönyv létrehozásában, amelyből

- Magyarországon moziban bemutatásra került egész estés, vagy
- a 2. mellékletben műfajonként meghatározott valamely filmfesztiválon versenyben, illetve a 2. mellékletben megjelölt filmes eseményeken legalább jelöltként szerepelt egész estés, vagy
- államilag elismert filmszakmai felsőoktatási képzésben készített (ideértve a rendezőt is) diplomafilm

filmalkotás készült.

10.12. Megfelelő referenciával rendelkező filmelőállító: az a filmelőállító, amely a pályázat benyújtását megelőzően filmelőállítóként részt vett legalább egy Magyarországon moziban bemutatásra került egész estés filmalkotás létrehozásában, vagy a 2. mellékletben műfajonként meghatározott valamely filmfesztiválon versenyben, illetve a 2. mellékletben megjelölt filmes eseményeken legalább jelöltként szerepelt egész estés filmalkotás létrehozásában részt vett filmelőállítóként. Projektársaság által benyújtott pályázat esetén az anyavállalat referenciája figyelembe vehető.

10.13. Megfelelő referenciával rendelkező producer: az a producer, aki a pályázat benyújtását megelőzően

- legalább egy Magyarországon moziban bemutatásra került egész estés filmalkotás létrehozásában producerként részt vett, és nevét a film főcímében producerként feltüntették, vagy
- a 2. mellékletben műfajonként meghatározott valamely filmfesztiválon versenyben, illetve a 2. mellékletben megjelölt filmes eseményeken filmalkotásával a hivatalos versenyprogramban részt vett egész estés filmalkotás, létrehozásában producerként részt vett, és nevét a film főcímében producerként feltüntették, vagy
- a Színház és Filmművészeti Egyetemen, filmproducer/gyártásszervezés szakon diplomát szerzett, vagy

államilag elismert filmszakmai felsőoktatási képzésben készített diplomafilm létrehozásában producerként részt vesz, és nevét a film főcímében producerként feltüntették.

10.14. Megfelelő referenciával rendelkező rendező: az a rendező, aki a pályázat benyújtását megelőzően

- legalább egy Magyarországon moziban bemutatásra került egész estés filmalkotás létrehozásában rendezőként részt vett, és nevét a film főcímében rendezőként feltüntették, vagy
- a 2. mellékletben műfajonként meghatározott valamely filmfesztiválon versenyben, illetve a 2. mellékletben megjelölt filmes eseményeken legalább jelöltként szerepelt egész estés filmalkotás, létrehozásában rendezőként részt vett, és nevét a film főcímében rendezőként feltüntették, vagy
- a Színház és Filmművészeti Egyetemen, filmrendező szakon diplomát szerzett, vagy
- államilag elismert filmszakmai felsőoktatási képzésben készített diplomafilm létrehozásában rendezőként részt vett, és nevét a film főcímében rendezőként feltüntették.

10.15. Projekttársaság: azon Magyarországon székhellyel rendelkező gazdasági társaság, vagy valamely EGT-államban székhellyel rendelkező jogi személy vagy jogi személyiséggel nem rendelkező gazdasági társaság magyarországi fióktelepe vagy magyarországi székhelyű leányvállalata, amely kifejezetten az adott filmalkotás megvalósítása érdekében került létrehozásra, és amely az adott filmalkotás felhasználáshoz és felhasználás engedélyezéséhez kapcsolódó jogokkal rendelkezik. A Projekttársaság az adott filmalkotáshoz nem kapcsolódó egyéb tevékenységet nem folytathat, más társaságot nem alapíthat, abban részesedést nem szerezhet. A jelen pontban, valamint a Szabályzat 27.2 pontjában meghatározott feltételeknek a támogatott cél megvalósulásáig (ld. 32. pont) fenn kell állniuk, amelyet a Támogató folyamatosan ellenőrizni jogosult.

10.16. Filmterjesztő: filmterjesztéssel üzletszerűen foglalkozó gazdasági társaság vagy egyéb szervezet, ide nem értve a moziüzemeltetőket.

A III. Rész vonatkozásában alkalmazandó rendelkezések

10.17. Archiválási kötelezettség: a 195/2019. (VIII.1.) Kormányrendelet 16. § (1) bekezdése alapján fennálló kötelese példány szolgáltatási kötelezettség.

10.18. Bírálóbizottság: a Döntőbizottság szakmai javaslata alapján az Igazgatóság által megválasztott, a szinopszisok és pályázatok, illetve a megvalósult alkotások szakmai értékelésére hivatott, a bírálóbizottsági ügyrend alapján működő bizottság.

10.19. Bírálóbizottsági ajánlás: a Döntőbizottság részére benyújtott, indoklással ellátott írásos dokumentum, melyben a bírálóbizottság döntési javaslatot dolgoz ki az értékelt pályázat támogatására vagy elutasítására vonatkozóan.

10.20. Ellenőrzési időszak: a beszámoló beérkezését követő munkanapon kezdődő időszak, amely során a támogatás rendeltetésszerű felhasználásának és a támogatási cél megvalósulásának tartalmi- és költségellenőrzése zajlik.

10.21. Előfinanszírozás: a megítélt támogatásnak a vonatkozó pályázati felhívásban meghatározott százalékos mérték szerinti egyösszegű folyósítása.

10.22. Első eredeti példány: az első, közönség előtti bemutatásra alkalmas végleges kópia.

10.23. Érvénytelen pályázat: olyan pályázat, amely a jelen Szabályzat 43.2. pontjában foglalt érvényességi feltételeknek nem felel meg, ezért a bírálóbizottság nem értékeli, és a Támogató dönt a pályázati eljárásból való kizárásáról.

10.24. Filmfesztivál: szervezett, hosszabb időn át tartó hazai vagy nemzetközi filmes szemle.

10.25. Finanszírozási terv: a pályázati kérelem része, melyben kimutatásra kerül a megítélt támogatás összegével együtt a támogatási cél maradéktalan megvalósításához szükséges pénzügyi forrás összetétele.

10.26. Gyártási időszak: a filmgyártás előkészítésétől a filmalkotás első eredeti példányának előállításáig tartó alkotó, szervezési, gazdasági és műszaki tevékenységek összessége.

10.27. Gyártási terv: a pályázati kérelem része, amelyben időrendben kerül kimutatásra a filmalkotás végleges – az előkészítést, a forgatást és az utómunkálatokat is magában foglaló –, részletes elkészítési ütemterve.

10.28. Határon túli pályázó: a szomszédos államokban élő magyarokról rendelkező törvény szerinti országok területén bejegyzett és működő jogi személy, jogi személyiséggel nem rendelkező gazdasági társaság, egyesület, alapítvány, mely az Mktv. 2. § 27. pontjában foglalt rendelkezésnek megfelel, azaz annak értelmében EGT-államnak minősül.

10.29. Jogi alapdokumentum: a pályázó létezését igazoló okirat, mely lehet: cégkivonat, bírósági végzés, igazolás, kivonat, illetve a Magyar Államkincstár Területi Igazgatóságának igazolása.

10.30. Költségvetés: a támogatási cél megvalósításának összköltségét – a pályázati felhívás vonatkozó előírásainak megfelelően – részletező táblázat, amely a pályázati kérelem adatlap melléklete. A költségvetésben az Mktv. 2.§ 25. pontjában szereplő közvetlen filmgyártási költségek tervezhetőek, amelyek

- a) a filmalkotás elkészítéséhez tervezett olyan pénzbeli kifizetések, amelyek kizárólag és azonosíthatóan a filmalkotás elkészítésével összefüggésben, külső szállító irányába kerültek fel, valamint a számlán annak kibocsátója feltünteti a filmalkotás címét,
- b) a filmalkotás elkészítéséhez tervezett olyan pénzbeli kifizetések, amelyek nem egyértelműen a filmalkotás elkészítéséhez kötötten jelennek meg (munkabér, rezsi, üzemanyagköltség, stb.), de amelyek indokoltsága és fedezetének rendelkezésre állása a pályázati eljárás során igazolható.

10.31. Lekérhető médiaszolgáltatás: a Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság (a továbbiakban: NMHH) nyilvántartásában regisztrált olyan médiaszolgáltatás, amelyben a médiaszolgáltató által összeállított műsorkínálatból a felhasználó egyéni kérés alapján az általa kiválasztott időpontban tekintheti, illetve hallgathatja meg a műsorszámokat.

10.32. Pályázat: a Támogató honlapjáról letölthető, a pályázó által kitöltött és benyújtott pályázati kérelem adatlap és a pályázati felhívásban megjelölt kötelezően benyújtandó mellékletek összessége.

10.33. Pályázati eljárás: a pályázati felhívás meghirdetésével kezdődő, a szinopszisok/pályázatok benyújtását, értékelését, a kedvezményezettekről való döntést, valamint a filmalkotások megvalósulásáról szóló tartalmi értékelést és a támogatás rendeltetésszerű felhasználásáról szóló költségelszámolást is magában foglaló eljárás.

10.34. Pályázati eljáráshoz kapcsolódó dokumentáció: az eljárás időbeli periódusainak megfelelően az eljáráshoz kapcsolódó dokumentumok három részre tagolhatóak, ezek a következők: pályázati-, szerződéskötéshez szükséges- és gyártási dokumentáció.

10.35. Pályázati felhívás: adott pályázati eljárás lényeges elemeit és az eljárásra vonatkozó speciális rendelkezéseket tartalmazó dokumentum. A pályázati felhívás a Támogató honlapjáról letölthető.

10.36. Pályázati kérelem adatlap: a Támogató honlapjáról letölthető adatlap, mely a pályázat része.

10.37. Saját forrás: a pályázati kérelem adatlapon rögzített összköltségnek a Támogatótól igényelt, illetve a Támogató által megítélt támogatás összege nélkül számított része, különbsége.

10.38. Támogatott ráfordítási arány: százalékláb, amely az igényelt támogatás és a tervezett összköltség hányadosának százszorosa, két tizedes jegyre kerekítve.

II. RÉSZ

AZ ELSŐSORBAN MOZIBAN BEMUTATÁSRA SZÁNT FILMALKOTÁSOKRA VONATKOZÓ RENDELKEZÉSEK

TÁMOGATÁSOK TÍPUSAI ÉS NYÚJTÁSÁNAK FELTÉTELEI

11. A Támogató által nyújtott támogatások típusai

11.1. A Támogató vissza nem térítendő, illetve visszatérítendő támogatásokat nyújthat. A visszatérítendő támogatások esetében a visszatérítés módját és mértékét a Támogató a jelen Szabályzatban foglaltaknak megfelelően a támogatási szerződésben állapítja meg.

11.2. A Támogató közvetlen, vissza nem térítendő szelektív támogatást nyújt egész estés (legalább 70 perc hosszúságú) játékfilmek, egész estés (legalább 70 perc hosszúságú) animációs filmek, egész estés (legalább 70 perc hosszúságú) dokumentumfilmek előállításához kapcsolódó alábbi tevékenységekre:

- a) forgatókönyv/filmterv fejlesztés,
- b) filmgyártás előkészítés,
- c) filmgyártás.

A Támogató vissza nem térítendő támogatást pénzbeli támogatás vagy a Támogató által nyújtott szolgáltatás (pl. stúdió használat, laboratóriumi szolgáltatás) formájában nyújthat.

A Támogató közvetlen szelektív támogatást nyújt egész estés játékfilmek, animációs filmek, dokumentumfilmek vonatkozásában az alábbi tevékenységekre:

- d) filmterjesztés, valamint a filmterjesztést és filmértékesítést elősegítő marketing tevékenység.

A b) és c) pontban meghatározott tevékenységek esetében kizárólag a Filmelőállító, a d) pontban meghatározott tevékenység esetében a Filmterjesztő és a Filmelőállító részesíthető támogatásban.

Egy produkció több típusú és több célú támogatásban is részesülhet külön pályázat alapján.

11.3. A **11.2.** pontban meghatározott mozgóképszakmai tevékenységekre szelektív támogatást Támogató pályázat útján, az általa meghatározott értékelési és elbírálási szempontrendszer alapján, az Mktv. 15. §-ában foglalt rendelkezések figyelembevételével nyújt.

11.4. A Támogató a **11.2.** pontban meghatározott tevékenységek, valamint az Mktv. 12. § (3) bekezdés e)-i) pontjaiban meghatározott egyéb mozgóképszakmai tevékenységek támogatására

jelen Szabályzat rendelkezéseitől eltérő feltételekkel, az Mktv-ben és jelen Szabályzatban foglalt pályázati elvekkel összhangban egyedi pályázatot is kiírhat, amennyiben azt

- a pályázói kör, illetve
- a pályázati cél speciális jellege, valamint
- az Mktv. 9/B. (1) bekezdésében foglalt feladatainak hatékonyabb ellátása indokolja.

11.5. Az Mktv. 12. § (3) bekezdés e)-i) pontjai szerinti tevékenységekre támogatást a Támogató egyedi kérelem alapján is, az ott meghatározott eljárás szerint nyújthat.

12. Az egyes támogatási típusokra vonatkozó közös szabályok

12.1. Támogató a döntése során kiemelten veszi figyelembe a szinopszis, treatment, forgatókönyv, kreatív tartalmát és megvalósíthatóságát. A pályázati eljárás folyamatos, a Támogató a kérelmek beérkezése sorrendjében kezdi meg a pályázatok feldolgozását és a rendelkezésre álló erőforrások figyelembevételével hozza meg döntését. A pályázatok elbírálásának sorrendje eltérhet a beérkezés sorrendjétől.

A Támogató által filmgyártási célra nyújtott támogatás esetén a támogatott filmalkotás filmelőállítót megillető szerzői vagyoni és szomszédos jogai a Támogatóra szállnak át a film bemutatását követő 7 naptári év elteltével a támogatási szerződésben rögzített elvek szerint meghatározott ellenérték fejében. Koprodukciós filmalkotás esetén a magyar filmelőállítót megillető vagyoni jogok szállnak át a Támogatóra. ***Ezzel egyidejűleg Támogatott Támogatónak átadja a rendelkezésére álló, forgalmazáshoz szükséges anyagokat.***

12.1.1. Ha a fent meghatározott időpontot követő 7 naptári év elteltével a filmalkotásra vonatkozóan a filmelőállító hatályos nemzetközi forgalmazási szerződéssel rendelkezik, a szerződéssel érintett forgalmazási jogok csak a forgalmazási szerződés megszűnését (lejártat) követően szállnak át a Támogatóra.

12.1.2. Filmgyártási célú támogatás esetén a támogatási szerződésben a Támogatott vállalja, hogy a filmalkotás nemzetközi forgalmazási szerződése tartalmazza azt a rendelkezést, amely szerint, ha a forgalmazási tevékenységből egy éven keresztül nem származik bevétele a Támogatottnak, azt jogosult azonnali hatállyal felmondani.

12.2. A támogatás terhére elszámolható költségek meghatározását a Szabályzat 1. sz. melléklete tartalmazza.

12.3. Az Mktv. 13. §-a szerinti intenzitási szabályok betartását a Támogató és a mozgóképszakmai hatóság vizsgálja.

12.4. A pályázónak a pályázat benyújtásakor meg kell jelölnie az igényelt összeget, a támogatási célt, és a támogatandó műfajt.

12.5. A produkció gyártási költségvetésének tartalmaznia kell a produkció keretében létrejövő valamennyi szellemi alkotás (így különösen zeneművek, színészi teljesítmény, szomszédos jogok stb.) területi és időbeli korlátozás nélküli, valamennyi médiában történő, harmadik személy részére átruházható, és tovább engedélyezhető felhasználásának ellenértékét és fedezetét.

12.6. A Támogatottnak szavatolnia kell, hogy valamennyi, az adott támogatási típushoz kapcsolódó szakaszban közreműködővel olyan tartalmú megállapodásokat köt, amelyek alapján a filmcélú felhasználásához szükséges szerzői vagyoni jogok összességét legkésőbb a film gyártásának megkezdéséig megszerzi és képes jogszatosságot vállalni harmadik személyek irányában arra vonatkozóan, hogy a filmterv/filmalkotás felhasználását semmilyen körülmény, tény, illetve jog, jogosultság nem akadályozza. A közreműködőkkel kötött megállapodásokban szabályozni szükséges, hogy a közreműködők **kötelesek tartózkodni a Támogatót hátrányosan befolyásoló megnyilvánulásuktól**, a támogatási cél megvalósulásával kapcsolatban tudomásukra jutott mindenfajta információt, adatot szigorúan üzleti titokként kötelesek kezelni, azokat harmadik személyeknek vagy szervezeteknek a Támogatott kifejezett előzetes írásbeli hozzájárulása nélkül a jogszabályi vagy hatósági rendelkezésen alapuló kötelezettség esetein kívül kiadni nem jogosultak.

A Támogatott az utómunkához kapcsolódó szerzői vagyoni jogokat (pl. zenemű felhasználása) a támogatás későbbi szakaszában is megszerezheti, de legkésőbb az utómunka befejezéséig.

12.7. Amennyiben a pályázó nem rendelkezik a szinopszis, treatment (részletes cselekményleírás), vagy forgatókönyv felhasználási jogaival, legkésőbb a filmgyártási költségvetésben a jogszerzés ellenértékét fel kell tüntetni, és a filmgyártás során legkésőbb a forgatás első napjáig igazolnia kell a jogok ellenértékének kifizetését és a jogok megszerzését (a jogszerzés ellenértékéeként meghatározott teljes jogdíjösszeget a jogosultaknak ki kell fizetni). Ez utóbbi rendelkezés nem zárja ki azt, hogy a jogosult a filmalkotás felhasználása során keletkező bevételekből részesedjen.

12.8. Támogatás csak akkor ítéltető meg, ha a Támogatott pályázatát vagy egyedi kérelmét a támogatás terhére elszámolni kívánt tevékenység megkezdése előtt írásban benyújtotta.

13. Forgatókönyv/filmterv fejlesztési támogatás

13.1. A Támogató az Mktv. 12. § (3) bekezdés a) pontja alapján forgatókönyv/filmterv-fejlesztési támogatást az alábbiak szerint nyújt:

Forgatókönyv/filmterv-fejlesztési támogatás esetén a támogatás maximális mértéke a forgatókönyv/filmterv fejlesztéssel közvetlenül összefüggő elszámolható költségek 100%-a lehet.

13.2. Saját szinopszis/treatment/forgatókönyv esetén a forgatókönyvíró nyilatkozik arról, hogy a megfilmesítéshez szükséges jogokkal rendelkezik. Adaptált forgatókönyv esetén a pályázónak az eredeti mű megfilmesítésére vonatkozóan olyan opciós szerződéssel kell rendelkeznie, amely a pályázat benyújtásától számítva legalább két évre szól, és a pályázó által egyoldalúan egy évvel meghosszabbítható.

Amennyiben a Pályázó a pályázat benyújtásakor ennél rövidebb időtartamra (2+1 év) szóló opciós szerződéssel rendelkezik, a fenti időtartamra szóló opciós szerződést legkésőbb a támogatási szerződés megkötésekor be kell nyújtania.

Az opciós szerződésben az opciós díjon felül meg kell jelölni a film megfilmesítési jogai és az egyéb felhasználási jogok megszerzésének ellenértékét is. E jogok ellenértékének megjelölését a forgatókönyvíró nyilatkozatának is tartalmaznia kell.

13.3. A forgatókönyv/filmterv fejlesztés támogatása során a Támogató az alkalmazásában álló forgatókönyvíró szakember (konzultáns) segítségével támogathatja a forgatókönyv elkészültének folyamatát. A konzultáns tevékenyen közreműködhet a forgatókönyv javításában, továbbfejlesztésében annak érdekében, hogy az megfelelő szakmai színvonalú, és megvalósítható legyen.

13.4. A Támogató a forgatókönyv/filmterv fejlesztés támogatásához feltételül írhatja elő a Kedvezményezett/Támogatott által választott (további) társíró bevonását.

13.5. Amennyiben a forgatókönyv/filmterv fejlesztés lezárását, és a támogatási cél támogatási szerződésben foglalt megvalósításának határidejét követő egy éven belül a Támogatott a forgatókönyv alapján készülő filmalkotást a Támogató nélkül valósítja meg, vagy annak megfilmesítési jogait harmadik személyre átruházza (ide nem értve a jelen szabályzat által előírt projektársaságra történő átruházást), vagy a filmalkotás megvalósítására nem nyújt be filmgyártási vagy gyártás-előkészítési pályázatot, a Támogatott a támogatást visszafizeti, vagy a forgatókönyv megfilmesítési jogait a Támogatónak átengedi. Ez a rendelkezés nem alkalmazandó, ha a Filmszakmai Döntőbizottság a forgatókönyv-fejlesztés lezárásáról szóló határozatában kimondta, hogy a további fejlesztést vagy a film megvalósítását (gyártást) nem támogatja. A Támogató ezen határidőn belül, vagy indokolt esetben annak elteltét követően is hozzájárulhat a megfilmesítési jogok olyan társaságra történő átruházásához, amellyel a film sikeres megvalósítása valószínűbb, és amely a Filmszakmai Döntőbizottság által meghatározott határidőn belül pályázatot nyújt be a gyártás-előkészítésre vagy a filmgyártásra.

A Filmszakmai Döntőbizottság – Támogatott kérelmére - a Támogatottat mentesítheti a támogatás visszafizetésének kötelezettsége alól.

Amennyiben a támogatási szerződés szerint a támogatás visszafizetendő, a Támogatott közjegyzői okiratban köteles nyilatkozni a tartozás elismeréséről.

13.6. *A Támogató által támogatásban nem részesített szinopszis/treatment/forgatókönyv csak a Támogató forgatókönyv fejlesztési igazgatója által írásban jóváhagyott átdolgozást követően nyújtható be ismét a Filmszakmai Döntőbizottsághoz a forgatókönyv fejlesztési pályázat mellékletként.*

14. Filmgyártás-előkészítési támogatás

14.1. A Támogató az Mktv. 12. § (3) bekezdés b) pontja alapján filmgyártás-előkészítési támogatást az alábbiak szerint nyújt:

Filmgyártás-előkészítési támogatás esetén a támogatás maximális mértéke a filmgyártás-előkészítéssel közvetlenül összefüggő elszámolható költségek 100%-a lehet.

A filmgyártás-előkészítés során a Támogatott különösen az alábbi dokumentumok létrehozatalára köteles:

- **gyártási terv**
- **költségvetés**
- **szereposztás**
- **helyszínlista**
- **vizuális koncepció**

14.2. A filmalkotás csak abban az esetben részesülhet gyártás-előkészítési támogatásban, amennyiben az Mktv. 31/B. §-ában és 2. sz. mellékletében szereplő kulturális követelményrendszernek megfelel. A kulturális követelményeknek való megfelelést a mozgóképszakmai hatóság vizsgálja és igazolja az Mktv. 19. § (1) bekezdés e) pont alapján.

15. Filmgyártási támogatás

15.1. A Támogató filmgyártás céljára támogatást az Mktv. 12. § (3) bekezdés c) pontja, az Mktv. egyéb rendelkezései és a jelen Szabályzat alapján nyújt.

A teljes támogatási összeg (minden állami támogatást – ide értve a közvetett támogatást is – együttvéve) nem haladhatja meg a támogatandó filmalkotás gyártási költségvetésének, nemzetközi koprodukciós filmalkotás esetén a magyar hozzájárulás 50 %-át, 60%-át, illetve 100%-át, az Mktv. 13 §-ában foglaltak figyelembevételével, az alábbiak szerint.

15.1.1. A támogatás mértéke bármely filmalkotás esetén a filmalkotás gyártási költségvetésének, nemzetközi koprodukciós filmalkotás esetén a magyar hozzájárulás arányának az 50%-áig terjedhet.

15.1.2. Ha a nemzetközi koprodukciós filmalkotásban a magyar filmelőállító mellett legalább egy EGT-állambeli filmelőállító is részt vesz, az Mktv. szerinti támogatás mértéke a magyar hozzájárulás arányának 60%-áig terjedhet.

15.1.3. A támogatás mértéke a mozibemutatásra készült – játékfilm, egész estét betöltő dokumentumfilm, népszerű tudományos és animációs film műfajba tartozó – magyar filmalkotás esetén a filmalkotás gyártási költségvetésének, nemzetközi koprodukciós filmalkotás esetén a magyar hozzájárulás arányának a 100%-áig terjedhet, ha a filmalkotás gyártási költségvetése nem haladja meg a költségvetési törvényben a magyar filmalkotásokra és a magyar részvételű koprodukciós filmalkotásokra évente megállapított értékhatárokat. (Ezeket az értékhatárokat a Támogató a honlapján évente közzéteszi).

15.1.4. A támogatás mértéke magyar filmalkotás esetén a filmalkotás gyártási költségvetésének, nemzetközi koprodukciós filmalkotás esetén a magyar hozzájárulás arányának a 100%-áig terjedhet, ha a filmalkotást eredetileg magyar nyelven gyártják, továbbá valószínűsíthető, hogy a filmalkotás gyártási költségvetése a terjesztés valamennyi formájából származó összes bevétel révén sem térül meg. Ha a filmalkotás gyártási költségvetése a terjesztés során megtérül, a gyártási költségvetést meghaladó összeget a támogatónak vissza kell fizetni.

15.1.5. A támogatás mértéke magyar filmalkotás esetén a filmalkotás gyártási költségvetésének, nemzetközi koprodukciós filmalkotás esetén a magyar hozzájárulás arányának a 100%-áig terjedhet olyan nemzetközi koprodukciós filmalkotás esetén, amelyben a magyar mellett legalább egy, a Gazdasági Együttműködési és Fejlesztési Szervezet Fejlesztési Támogatási Bizottságának listáján felsorolt valamely állambeli filmelőállító is részt vesz.

15.1.6. A támogatás mértéke dokumentumfilm, animációs film, tudományos ismeretterjesztő film, kísérleti film vagy rövidfilm műfajba tartozó magyar filmalkotás esetén a filmalkotás

gyártási költségvetésének, nemzetközi koprodukciós filmalkotás esetén a magyar hozzájárulás arányának a 100%-áig terjedhet, ha a kulturális sokszínűséghez hozzájáruló filmalkotás elkészítéséhez szükséges forrás más módon nem biztosítható. Ez a szabály a mozibemutatóra készült játékfilmek esetén nem alkalmazható.

15.2. A Támogató a gyártás teljes időtartama alatt folyamatosan felügyeli és segíti a filmalkotás megvalósítását, továbbá megilleti a filmalkotás végleges változata **15.3.** pont szerinti jóváhagyásának joga.

Olyan nemzetközi koprodukciós filmalkotás esetén, amelyben a Támogató által nyújtott támogatás mértéke nem éri el a filmalkotás gyártási költségvetésének 50%-át, a Támogató e pont szerinti jogát a koproducerekkel, illetve a többi támogatóval együttműködve, azok egyetértésével gyakorolja.

15.3. A filmalkotás végleges változata jóváhagyásának folyamata:

- a) A támogatási szerződésben meghatározott megvalósítási határidőig a filmalkotás rendezője és producere vagy delegált producere elkészítik az általuk javasolt végleges változatot és azt bemutatják a Támogatónak.
- b) A Támogató a változat megtekintése után dönt annak elfogadásáról, vagy konzultál a producerrel és a rendezővel, amelynek során javaslatokat tehet a végleges változattal kapcsolatban.
- c) A Támogató javaslatai alapján a rendező és a producer módosításokat tehet a végleges változaton, vagy ha a javaslatokkal nem ért egyet, azt változatlanul hagyja.
- d) Ha a rendező és a producer a filmen változtatást nem tesz, vagy az újabb módosított változattal a Támogató továbbra sem ért egyet, a felek újabb konzultáció során törekednek a végső változattal kapcsolatban egyetértésre jutni. Ennek eredménytelensége esetén a Támogató jogosult saját változatot elkészíteni, és a két változatot tesztközönség előtt levetíteni.
- e) A forgalmazásra kerülő változatról a Támogató, a producer és a rendező a tesztvetítés eredménye alapján döntenek.

15.4. A gyártási támogatásban részesülő filmalkotások esetében a Támogató a film hasznosításából származó bevételekből részesedésre jogosult. Ennek mértékét a következő módon kell meghatározni a filmalkotás (nemzetközi koprodukciós filmalkotás) teljes költségvetésének alapul vételével:

Támogató és a filmelőállító a filmalkotás hazai és nemzetközi forgalmazásának, nettó (azaz forgalmazói jutalékokkal és költségekkel csökkentett) bevételeiből 50-50 %-os arányban részesednek (exkluzív területek megállapítását a Támogató csak indokolt esetben, így különösen a koproducerek országai tekintetében fogad el). A koproducerek és az egyéb, nem pénzbeli szolgáltatásokat nyújtó partnerek, alkotók a filmelőállítót illető 50%-ból jogosultak részesedni. A tényleges pénzbeli támogatást a bevételekből való részesedés fejében nyújtó befektetők a teljes forgalmazási bevételből pénzügyi befektetésük arányában **a Támogatóval és a filmelőállítóval azonos ranghelyen** részesednek, ebben az esetben a Támogató és a filmelőállító közötti 50-50%-os megosztás a fennmaradó hányadra korlátozódik.

Nemzetközi koprodukció esetén fenti 50-50%-os megosztás a magyar hozzájárulásra eső bevételek tekintetében érvényesül, egyebekben a nemzetközi bevételeken minden koproducer és támogató/befektető saját hozzájárulása arányában osztozik (figyelembe véve az Eurimages visszatérítési szabályait is).

A fenti 50-50%-os bevételmegosztás a filmalkotások, illetve azok címei, karakterei kereskedelmi célú (továbbiakban: merchandising) hasznosításából, a könyv és színpadi átdolgozásokból, a filmzene kiadásából, valamint a remake jogok értékesítéséből, illetve a

filmalkotás átdolgozásából, a filmalkotásokból fejlesztett filmsorozat terjesztéséből származó, filmelőállítótól illetve bevételekre is vonatkozik.

A Támogatott a támogatási szerződés aláírásával hozzájárul ahhoz, hogy a fenti részesedési arányoknak megfelelő bevétel-megosztás és a bevételekkel való elszámolás a felek által megbízott collection agent (bevételek-kezelő) bevonásával történjen. Jelen pont rendelkezéseitől a produkció (koprodukció) egyedi körülményeire tekintettel a felek indokolt esetben, közös megegyezéssel eltérhetnek.

Amennyiben a filmgyártási támogatás kedvezményezettje a **25.10.** pont szerinti pótlólagos támogatásban részesül, Támogató a pótlólagos támogatás mértékéig a film hasznosításából származó nettó bevételekből – nemzetközi koprodukció esetén a magyar hozzájárulásra eső bevételekből – első helyen, a többi bevételi részesedésre jogosultat megelőzően részesedik. A pótlólagos támogatás megtérülését követően a fenti bevétel-megosztás érvényesül a Támogató és a Támogatott között.

15.5. A filmgyártási támogatásban részesülő filmalkotás nemzetközi terjesztésére (world sales tevékenységre) a Támogató jogosult, amelyről a felek külön megállapodást kötnek. Ilyen megállapodás hiányában is, a támogatási döntést követően a Támogatott által megkötött hazai és nemzetközi terjesztéséről szóló szerződéseket a Támogatott minden esetben köteles előzetesen jóváhagyásra a Támogatónak megküldeni. A Támogatott a támogatási szerződés megkötésekor kötelezettséget vállal arra, hogy a Támogatót megillető bevételi részesedéshez fűződő jogot Támogatóra ruházza a Ptk. 6:202. §-a alapján a támogatási szerződésben foglalt ellenérték fejében a támogatási szerződésben foglaltak szerint. A Támogató megfelelő összegű minimum-garancia esetén hozzájárulhat ahhoz, hogy a Támogatott nemzetközi forgalmazóval (sales-ügynökséggel) kössön terjesztési (world sales) megállapodást. Jelen pont rendelkezéseitől a Támogató indokolt esetben (így különösen televíziókkal kötött koprodukciós megállapodások esetében) jogosult eltérni.

Olyan nemzetközi koprodukciós filmalkotás esetén, amelyben a Támogató által nyújtott támogatás nem éri el a filmalkotás gyártási költségvetésének 50%-át, a Támogató e pont szerinti jogát a koprodukciós partnerekkel való megállapodása alapján gyakorolja.

A Filmszakmai Döntőbizottság a filmgyártási célú támogatásról szóló döntésében rendelkezhet arról, hogy a jelen **15.5** pont szerinti szabályoknak megfelelően a filmalkotás magyarországi terjesztésére, illetve a filmalkotáshoz kapcsolódó merchandising és a filmalkotás közvetlen felhasználásán kívüli egyéb (pl. multimédia termékek, applikációk, nyomtatott kiadványok stb.) jogok hasznosítására is Támogató legyen jogosult.

15.6. Filmgyártási célú támogatás esetén a Támogatott köteles legkésőbb a támogatás folyósításáig produkciós biztosítási szerződést kötni a támogatott produkció vonatkozásában, amelynek társbiztosítottja a Támogató. Ennek hiányában a támogatás nem folyósítható. A biztosítási szerződéssel kapcsolatos feltételeket a támogatási szerződés tartalmazza.

Ez a feltétel teljesítettnek minősül akkor is, ha a Támogatott legalább az első támogatási részlet folyósításának időpontját meghaladó időtartamra érvényes visszavonhatatlan biztosítási ajánlattal rendelkezik, és az abban meghatározott díjat az első támogatási részletből teljesíti.

15.7. Filmgyártási célú támogatás esetén, a filmgyártás költségvetésére és a támogatás mértékére tekintettel a Támogató a támogatási szerződésben befejezési garanciát követelhet meg.

15.8. A filmgyártás céljára nyújtott közvetlen támogatás legalább 60%-át a Támogatott közvetlen magyar filmgyártási költségekre köteles fordítani. A Támogató a támogatási szerződésben ennél magasabb arányt is előírhat, de az nem haladhatja meg a nyújtott támogatás 80 %-át. Ha a filmalkotás forgatókönyve az eredeti helyszíneken való forgatást teszi szükségessé, a Támogató hozzájárulhat ahhoz, hogy a nyújtott támogatás legfeljebb 60%-át a Támogatott nem közvetlen magyar filmgyártási költségekre fordítsa.

15.9. A támogatási szerződés megkötéséig a Támogatott (vagyis a Filmelőállító) és a Támogató a Filmterjesztővel a filmalkotás magyarországi forgalmazására vonatkozó forgalmazási előszerződést kötnek. A filmalkotás első vágott változatának Filmterjesztő általi megtekintését követő 7 munkanapon belül Filmterjesztő jogosult az előszerződést a Támogatóhoz és a Támogatotthoz intézett egyidejű írásbeli értesítéssel felmondani, amely által valamennyi ebből fakadó joga és kötelezettsége megszűnik.

15.10. A filmgyártási célú támogatásra vonatkozó döntésben Támogató Filmszakmai Döntőbizottsága mentesítheti a Támogatottat a jelen Szabályzat **15.9** pontjában meghatározott előszerződés megkötése alól, amennyiben a filmalkotás jellegére tekintettel méltányolható okból az előszerződés megkötését a Filmterjesztő nem vállalja, ebben az esetben Támogatott Filmterjesztőtől származó forgalmazói szándéknyilatkozatot nyújt be a támogatási szerződés megkötéséig.

15.11. A filmgyártási támogatásban részesült és filmszínházi forgalmazásba került filmalkotásokat a Támogatott köteles regisztrálni a Magyar Filmhétre és nevezni a Magyar Filmdíjakra. Amennyiben ezen kötelezettségének a Támogatott nem tesz eleget, a Támogató jogosult helyette és nevében a regisztrációt kezdeményezni és a nevezést benyújtani.

16. Filmelőállító által igényelhető filmterjesztési (filmmarketing) támogatás

16.1. Támogató az Mktv. 12. § (3) bekezdés d) pontja alapján, az Mktv. szerinti magyar filmalkotás, magyar részvételű filmalkotás (és az e kategóriának megfelelő nemzetközi koprodukciós filmalkotás) belföldi és nemzetközi értékesítésére, terjesztésére, valamint ennek elősegítésével kapcsolatos tevékenységek (filmmarketing) céljára, a Filmelőállító részére támogatást nyújt.

Filmmarketing céljára nyújtott támogatás esetén a támogatás összegének az elszámolható költségekhez viszonyított aránya nem haladhatja meg a támogatott filmalkotásra vonatkozóan az Mktv. 13. §-ában és a jelen Szabályzat **15.1** pontjában meghatározott támogatási arányokat. Azaz a filmalkotás terjesztése olyan arányban támogatható, amilyen arányban az Mktv. szerint a gyártása is támogatható. A támogatásra egyebekben a nem filmgyártási célú mozgóképszakmai tevékenységek állami támogatásának szabályairól szóló 67/2013. (X.17.) EMMI rendelet (a továbbiakban: R.) 5. §-ának rendelkezéseit kell alkalmazni.

16.2. A filmterjesztési (filmmarketing) támogatás kizárólag a filmalkotás forgalmazásából, kereskedelmi hasznosításából származó bevételekből, a jelen Szabályzat **15.4** pontjában meghatározott bevételi részesedést megelőzően térítendő vissza. A megtérülés elmaradása nem minősül az Mktv. szerinti közvetlen támogatás jogszerűtlen felhasználásának, a támogatással való elszámolás elfogadását nem akadályozza, és nem keletkeztet a Szabályzat **19.3** pontja szerinti filmszakmai tartozást.

17. Filmterjesztő által igényelhető filmterjesztési (filmmarketing) támogatás

17.1. Támogató az Mktv. 12. § (3) bekezdés d) pontja alapján, a filmgyártási támogatásban részesített magyar filmalkotás, magyar részvételű filmalkotás (és az e kategóriának megfelelő nemzetközi koprodukciós filmalkotás) értékesítésére, terjesztésére, valamint ennek elősegítésével kapcsolatos tevékenységek (filmmarketing) céljára, a Filmterjesztő részére támogatást nyújt.

17.2 A filmalkotás terjesztésére a Filmelőállító, a Filmterjesztő és a Támogató háromoldalú forgalmazási szerződést köt, azzal, hogy amennyiben közöttük a jelen Szabályzat 15.9 pontja alapján forgalmazási előszerződés jött létre, annak feltételeitől közös megegyezéssel eltérhetnek.

Támogató a becsült nézőszámok alapján a filmalkotásokat forgalmazási kategóriákba sorolja, a támogatás összegének meghatározása ezen kategóriákon alapul. A mindenkor érvényes kategóriákat és az azokhoz kapcsolódó támogatási összeghatárokat a Támogató honlapján közzéteszi.

17.3 A marketing és forgalmazási koncepció kialakítása és végrehajtása során a Filmelőállító és a Filmterjesztő folyamatosan együttműködik és egyeztet a Támogatóval és az általa kijelölt marketing szakértővel.

17.4. A támogatás összegének az elszámolható költséghez viszonyított aránya nem haladhatja meg a támogatott filmalkotásra vonatkozóan az Mktv. 13. §-ában a filmgyártásra megállapított támogatási arányt.

17.5. A filmterjesztő által igényelhető filmterjesztési (filmmarketing) támogatások a Szerződés 107. és 108. cikke alkalmazásában bizonyos támogatási kategóriáknak a belső piaccal összeegyeztethetőnek nyilvánításáról (általános csoportmentességi rendelet) szóló 651/2014/EU bizottsági rendelet (HL L 187., 2014.6.26., 1. o.) 54. cikke hatálya alá tartozó audiovizuális alkotásra vonatkozó támogatásnak minősülnek.

17.6. Támogatás nem nyújtható:

- a) nehéz helyzetben lévő vállalkozás részére,
- b) azon támogatott részére, amely az Európai Bizottság európai uniós versenyjogi értelemben vett állami támogatás visszafizetésére kötelező határozatának nem tett eleget,
- c) olyan feltétellel, amely az európai uniós jog megsértését eredményezi.

Jelen pont alkalmazásában valamely vállalkozás akkor minősül nehéz helyzetben lévőnek, ha

- a) részvénytársaság vagy korlátolt felelősségű társaság esetében, ha a vállalkozás névértéken felüli befizetést is magában foglaló jegyzett tőkéjének több mint a felét felhalmozott veszteségei miatt elvesztette, különösen ha a felhalmozott veszteségeknek saját forrásnak minősülő elemből történő levonásakor a jegyzett tőke felét meghaladó negatív eredmény keletkezik,
- b) közkereseti társaság, betéti társaság, közös vállalat, egyesülés, egyéni cég esetében, ha a vállalkozás a saját tőkéjének több mint felét felhalmozott veszteségei miatt elvesztette,
- c) olyan vállalkozás, amely ellen kollektív fizetéseképtelenségi eljárás indult, vagy ellene a csődeljárásról és a felszámolási eljárásról szóló 1991. évi XLIX. törvény alapján hitelezői kérelmére kollektív fizetéseképtelenségi eljárás indítható,

d) kis- és középvállalkozások kivételével olyan vállalkozás, amely esetében az előző két évben a könyv szerinti idegen tőke és saját tőke aránya meghaladta a 7,5-et és a kamatok, adózás és értékcsökkenési leírás előtti eredménnyel számolt kamatfedezeti ráta kevesebb volt 1,0-nél.

A kevesebb, mint három éve létező kis- és középvállalkozást csak a c) pont szerinti feltétel fennállása esetén kell nehéz helyzetben lévőnek tekinteni;

17.7. Az elszámolható költségek az R. 5. § (1) bekezdésében meghatározott költségek.

17.8. A filmterjesztő által igényelhető filmterjesztési (filmmarketing) támogatás esetén a **29.1.4.** pont szerinti elkülönített bankszámlára vonatkozó kötelezettség nem alkalmazandó.

PÁLYÁZÓK ÉS A TÁMOGATOTTAK KÖRE

18. A pályázók

18.1. A Támogató pályázatain a mozgóképszakmai hatóság által, az Mktv. 28. § (1) bekezdése szerint nyilvántartásba vett azon személyek és szervezetek vehetnek részt:

- a) akikkel/amelyekkel szemben kizáró ok nem áll fenn, és
- b) akik/amelyek az adott pályázatra vonatkozó különös feltételeknek eleget tesznek, továbbá
- c) akik/amelyek vállalják, hogy az adott pályázati eljárásban, valamint támogatás esetén a támogatási szerződésben foglaltakat teljesítik.

18.2. Támogatásban azon személyek és szervezetek részesülhetnek, akik/amelyek a Támogató pályázatain részt vehetnek, valamint az adott pályázati eljárásban meghatározott különös feltételeknek eleget tesznek.

18.3. Pályázatot nyújthatnak be:

- a) Forgatókönyv/filmterv-fejlesztésre:

Megfelelő referenciával rendelkező:

- forgatókönyvíró,
- producer,
- filmelőállító.

Megfelelő referenciával nem rendelkező pályázó kizárólag megfelelő referenciával rendelkező forgatókönyvíróval, filmelőállítóval vagy producerrel közösen pályázhat.

- b) Filmgyártás-előkészítésre és gyártásra:

Megfelelő referenciával rendelkező:

- producer,
- filmelőállító,
- rendező.

Megfelelő referenciával nem rendelkező pályázó kizárólag megfelelő referenciával rendelkező filmelőállítóval, producerrel közösen pályázhat. Ha a megfelelő referenciával rendelkező rendező egyben a filmalkotás producere is, a film gyártásában másik producernek (delegált producernek) is részt kell vennie.

c) Filmterjesztésre (filmmarketingre):

- filmelőállító, filmterjesztő.

Azon filmalkotások filmterjesztési (filmmarketing) célú támogatása esetében, amelyekre a pályázó a Támogatótól előzőleg filmgyártás-előkészítési, és/vagy filmgyártási célú támogatásban részesült, a filmelőállítók által igénybe vehető támogatásra vonatkozó pályázatot csak a támogatásban részesült projektársaság nyújthatja be.

A **Filmszakmai Döntőbizottság** a pályázó szakmai múltjára és a pályázat minőségére figyelemmel a pályázó kérelmére **mentesítheti** pályázót az e pont szerinti referencia-feltételek **alól**.

18.4. A pályázónak a pályázat beadásakor hitelt érdemlően (pl. szerződésekkel) igazolnia kell a következőket:

a) forgatókönyv/filmterv-fejlesztés esetén:

- saját szinopszis/treatment/forgatókönyv esetén a pályázó nyilatkozik arról, hogy a mű a forgatókönyvíró eredeti alkotása, és a megfilmesítési jogokkal kizárólagosan rendelkezik;
- adaptált forgatókönyv esetén: a forgatókönyvíró, vagy amennyiben filmelőállítóval közösen pályázik, a filmelőállító opciós szerződéssel rendelkezik a szinopszis/treatment/forgatókönyv kizárólagos területi korlátozás nélküli fejlesztési jogának, a megfilmesítés jogának megszerzésére; koprodukciós, vagy nemzetközi koprodukciós filmalkotás esetén e feltételt bármelyik koproducer teljesítheti;

b) filmgyártás-előkészítés esetén: opciós szerződéssel rendelkezik a szinopszis/treatment/forgatókönyv kizárólagos területi korlátozás nélküli fejlesztési jogának, a megfilmesítés jogának megszerzésére; koprodukciós, vagy nemzetközi koprodukciós filmalkotás esetén e feltételt bármelyik koproducer teljesítheti;

c) filmgyártás esetén: opciós szerződéssel rendelkezik a szinopszis/treatment/forgatókönyv kizárólagos területi korlátozás nélküli fejlesztési jogának, a megfilmesítés jogának megszerzésére; koprodukciós, vagy nemzetközi koprodukciós filmalkotás esetén e feltételt bármelyik koproducer teljesítheti;

d) filmterjesztési célú pályázat esetén (amennyiben a pályázó Filmelőállító): rendelkezik a filmalkotás legalább magyarországi kizárólagos forgalmazásához szükséges felhasználási jogokkal, és a filmalkotás forgalmazására szerződést kötött a magyarországi terjesztés tekintetében magyarországi filmterjesztővel, külföldi terjesztés tekintetében nemzetközi filmforgalmazóval;

e) filmterjesztési célú pályázat esetén (amennyiben a pályázó Filmterjesztő): a magyarországi forgalmazásra vonatkozóan szándéknyilatkozattal vagy előszerződéssel vagy szerződéssel rendelkezik.

18.5. Amennyiben a pályázó nemzetközi koprodukciós filmalkotás gyártásához kér támogatást, úgy legkésőbb a támogatási szerződés megkötéséig igazolnia és szavatolnia kell, hogy a

produkció megvalósításának feltételeiről szóló koprodukciós szerződés alapján legalább az alábbi jogokkal fog rendelkezni, illetve a következő feltételeknek fog megfelelni:

- a) eredeti kép-és hangfelvétel negatívjának, illetve sokszorosításra alkalmas eredeti példányának tulajdonjoga vagy az ahhoz való hozzáférési jog bemutatásra alkalmas műpéldány készítése céljából;
- b) vagyoni hozzájárulásának és a produkció teljes költségvetésének arányában részesedés a filmalkotáson fennálló – szerzői vagyoni és szomszédos – jogokból és bevételekből;
- c) Magyarország és a filmelőállító megnevezése a produkcióban részt vevők között;
- d) folyamatos információkérés a produkció gyártásáról, státuszáról a külföldi filmelőállítókról és ezeknek az információknak az átadása a Támogatónak;
- e) területi (területi) kizárólagos forgalmazási jog Magyarország területére és részesedési jog a magyarországi bevételekből, *kivéve*, ha kivételes és indokolt esetben a magyar és külföldi filmelőállítók ettől eltérően állapodnak meg;
- f) a filmalkotás magyar nyelvű változatának elkészítése (felirat, hangalámondás, szinkron);
- g) a filmalkotás (mozi)bemutatási joga Magyarországon;
- h) a szerződés a Szabályzatban foglalt rendelkezéseknek megfelel.

Koprodukció esetén a pályázó okiratokkal (pl.: 30 napnál nem régebbi eredeti hiteles cégkivonat, vagy egyéb, külföldi hatóság által kiállított, a létezést igazoló okirat, legalább egyszerű magyar nyelvű fordítással, amelyből a képviselőre jogosult személye megállapítható) köteles igazolni, hogy a koprodukciós partnerek az adott ország jogszabályai szerint bejegyzett cégek, és nem állnak megszüntetésére irányuló eljárás alatt.

19. A pályázaton való részvételtől és a támogatásból kizártak köre

19.1. A Támogató által közzétett pályázatból ki van zárva és támogatásban nem részesülhet:

- a) akit a mozgóképszakmai hatóság nem vett nyilvántartásba, vagy onnan törölt,
- b) akinek az állammal szemben fennálló adó-, járulék- vagy egyéb közteherterheltetése van,
- c) aki a vonatkozó jogszabályok szerinti köteles példány szolgáltatási kötelezettségének nem tett eleget,
- d) aki az Mktv. szerinti támogató szervezet által nyújtott támogatás felhasználásával nem számolt el, elszámolását a támogató szervezet nem fogadta el, vagy a támogató szervezettel szemben lejárt, teljesítetlen fizetési kötelezettséggel rendelkezik,
- e) az a szervezet, amelynek vezető tisztségviselői vagy tulajdonosai között olyan személy van, *illetve az a támogatandó filmalkotás, amelynek vezető producere olyan személy, aki a támogatási igény benyújtását megelőző három évben olyan szervezet vezető tisztségviselője, illetve olyan filmalkotás vezető producere volt, amely a vezető tisztségviselésének időtartama alatt, illetve vezető produceri tevékenysége alatt felhasznált közvetlen támogatással a támogatóval szemben nem számolt el, vagy elszámolását a támogató szervezet nem fogadta el,*
- f) az a szervezet, amelynek tulajdonosai között olyan szervezet van, amely a támogatási igény benyújtását megelőző három évben felhasznált közvetlen támogatással a támogatóval szemben nem számolt el, vagy elszámolását a támogató szervezet nem fogadta el,
- g) aki ellen csőd-, felszámolási, végelszámolási vagy egyéb, jogszabályban meghatározott megszüntetésre irányuló eljárás van folyamatban,

- h)* aki a rendezett munkaügyi kapcsolatok külön jogszabályban meghatározott feltételeinek nem felel meg,
- i)* valamely EGT-államban székhellyel rendelkező jogi személy vagy jogi személyiséggel nem rendelkező gazdasági társaság, amely legkésőbb az állami támogatás folyósításkor nem rendelkezik magyarországi telephellyel vagy fiókteleppel,
- j)* a Döntőbizottság tagjai, a Támogató vezető tisztségviselői, vezető állású munkavállalói, illetve ezek közeli hozzátartozói, továbbá olyan szervezetek, amelyekben ezen személyek képviselőre jogosult vezető tisztségviselők, vagy azokban tulajdoni részesedéssel – ide nem értve a nyilvános részvénytársaságokat – rendelkeznek,
- k)* akivel/amellyel szemben a közpénzekből nyújtott támogatások átláthatóságáról szóló 2007. évi CLXXXI. törvény 6. § (1) bekezdésében foglalt kizáró okok fennállnak,
- l)* akinek/amelynek részvételét nem teszi lehetővé, illetve kizárását elrendeli jelen Szabályzat.

19.2. Támogató az Mktv. 14. § (3) bekezdés *d)* pontjában meghatározott kizáró feltétel alól legkorábban a beszámolási határidő lejártát követő három év elteltével adhat felmentést. Lejárt, teljesítetlen fizetési kötelezettség esetén ilyen felmentés a kötelezettség teljesítéséig nem adható.

19.3. Ha a pályázónak, a pályázó tulajdonosának, vezető tisztségviselőjének, ezek közeli hozzátartozójának, vagy az ezek által részben vagy egészben tulajdonolt társaságnak, vagy olyan társaságnak, amelyben e személyek vezető tisztségviselők, filmszakmai tartozása áll fenn, a Támogató a pályázati eljárásból kizárhatja a pályázót, illetve a már megkötött támogatási szerződést jogosult felmondani, vagy annak rendezéséig a támogatás folyósítását felfüggeszteni. Filmszakmai tartozásnak minősül a film előállításánál a filmelőállító és a film gyártásában vagy gyártásának előkészítésében közreműködő személy közötti szerződésen alapuló lejárt tartozás, valamint az EURIMAGES, és az Európai Unió programjai (MEDIA, Creative Europe) felé fennálló lejárt tartozás.

20. A támogatható filmalkotások

20.1. A támogatás nyújtásának feltétele, hogy

- a)* a filmalkotás az Mktv. 2. § 6. pont a) alpontjában, valamint 7. pont a) és b) alpontjában meghatározott magyar filmalkotás, magyar részvételű filmalkotás, vagy nemzetközi koprodukciós filmalkotás, vagy forgatókönyv/filmterv-fejlesztés esetén a megvalósítandó filmalkotás a fejlesztési munkaterv és a pályázó szándéka szerint az Mktv. 2. § 6. pont a) alpontja vagy 7. pont a), b) alpontja alapján valószínűsíthetően magyar filmalkotásnak, magyar részvételű filmalkotásnak, vagy nemzetközi koprodukciós filmalkotásnak fog minősülni,
- b)* a filmalkotás végterméke 35 mm-es film kópia vagy DCI 4K (DCP/digitális print), vagy HD, és/vagy egyes produkciók esetében előre meghatározott E-cinema szabvány,
- c)* a kérelmezett támogatási összegén kívül az adott cél megvalósításához szükséges teljes finanszírozási háttér igazoltan a pályázó rendelkezésére áll.

20.2. Részben elkészült filmalkotás esetén a pályázó köteles becsatolni a filmgyártási vagy filmterjesztési (filmmarketing) pályázat mellékleteként a pályázat benyújtásának időpontjában már elkészült (leforgatott) anyagot DVD-n, vagy a Támogató számára előzetesen egyeztetett időpontban biztosítani a leforgatott anyag megtekintését. Az anyag megtekintése alapján a

Támogató megállapítja a készültségi fokot, és azt, hogy a filmalkotást támogatásra érdemesnek tartja-e.

20.3. Befejezett (nullkópiával rendelkező) filmalkotással kizárólag filmterjesztési (filmmarketing) vagy egyedi kérelem alapján nyújtott támogatásra lehet pályázni.

A PÁLYÁZAT

21. A pályázati dokumentáció

21.1. A pályázat benyújtásakor a pályázó online adminisztrációs adatlap kitöltésére köteles, amely a Támogató honlapján elérhető. A pályázat benyújtásának időpontja az on-line adminisztrációs adatlap feltöltésének időpontja.

21.2. Az adatlapot a pályázó az online regisztrációt követő 5 napon belül kinyomtatva, eredetiben aláírva a pályázati mellékletekkel együtt köteles a Támogató honlapján megjelölt helyen személyesen vagy meghatalmazott útján (előre egyeztetett időpontban) benyújtani. Ennek elmaradása esetén a pályázatot a Támogató érvénytelenség miatt elutasítja.

A pályázati adatlapot és mellékleteit egy eredeti példányban – minden oldalon cégszerű aláírással ellátva –, és egy elektronikus formában (CD, DVD, stb.) kell magyar nyelven benyújtani. Az idegen nyelven íródott szinopszis/treatment/forgatókönyv esetén annak egyszerű magyar nyelvű fordítását is csatolni kell a pályázathoz. Ezen szabály alól a Támogató vezérigazgatója méltánylást érdemlő esetben felmentést adhat.

21.3. A pályázat kötelező mellékleteinek felsorolását jelen Szabályzat 3. sz. melléklete tartalmazza.

21.4. Az eredetileg nem magyar nyelven készített dokumentumok eredeti nyelvű és legalább kivonatos, egyszerű magyar nyelvű fordítását a pályázó köteles csatolni a pályázati dokumentációhoz. A pályázónak nyilatkoznia kell arról, hogy a fordítás a szerződésben foglaltaknak megfelel, és minden olyan feltételt tartalmaz, amely a Szabályzatban foglalt feltételek fennállásának megállapításához szükséges (ld. komplex pályázati nyilatkozat).

22. Pályázati díj, adminisztrációs díj, a szakmai és pénzügyi ellenőr díja

22.1. A pályázatok benyújtása díjmentes.

22.2. A Támogatót a forgatókönyv fejlesztés, gyártás-előkészítés, filmgyártás és filmterjesztés (filmmarketing) támogatásként **megítélt** összeg 2,5 %-ának (+ áfa) megfelelő összegű adminisztrációs díjat köteles megfizetni a Támogató részére. Az adminisztrációs díj a támogatási összegből levonásra kerül. Az adminisztrációs díjról Támogató áfával növelt értékben számlát állít ki.

Az adminisztrációs díj a Támogató által – a projekt fejlesztésétől a marketing munkák lezárásáig – kifejtett tevékenység ellenértékét képezi.

22.3. Filmgyártás előkészítési és filmgyártási támogatás esetén a szakmai és pénzügyi ellenőr költségeit a Támogató a támogatási szerződésben részletezettek szerint a Támogottra terheli

(a szakmai és pénzügyi ellenőr díja). A szakmai és pénzügyi ellenőr díja a **megítélt** támogatási összeg 2 %-a, filmgyártás esetén legalább 500.000,- Ft, filmgyártás előkészítés esetén a **megítélt** támogatási összeg 2 %-a, de minimum 100.000,- Ft. A fenti szakemberek tevékenysége a Támogató által nyújtott szolgáltatásnak minősül.

A Támogató filmgyártási támogatás esetén a támogatási szerződésben marketing szakértő alkalmazását is előírhatja a Támogatott számára, melynek költségeit a Támogatott viseli.

23. Hiánypótlás, érvénytelen pályázat

23.1. Támogató kizárólag az érvényes pályázatot értékeli.

23.2. A pályázat érvényességének feltétele, hogy a pályázó jogosult legyen az adott pályázaton részt venni, a Szabályzatban meghatározott formában a 3. pont szerinti hiánytalan pályázati dokumentációt nyújtson be.

23.3. Ha a pályázat vagy azok mellékletei a jogszabályoknak, illetve a Szabályzatnak nem felelnek meg, Támogató – a hiányok megjelölésével egyidejűleg – írásban legfeljebb 30 napos határidőt tűz ki hiánypótlásra. A hiánypótlási felhívást a Támogató elektronikus levélben (e-mailben) küldi meg a pályázónak, amelynek tudomásulvételéről a pályázó 3 napon belül köteles visszajelzést küldeni a Támogatónak. Ennek elmulasztása esetén a Támogató postai úton is megküldi a hiánypótlási felhívást a pályázónak. A hiánypótlás határideje a visszajelzés vagy a postára adás napján kezdődik.

23.4. A pótolandó dokumentumokat legkésőbb a hiánypótlási határidő utolsó napján személyesen vagy meghatalmazott útján kell benyújtani a Támogató honlapján megjelölt helyre, előzetes időpont egyeztetést követően. Ha a hiánypótlás határidejének utolsó napja munkaszüneti napra esik, a határidő az ezt követő első munkanapon jár le.

23.5. Amennyiben a pályázó a hiányosságot a felhívásban megjelölt időtartamon belül megfelelően pótolja, a pályázatot úgy kell tekinteni, mintha már eredetileg is helyes és teljes körű lett volna.

23.6. Ha a pályázó a hiányokat a megjelölt határidőn belül nem pótolja, vagy pályázata a hiánypótlást követően sem felel meg a jelen Szabályzatban foglalt feltételeknek, a Támogató a pályázatot érvénytelennek tekinti.

23.7. Érvénytelen a pályázat, ha

a) nem a **21.2.** pont szerint vagy nem nyújtották be

b) a pályázó a pályázaton való részvétele és támogatása a jelen Szabályzat **19.1.** pontja alapján nem lehetséges,

c) a pályázati dokumentáció hiányos,

23.8. A pályázat érvénytelenségét megállapító döntését követően a Támogató írásban tájékoztatja az érintett pályázót az érvénytelenségről és annak indokáról. Az érvénytelen pályázat a Támogató székhelyén átvehető. Amennyiben a pályázó a döntés kézhezvételét követő 30 napon belül nem veszi át pályázatát, a Támogató azt megsemmisíti.

23.9. A Támogató jogosult a benyújtott pályázatokat elektronikusan archiválni.

A PÁLYÁZAT ELBÍRÁLÁSA

24. Filmszakmai Döntőbizottság

Jelen Részben részletezett pályázatokat a Támogató szervezetén belül működő Filmszakmai Döntőbizottság bírálja el.

A Filmszakmai Döntőbizottságot **az NFI igazgatósága bízza meg, meghatározva azok tagjait, létszámát, tagjaikkal kapcsolatos szakmai követelményeket, tagjai tiszteletdíját.**

A Filmszakmai Döntőbizottság döntéseit az összes tag szavazatának többségével hozza meg, a tagok szavazata egyenlő. A Filmszakmai Döntőbizottság tagjai e minőségükben nem utasíthatók.

Amennyiben a Filmszakmai Döntőbizottság valamely tagja összeférhetlenség vagy akadályoztatás esetén nem tud eljárni az adott ügyben, **az NFI Igazgatósága** helyettes tagot kérhet fel.

25. A pályázatok elbírálása

25.1. Érvényes pályázat esetén a szinopszis/treatment/forgatókönyv az alkotók megjelölése nélkül egy kijelölt forgatókönyv-olvasóhoz (előválogató) kerül, aki írásbeli ajánlást készít. Az olvasók írásbeli ajánlásai alapján a fejlesztők, immár a pályázók adatlapjának és a benyújtott szinopszis/treatment/forgatókönyv ismeretében értékelik a forgatókönyveket, javasolják az esetleges fejlesztés irányát és lehetőségeit. A fejlesztői javaslattal kiegészített olvasói vélemények/ajánlások mind a támogatott, mind a nem támogatott pályázatok pályázói számára kiküldésre kerülnek a döntést követően.

A fejlesztésért felelős szervezeti egység vezetője a forgatókönyv-olvasó ajánlása alapján a pályázatot elutasításra vagy támogatásra javasolja, és javaslatával együtt továbbítja a Filmszakmai Döntőbizottság részére, amely elbírálja a pályázatot. A Filmszakmai Döntőbizottság tagjai a pályázatok megismerése és értékelése után meghozott támogatási döntésük során eltérhetnek a forgatókönyv-olvasók, a fejlesztők és a fejlesztésért felelős szervezeti egység vezetőjének javaslatától.

25.2. A Támogató a döntését a hiánytalan pályázati dokumentáció benyújtásától számított 60 napon belül hozza meg. Indokolt esetben a Támogató az elbírálási határidőt újabb 60 nappal meghosszabbíthatja, amelyről a pályázót elektronikus úton értesíti. A hiánypótlás időtartamával az elbírálás határideje meghosszabbodik.

25.3. Amennyiben a Filmszakmai Döntőbizottság szükségesnek ítéli meg, a döntés meghozatala előtt személyes konzultációra kérheti fel a pályázót, amelyre időpontot jelöl ki (halasztott döntés). Az időpont elmulasztása esetén a Filmszakmai Döntőbizottság a rendelkezésére álló adatok alapján hozza meg döntését. A konzultáció eredményétől függően a Filmszakmai Döntőbizottság döntést hoz a támogathatóságról, vagy határidőt biztosíthat a pályázó részére a pályázat átdolgozásához. Az átdolgozásra megállapított időpontig a Támogató a pályázati döntést elhalasztja (az átdolgozás időtartama a pályázati határidőbe nem

számít be). Amennyiben a pályázó a megjelölt határidőben az átdolgozott pályázatot benyújtja, úgy az eredeti pályázat sorszámát megtartja, és azt a Filmszakmai Döntőbizottság érdemben elbírálja. A határidő elmulasztása esetén a Filmszakmai Döntőbizottság a rendelkezésre álló adatok alapján dönt.

25.4. Amennyiben a Filmszakmai Döntőbizottság úgy ítéli meg, hogy a produkció a pályázó által megjelölt támogatási cél esetében nem támogatható, megjelölheti az attól eltérő más támogatási célt, amely esetében a pályázatot előzetesen támogathatónak ítéli meg.

A Támogató személyes konzultáció keretében ismertetheti módosítási, kiegészítési javaslatait.

A pályázó az értesítés kézhezvételétől számított (személyes konzultáció esetén a konzultáció napjától számított) 5 napos jogvesztő határidőn belül jelezheti, ha a Támogató kiegészítési, módosítási javaslatait elfogadja, és a Támogató által megjelölt új támogatási célhoz támogatást nem kíván igénybe venni.

A Támogató a pályázóval egyeztetve határidőt határoz meg a módosítások benyújtására. Ebben az esetben a pályázat eredeti sorszámát megtartja. A módosítások benyújtásáig terjedő időszak az elbírálási határidőbe nem számít be.

Ha a pályázó a Támogató kiegészítési, módosítási javaslatait elfogadja, és a Támogató által megjelölt új támogatási célhoz támogatást kíván igénybe venni, az új támogatási célra irányuló pályázatot nyújthat be hat hónapon belül, amelyet a Támogató soron kívül jogosult elbírálni.

25.5. Ha ez a pályázatra vonatkozó döntés meghozatalához szükséges, a Döntőbizottság felhívhatja a Pályázót, hogy filmtervét személyesen prezentálja (pitching). Amennyiben a forgatókönyv elutasításra kerül, indokolt írásbeli kérelemben a pályázó is kérheti a Támogatótól a személyes prezentáció (pitching) lehetőségét, amely kérelemről a Döntőbizottság mérlegelés alapján határoz.

25.6. Elutasítás esetén a Támogató a pályázati anyagot visszaadja a pályázó részére. Amennyiben a pályázó a döntés kézhezvételét követő 30 napon belül nem veszi át pályázatát, a Támogató azt megsemmisíti.

25.7. Támogató fenntartja a jogot, hogy a támogatás megítélésénél a pályázati kérelemtől eltérjen, illetve a pályázó által megjelölnél alacsonyabb összegű támogatást ítéljen meg.

Amennyiben a Támogató az adott pályázati célhoz az igényeltnél kisebb összegben kíván támogatást nyújtani, a pályázó köteles legkésőbb a támogatási szerződés megkötéséig módosított költségvetést és finanszírozási tervet benyújtani.

Támogató az adott támogatási célon belül részcélokat határozhat meg, és ahhoz az igényelt keretösszeget belül támogatási összeget rendelhet azzal, hogy a rész cél megvalósításának függvényében dönt a további keretösszeget belüli támogatásról.

25.8. A pályázatok feldolgozása a beérkezés sorrendjében történik, figyelemmel a még rendelkezésre álló, támogatásra fordítható keretre. Az elbírálás sorrendje eltérhet a beérkezés sorrendjétől. A döntés tartalmazza a megítélt támogatási összeget. A Támogató a pályázatot elutasító döntését indokolja. Az egyedi kérelmekről szóló döntéseket a Támogató nem köteles indokolni. A döntés ellen jogorvoslatnak helye nincs. Ha a támogatási döntést követően a támogatási cél megvalósítását érintő körülmények változása folytán a támogatási cél

megvalósítása lehetetlenné, aránytalanul nehezzé vagy költségessé, vagy a kedvezményezett érdekkörében felmerült tények folytán indokolatlanná vált, a támogatási szerződés megkötéséig a Támogató a döntését módosíthatja, vagy visszavonhatja.

25.9. A pályázattal kapcsolatos minden kockázat a pályázót terheli, különösen annak elutasítása, érvénytelen pályázat esetén, illetve amennyiben a Támogató az adott pályázati célhoz az igényeltnél kisebb összegben kíván támogatást nyújtani. A pályázó a Támogatóval szemben megtérítési igénnyel nem léphet fel.

25.10. Ugyanazon pályázati cél (filmalkotás) megvalósítására a már megítélt támogatáshoz képest pótlólagos támogatás újabb pályázati kérelem és támogatói döntés alapján nyújtható. A részletes indoklást tartalmazó pótlólagos támogatási kérelemhez, illetve új pályázathoz mindazokat a dokumentumokat be kell nyújtani, amelyek a projekt (filmalkotás) költségvetésének változása folytán módosultak vagy módosulnak. Az egyéb dokumentumokat akkor kell benyújtani, ha az eredeti és a pótlólagos támogatás között eltelt időben azokban változás következett be.

26. Bírálati szempontok

26.1. A forgatókönyv-fejlesztési, filmgyártás-előkészítési, illetve filmgyártási pályázatok elbírálása elsősorban a /szinopszis/treatment/forgatókönyv, a filmterjesztési (filmmarketing) pályázatok elbírálása az elkészült filmalkotás rendelkezésre álló anyagai alapján történik a Támogató szempontrendszerére alapján.

A pályázatok elbírálása során a Támogató az Mktv. 12. § (1) bekezdésében foglaltakkal összhangban különösen az alábbiakat értékeli:

- a) a forgatókönyv alapötlete, története, struktúrája, karakterei, dialógusai
- b) a filmalkotás kulturális, innovatív és szórakoztató értéke
- c) értéknövelő szempontok: a filmalkotás társadalmi és/vagy történelmi jelentősége, magyar-illetve európai kulturális értékek felmutatása,
- d) a megcélzott közönség reális felmérése,
- e) a filmalkotás szerzőinek, alkotóinak és szereplőinek személye
- f) a harmadik féllel/felekkel kötött szerződések/előszerződések/szándéknyilatkozatok megfelelő biztosítékot nyújtanak-e a produkció elkészítéséhez,
- g) a tervezett kiadások közvetlenül a filmalkotás megvalósítását szolgálják-e,
- h) projekt költségvetése, biztosítható-e a filmalkotás folyamatos finanszírozása és határidőben történő befejezése,
- i) a filmalkotás mozi forgalmazására már szerződést/előszerződést kötött a pályázó, vagy a filmforgalmazó írásban szándékát fejezte ki a filmalkotás mozi-forgalmazására,
- j) a filmalkotás gyártását más magyar finanszírozó, illetve külföldi filmalapok, alapítványok, intézetek, külföldi koprodukciós partnerek igazoltan támogatják,
- k) a filmalkotás megvalósítása során a nyújtott támogatási összeg az Mktv.-ben kötelezően meghatározott mértéket meghaladó pénzüsszeg közvetlen magyar filmgyártási költségként kerül-e Magyarországon elköltésre,
- l) befejezési garancia alkalmazása

26.2. Önrész lehet: a támogatási célra véglegesen átadott, elkülönítetten kezelt készpénz vagy pénzhelyettesítő eszköz, a filmalkotás gyártásához használt tárgyi eszköz, kapacitás, vagyoni értékű jogok, szponzori támogatás, magánbefektetői hozzájárulás, vagy más, nem állami finanszírozó által nyújtott támogatás, szolgáltatás, valamint halasztott fizetés (a Támogató által jóváhagyott költségvetésben szereplő kifizetés elhalasztása, amennyiben a Támogató részére benyújtásra kerül a jogosult hozzájárulása). Nem lehet önrészként szerepeltetni az Mktv. szerinti támogató szervezet által nyújtott bármilyen támogatást, hozzájárulást, vagy bármely egyéb forrásból származó állami (önkormányzati) támogatást, beleértve a csekély összegű (de minimis) támogatást. Saját eszköz, kapacitás, illetve költségfedezet önrészként szerepeltetése esetén azoknak piaci ellenértékét kell feltüntetni. Az önrész valóságát, helytállóságát, megfelelőségét és piaci viszonyokhoz való igazodását a Támogató a támogatási szerződés megkötését megelőzően, és a megvalósulás folyamata alatt folyamatosan vizsgálja és fogadja el. Az önrész vállalása esetén annak elfogadása a támogatási szerződés megkötésének feltétele.

A TÁMOGATÁSI SZERZŐDÉS

27. A támogatási szerződés tartalma, megkötésének feltételei

27.1. A támogatási szerződést a Támogató a nyertes pályázóval, vagy az e Szabályzat szerint létrehozott projektársasággal köti meg az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról szóló 368/2011. (XII.31.) Korm. rendeletben foglaltak alapján.

27.2. Filmgyártás-előkészítési és filmgyártási célú támogatás esetén a nyertes pályázó projektársaság létrehozására köteles legkésőbb a támogatási szerződés megkötéséig, kivéve ha a pályázó projektársaság, amelyről a pályázat benyújtásakor nyilatkoznia kell. A projektársaság alapítói a következő személyek lehetnek:

- a pályázó filmelőállító társaság,
- a pályázó filmelőállító társaságban közvetlen vagy közvetett módon többségi tulajdonrészrel rendelkező természetes személy(ek), vagy az általuk alapított gazdasági társaság,
- a támogatott filmalkotás producere,

Amennyiben a projektársaságban más személyek is alapítók, a fenti személyeknek a projektársaságban együttesen legalább többségi tulajdonrészrel kell rendelkezniük.

Projektársaság hiányában – filmgyártás-előkészítési vagy filmgyártási támogatás esetén – a támogatási szerződés nem köthető meg és támogatás nem folyósítható.

Azon filmalkotások filmelőállító által igényelt filmterjesztési (filmmarketing) célú támogatása esetében, amelyekre a pályázó a Támogatótól előzőleg filmgyártás-előkészítési, és/vagy filmgyártási célú támogatásban részesült, a támogatási szerződést a Támogató a projektársasággal köti meg.

Nemzetközi koprodukciós filmalkotás esetén, amennyiben a magyar filmelőállító hozzájárulása a teljes költségvetéshez az 50%-ot, és a filmgyártási támogatás összege a 200.000 eurót nem haladja meg, a Támogató a támogatásról szóló döntésében mentesítheti a pályázót a projektársaság létrehozatalának kötelezettsége alól.

A Támogató Filmszakmai Döntőbizottsága a támogatásról szóló döntésében mentesítheti a Pályázót a projektársaság létrehozatalának kötelezettsége alól, amennyiben a támogatási

összeg és a költségvetés mértékét figyelembe véve a projektársaság létrehozatala a pályázó számára aránytalan nehézséggel járna.

27.3 A projektársaság kizárólag a támogatással történő teljeskörű elszámolás és a támogatási cél megvalósulásának Filmszakmai Döntőbizottság általi elfogadását követően szüntethető meg. A megszüntetési szándékról Támogatott előzetesen értesíti Támogatót.

Amennyiben a projektársaság megszüntetésére Támogató előzetes értesítésének hiányában kerül sor, a projektársaság tagjai, vezető tisztségviselői, valamint a projektársaság által előállított filmalkotás vezető producerei által gyártandó filmalkotások a projektársaság megszüntetését követő három évig közvetlen támogatásban nem részesülhetnek.

28. A támogatási szerződés megkötésének feltételei

28.1. A Támogató és a Kedvezményezett/Projektársaság közötti támogatási szerződés megkötésének feltételei:

- a Támogató a támogatásról szóló döntést meghozta,
- a Kedvezményezett által benyújtott pályázati dokumentáció adatai nem változtak, kivéve, ahol szükséges, a Projektársaság alapításának kötelezettségét, valamint ha a változást a Támogató előzetesen jóváhagyta,
- a Kedvezményezett megfelelően igazolta, hogy a filmalkotás finanszírozásának forrásai rendelkezésre állnak,
- a szerződéskötéshez szükséges dokumentumokat (a támogatási szerződés alapokmányai) a Kedvezményezett a Támogatónak hiánytalanul benyújtotta.

28.1.1. A Támogató az általa meghatározott feltételek mellett a támogatásra érdemesnek tartott pályázatok esetében, a nemzetközi koprodukciókhoz szükséges külföldi források megszerzésének elősegítése érdekében 90 napra érvényes szándéknyilatkozatot adhat ki a pályázati cél támogatásának szándékáról, melyet indokolt esetben két alkalommal 90-90 nappal meghosszabbíthat. A szándéknyilatkozatban a Támogató közli a pályázóval a támogatás odaítélésének feltételeit (szándéknyilatkozatról szóló döntés).

28.1.2. Forgatókönyv- és filmterv-fejlesztési célú támogatási szerződés csak jogi személlyel köthető. Ha a pályázó magánszemély, a Támogatott társaságban többségi tulajdoni részesedéssel kell rendelkeznie, a megfilmesítési jogokkal pedig a társaságnak kell rendelkeznie. Amennyiben a pályázó valamely EGT-államban székhellyel rendelkező jogi személy vagy jogi személyiséggel nem rendelkező gazdasági társaság, legkésőbb a támogatási szerződés megkötéséig igazolni köteles, hogy kizárólagos tulajdonában álló magyarországi telephelyet vagy fióktelepet létesített. A támogatási szerződés kizárólag a magyarországi fiókteleppel, vagy magyarországi székhelyű leányvállalattal köthető meg.

28.2 A Támogató a támogatási döntés meghozatalát követő legfeljebb 10 munkanapon belül írásban tájékoztatja a kedvezményezettet a támogatási döntésről és gondoskodik a Támogatott nevének, valamint a támogatás összegének és módjának közzétételéről Támogató honlapján. A pályázó részére a forgatókönyv-olvasó értékelése megküldésre kerül. A Támogató a döntés Támogatott részére történő megküldésétől számított 30 napos határidőt állapít meg a támogatási szerződés megkötésére.

Ha a támogatási szerződés megkötésére a Támogató által megállapított határidőben, a kedvezményezett mulasztásából kifolyólag nem kerül sor, és a kedvezményezett mulasztása

a támogató megítélése szerint méltányolható okból származik, a Támogató a szerződéskötésre megállapított határidőt 30 nappal meghosszabbíthatja.

Ha a támogatási szerződés megkötésére a Kedvezményezett mulasztásából a meghosszabbított határidőben sem kerül sor, a támogatási döntés hatályát veszti.

28.3. A támogatási szerződés kötelező tartalmi elemei:

- a) a Támogató, a nyertes pályázó (projekttársaság kötelező létrehozása esetén a projekttársaság) megnevezése,
- b) a támogatási cél meghatározása,
- c) a támogatási összeg meghatározása, a folyósítás feltételei, ütemezése,
- d) a szerződés teljesítésére vonatkozó rendelkezések,
- e) az elszámolás és az ellenőrzés szabályai,
- f) a szerződésszegésre és annak jogkövetkezményeire, illetve az elállásra vonatkozó szabályok,
- g) Támogatott nyilatkozata, hogy a Támogatóval kötött szerződés lényeges tartalmát (felek személye, szolgáltatás-ellenszolgáltatás tárgya, mértéke, módja) illetően a nyilvánosság tájékoztatását üzleti titok címén nem tagadhatja meg,
- h) a 12.1. szerinti jogszerzésre vonatkozó rendelkezés, és a Támogatott bevételből való részesedésének szabályai,
- i) filmgyártási támogatás esetén a film mozbemutatójának időpontja.

28.4. A szerződésnek a felsoroltakon kívül tartalmaznia kell a Támogatott arra vonatkozó nyilatkozatát, hogy a támogatás felhasználása során biztosítja, hogy a forgatókönyv előlapján, illetve a filmalkotás főcímében, illetve a támogatási cél megvalósításával kapcsolatos média megjelenésekben, reklámhordozókon, rendezvényeken és egyéb közlések során a Támogató Támogatóként feltüntetésre kerüljön. Támogatott köteles vállalni, hogy a Támogató logóját és nevét a támogatási cél megvalósításához hozzájáruló más Támogatók logójával, illetve nevével legalább azonos méretben tünteti fel.

28.4.1. Filmgyártási támogatási szerződés megkötéséhez a Támogatottnak igazolnia kell, hogy a filmalkotás teljes költségvetésének forrásai rendelkezésre állnak. Állami, regionális, intézményi támogatás esetén ilyen igazolásnak minősülnek a már megkötött támogatási szerződések, továbbá a Támogató elfogadja az illető intézmény támogatási döntéséről szóló, a Támogató részére kibocsátott, közvetlenül a Támogatónak címzett és megküldött nyilatkozatát. Koproducernek nem minősülő, vagy magánszemély befektető esetén a Támogató előírhatja a finanszírozásról szóló szerződés közokiratba foglalását, vagy bankgaranciát.

28.5. A támogatási időszak alatt a forgatókönyvíró, filmelőállító, a rendező és a producer személye – a projekttársaság alapításának kötelezettségén kívül – kizárólag a Támogató előzetes írásbeli hozzájárulásával módosítható, feltéve, hogy az új szerződő fél a korábbi felek által vállalt szerződéses kötelezettségeket átvállalják. A Támogatott/projekttársaság és a támogatási cél nem módosítható és a támogatásra való jogosultság nem átruházható.

28.6. A támogatás rendeltetésszerű felhasználásáról a Támogatott a támogatási szerződésben rögzített előírások, valamint a vonatkozó jogszabályok és rendelkezések szerint köteles számot adni.

28.7. A szerződésszegő fél a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény (a továbbiakban: Ptk.) szabályai szerinti felelősséggel tartozik.

28.8. A támogatási szerződés megkötésének feltételeként előírt alapokmányok felsorolását a 4. melléklet tartalmazza.

29. A támogatás folyósítása

29.1. A támogatási összeg folyósítására a Támogató szabályzataiban, a támogatási döntésben, valamint a támogatási szerződésben meghatározott folyósítási feltételek Támogatott általi maradéktalan teljesítése esetén kerülhet sor.

29.1.1. A Támogatót megillető, a filmalkotás felhasználási és forgalmazási bevételeiből való részesedésre vonatkozó jog ellenértékéről – amelyet a felek a támogatási szerződésben határoznak meg – Támogatott áfával növelt értékben számlát köteles kiállítani a Támogató felé.

29.1.2. A Támogató a támogatást az egyes támogatási célokhoz igazodóan az alábbi ütemezés szerint nyújtja:

- Forgatókönyv/filmterv fejlesztési támogatás esetén
forgatókönyv-változatonként
 - a támogatási szerződés aláírását követő munkanapon 50 %,
 - a forgatókönyv-változat elfogadásakor 40 %,
 - az elszámolást követően a teljes támogatási összeg 10%-a;
- Filmgyártás-előkészítési támogatás esetén
 - a támogatási szerződés aláírását követő munkanapon 90%,
 - az elszámolást követően 10%;
- Filmgyártási támogatás esetén
 - a támogatási szerződés aláírását követő munkanapon 25%,
 - az első forgatási napon 45 %,
 - a forgatási időszak közepén, azaz a forgatási napok felénél 27,5% és az utolsó részlet 20.000.000,- Ft-ot meghaladó része
 - az elszámolást követően 2,5 %, de legfeljebb 20.000.000,- Ft;
- Filmelőállító által igényelhető filmterjesztési/(filmmarketing) célú támogatás esetén
 - a támogatási szerződés aláírását követő munkanapon 90%,
 - az elszámolás után 10%;
- Filmterjesztő által igényelhető filmterjesztési/(filmmarketing) célú támogatás esetén a támogatási szerződésben meghatározottak szerint, utófinanszírozással;
- Egyedi támogatás esetén
 - a támogatási szerződés aláírását követő munkanapon 90%,
 - az elszámolás után 10%.

29.1.3. A Támogató a támogatási szerződésben az egyes fizetési részletek tekintetében a Szabályzattól eltérő ütemezést is megállapíthat.

29.1.4. A támogatás folyósítása – a projektársaság Támogatottat kivéve – elkülönített bankszámlára történik.

29.2. Amennyiben harmadik felek igénye vagy esetleg már peresített követelése veszélyezteti a támogatási cél megvalósítását, Támogató az igény rendezéséig, illetve a peres eljárás jogerős befejezéséig felfüggesztheti vagy megszüntetheti a pályázati cél megvalósításának finanszírozását, illetve felmondhatja a támogatási szerződést vagy attól elállhat.

29.3. A támogatási összeg kizárólag a pályázattal érintett produkció megvalósítására használható fel. A kapott támogatás – a Támogató előzetes írásbeli hozzájárulása nélkül – harmadik személynek nem engedélyezhető, biztosítékba nem adható, egyéb módon meg nem terhelhető.

30. A támogatási szerződés módosítása, megszűnése

30.1. A Támogatott – indokolt kérelmében – a szerződés szerinti teljesítési és elszámolási határidő, valamint a költségvetés, illetve a költségvetésben meghatározott költségnemek tekintetében a támogatási szerződés módosítását kezdeményezheti, amelyről a Támogató (Filmszakmai Döntőbizottság) a fejlesztési és a gyártási igazgató véleménye alapján, **a kérelem beérkezését követő 30 (harminc) napon belül** dönt. Amennyiben a költségvetés összege nem változik, de a költségvetési rovatokban a változás (átcsoportosítás) a 20%-os mértéket meghaladja, a gyártási igazgató jóváhagyása szükséges. A három hónapot meg nem haladó határidő módosítás esetén a támogatási szerződés módosítása nem szükséges. (368/2011. (XII. 31.) Korm. rendelet az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról (Ávr.) 95. § (3) bekezdés a) pont).

A támogatási szerződésben szereplő határidők módosítására a Támogatott a szerződés hatálya alatt díjmentesen egy alkalommal jogosult. Minden további – a Támogatottnak felróható – határidő módosítási kérelem esetén Támogatott 100.000 Ft + áfa szerződés módosítási díjat köteles megfizetni a kérelem benyújtását követő 5 munkanapon belül a Támogató részére.

Ugyanazon határidő harmadik és ezt követően minden további alkalommal történő, a Támogatottnak felróható módosítási kérelme esetén, amennyiben Támogató Filmszakmai Döntőbizottsága a határidő módosítást elutasítja, a kérelmet elutasító döntésében a 19.1. 1) pont alapján meghatározott időre, de legfeljebb két évre kizárhatja pályázati rendszeréből a Támogatottat, valamint azokat a szervezeteket, amelyeknek vezető tisztségviselői vagy tulajdonosai között olyan személy van, aki a Támogatottnak is vezető tisztségviselője vagy tulajdonosa. A Filmszakmai Döntőbizottság döntése kiterjed arra is, hogy a kizárás érinti-e a már beadott vagy támogatási szakaszban lévő pályázatokat.

A filmalkotás első vágott változatának bemutatására, a végső vágott változatának bemutatására, valamint a „0” kópia vagy DCP elkészítésére vonatkozó határidők Támogatottnak felróható elmulasztása esetén Támogató az alábbi jogkövetkezményeket alkalmazhatja:

- a) a filmgyártási támogatás utolsó részletének (támogatás 2,5 %-a, de legfeljebb 20.000.000,- Ft) arányos csökkentése, minden késedelemmel érintett nap után legfeljebb 100.000 Ft-tal.
- b) meghatározott időre, de legfeljebb két évre Támogató Filmszakmai Döntőbizottsága kizárhatja pályázati rendszeréből a Támogatottat, valamint azokat a szervezeteket, amelyeknek vezető tisztségviselői vagy tulajdonosai között olyan személy van, aki a Támogatottnak is vezető tisztségviselője vagy tulajdonosa.

30.2. A támogatási szerződés nem módosítható a Támogatott (nyertes pályázó/Projektársaság) személye, illetve a támogatási cél tekintetében.

30.3. Amennyiben a támogatási cél a Támogatott érdekkörében felmerülő okból meghíúsul, a Támogatott köteles a Támogatót – írásbeli indokolással – haladéktalanul értesíteni, és a kiutalt támogatás összegét – kamataival együtt – visszautalni. Amennyiben Támogatott a Támogató felszólítása ellenére a támogatás összegét – az erről szóló értesítés kézhezvételét követő 8 napon belül – nem utalja vissza, a Támogató jogosult követelését azonnali beszedési megbízás útján a Támogatott valamennyi hitelintézeti számláján érvényesíteni. A támogatási összeg visszafizetésének követelésével egyidejűleg Támogató jogosult a filmalkotáson fennálló, a filmelőállítónál lévő vagyoni jogokat is megszerezni a támogatási szerződésben meghatározott értéken, és annak összegét a Támogatott tartozásába beszámítani.

30.4. Ha a támogatási cél megvalósítása a Támogatottnak nem felróható, vagy egyéb méltányolható körülmény folytán a támogatási szerződésben rögzített határidőhöz képest 90 napot meghaladó késedelmet szenved, és emiatt a szerződés felmondásának volna helye, a Támogatott írásbeli kérésére a támogatási szerződés teljesítése határozott időre, egy alkalommal, a Filmszakmai Döntőbizottság engedélyével felfüggeszthető. A felfüggesztésről szóló határozatban meg kell jelölni annak időtartamát, amely a hat hónapot nem haladhatja meg.

ELSZÁMOLÁS, ELLENŐRZÉS, BESZÁMOLÓ, A PÁLYÁZAT LEZÁRÁSA

31.1 A szerződés teljesítését Támogató a támogatási szerződésben, jelen Szabályzatban és a Kontrolling Szabályzatban foglaltak szerint ellenőrzi. A támogatás rendeltetésszerű felhasználásáról a Támogatott a támogatási szerződésben rögzített előírások, valamint a gazdálkodására vonatkozó jogszabályok és rendelkezések szerint köteles számot adni. A támogatási összeg elszámolása a mindenkor adó- és számviteli jogszabályoknak megfelelően, magyar forintban történik. A támogatás terhére elszámolható költségek meghatározását a Támogató Kontrolling Szabályzata, valamint az R. tartalmazzák.

31.2. A költségvetés kizárólag a Támogató (filmgyártás-előkészítés és filmgyártás esetén a Filmszakmai Döntőbizottság) előzetes jóváhagyásával módosítható.

31.3. A Támogatott a Támogató által meghatározott könyvelési program felhasználásával köteles könyvelését és pénzügyi elszámolását vezetni. A Támogatott a szerződés teljesítéséről a támogatási szerződésben meghatározott ütemezés szerint pénzügyi elszámolást köteles a szerződésben megjelölt határidőben és módon benyújtani. A pénzügyi elszámolást a Támogató részéről a pénzügyi ellenőr ellenőrzi.

A támogatási szerződés teljesítését szakmai szempontból a filmszakmai ellenőr ellenőrzi. A filmszakmai ellenőr feladata a támogatott cél megvalósulásának ellenőrzése.

Amennyiben a Filmszakmai Döntőbizottság indokoltnak tartja, a támogatási cél megvalósulásával kapcsolatban a jelen Szabályzatban, valamint a vonatkozó jogszabályokban foglaltak szerinti ellenőrzési jogosultságait fokozottabban érvényesítheti, akként, hogy ennek végrehajtására kiemelt filmszakmai ellenőrt jelöl ki. A Támogató által kijelölt filmszakmai ellenőr ennek érdekében a támogatási szerződés rendelkezései szerint a támogatási cél megvalósításának teljes időszakában eljár.

A pénzügyi ellenőr és a filmszakmai ellenőr jogosult a Támogatott könyvelési és egyéb irataiba betekinteni, a Támogatott székhelyén, a tevékenység kifejtésének helyszínén jelen lenni, a Támogatotthoz és közreműködőihez kérdéseket intézni, amelyek megválaszolását Támogatott biztosítani köteles.

Koprodukciós filmalkotás esetén a támogatás folyósításának feltételeként a Támogató kikötheti, hogy a Támogatott által kötött koprodukciós szerződésben biztosított legyen a Támogató részére a fenti ellenőrzési jog a koprodukciós partner vonatkozásában is. Ezen ellenőrzési jog azonban csak a filmalkotás költségvetésének fő oldalán szereplő tételekre terjedhet ki.

A Támogató által kijelölt ellenőrzésért felelős személy vagy szervezet, valamint jogszabály által erre feljogosított szerv, illetve szervezet mind a támogatási időszak alatt, mind a támogatási cél megvalósulását követő 6 évig, csekély összegű (de minimis) támogatás esetén 10 évig jogosult a támogatási összeg szerződésszerű és a támogatási célnak megfelelő felhasználását ellenőrizni.

A Támogató ellenőrzi az Mktv. 31/B. § (2a) bekezdésének f) pontja szerinti gyakornokok foglalkoztatásának teljesülését.

31.4. A pénzügyi beszámoló elfogadását követően a Támogató értékeli a pályázatot, ezen belül a támogatási cél megvalósítását, a támogatási összeg felhasználásának megalapozottságát a Produkciós Igazgató ellenőrzi és fogadja el, elfogadása esetén a Filmszakmai Döntőbizottság a pályázatot lezárja.

31.5. Filmgyártási célú támogatás esetén a támogatott filmelőállító a végső elszámolással egyidejűleg a filmalkotást hordozó **1 (egy)** darab DVD **vagy Blu-Ray** benyújtására is köteles. A végső elszámolás kötelező része a kötelezpéldány szolgáltatásra vonatkozó archiválási kötelezettség hiánytalan teljesítésének igazolása.

32. A támogatási cél megvalósításának feltételei és határideje

32.1. A támogatási cél megvalósításának határideje a támogatási szerződésben kerül meghatározásra.

32.2. Forgatókönyv/filmterv-fejlesztés esetén a támogatási cél akkor minősül megvalósítottnak, amennyiben az alábbi feltételek mindegyike megvalósult:

- a) a forgatókönyv fejlesztése befejeződött, és a forgatókönyvet a Filmszakmai Döntőbizottság elfogadta,
- b) a Támogatott a támogatási összeggel és a támogatott projekt teljes költségvetésével elszámolt és az elszámolást a Filmszakmai Döntőbizottság elfogadta, a fejlesztési munka Támogató általi auditálása megtörtént.

32.2.1. A forgatókönyv elfogadásáról szóló döntést követően a Támogatott a forgatókönyvön a Támogató jóváhagyása nélkül nem változtathat.

32.3. A filmgyártás előkészítési támogatási cél akkor minősül megvalósítottnak, amennyiben az alábbi feltételek mindegyike megvalósult:

- a) a Támogatott a támogatási összeggel és a támogatott projekt teljes költségvetésével elszámolt, és az elszámolást a Támogató (Filmszakmai Döntőbizottság) elfogadta, az elszámolás Támogató általi elfogadása megtörtént,
- b) a forgatókönyv végleges, a finanszírozás szerkezete megvalósult, alkotói és produceri szempontból a terv gyártásra kész,
- c) a gyártási költségvetési terv (movie magic formátumban) és a finanszírozási terv elkészült és az azt alátámasztó dokumentumok rendelkezésre állnak,
- d) a Támogatott által benyújtott szakmai beszámolót a Támogató elfogadta.

32.4. Filmgyártási támogatás esetén a támogatási cél akkor minősül megvalósítottnak, amennyiben az alábbi feltételek mindegyike megvalósult:

- a) a filmalkotás elkészült, és annak végső változatát valamennyi filmelőállító és a Támogató elfogadta,
- b) a Támogatott a támogatási összeggel és a támogatott projekt teljes költségvetésével elszámolt, és azt a Támogató (Filmszakmai Döntőbizottság) elfogadta, valamint a Támogató általi auditálása megtörtént,
- c) a Támogatott a kötelespéldány szolgáltatásra vonatkozó kötelezettségének eleget tett és ezt a Támogató felé igazolja,
- d) az elkészített filmalkotásról köteles példány (1 db DVD vagy Blu-Ray) a Támogató részére leadásra került,
- e) a nemzetközi értékesítéshez szükséges, a támogatási szerződés mellékletét képező lista szerinti szállítási anyagokat Támogatott Támogató részére tételes átvételi elismervénnyel igazolva átadta.

32.5. Filmmarketing célú támogatás esetén a támogatási cél akkor minősül megvalósítottnak, amennyiben az alábbi feltételek mindegyike megvalósult:

- a) a Támogatott a támogatási összeggel és a támogatott projekt teljes költségvetésével elszámolt és az elszámolást a Támogató (Filmszakmai Döntőbizottság) elfogadta, valamint a Támogató általi auditálása megtörtént,
- b) a Támogatott hitelt érdeklően, különösen a forgalmazó által kiállított nyilatkozattal igazolta, hogy a film a forgalmazási tervnek megfelelően bemutatásra került.

32.6. A támogatási cél megvalósításáig a támogatási szerződés hatályban marad. A támogatási cél bármely feltételének késedelmes teljesítése, vagy nem teljesítése a támogatási szerződés megszegésének minősül és az abban meghatározott hátrányos jogkövetkezmények alkalmazhatók (támogatási összeg utolsó részlete folyósításának megtagadása, már folyósított támogatási összegek visszakövetelésének lehetősége, stb.).

AZ EGYEDI KÉRELMEKRE VONATKOZÓ ELJÁRÁS

33.1. A Támogató az Mktv. 12. § (3) bekezdés e)-i) pontjai, valamint az R alapján az e fejezetben meghatározott szabályok szerint nyújthat támogatást.

33.2. Az egyedi kérelem benyújtásának módjára a pályázat benyújtásáról szóló fejezet szabályait kell alkalmazni.

33.3. A Támogató a támogatásra vonatkozó döntését a támogatási kérelem hiánytalan benyújtásától számított 60 napon belül hozza meg. A támogatási döntés meghozatalához a Támogató a kérelemben és a **29.4.** pontban foglaltakhoz képest további adatok, dokumentumok

benyújtását írhatja elő (hiánypótlás). A hiánypótlásra kitűzött határidővel a támogatási döntés határideje meghosszabbodik.

33.4. A támogatási kérelemhez a kérelmezőnek csatolnia kell az 5. melléklet I. pontjában meghatározott dokumentumokat.

33.5. Az egyedi kérelmek alapján nyújtott támogatás a nem filmgyártási célú mozgóképzakmai tevékenységek állami támogatásának szabályairól szóló külön jogszabályban foglaltak szerint, vagy csekély összegű (de minimis) támogatásként nyújtható. A támogatás terhére kizárólag olyan költség számolható el, amely anyagköltségnek, igénybe vett szolgáltatások költségeinek minősül, illetve olyan bérköltség, személyi jellegű egyéb kifizetések, bérjárulékok, amelyek esetében a Támogatott a kifizető. Fesztiválrészvételre vonatkozó egyedi kérelmek esetén kizárólag a 2. számú mellékletben meghatározott fesztiválokra történő részvétel támogatható.

33.6. Az e fejezet szerint nyújtott támogatásokra egyebekben a **12., 17., 24.1.-24.4., 24.6.-24.8., a 25.1., 25.1.4.-26.4. a 27.1.-27.2., a 27.4., a 28.1. és a 28.6.** pontok rendelkezéseit megfelelően alkalmazni kell. A támogatási szerződés kötelező mellékleteit az 5. melléklet II. pontja tartalmazza.

33.7 Egyedi kérelemre nyújtott támogatás esetén a támogatási cél akkor minősül megvalósítottnak, amennyiben a Támogatott a támogatási összeggel és a támogatott projekt teljes költségvetésével elszámolt, szakmai beszámolóját benyújtotta, és az elszámolást, valamint a beszámolót a Produkciós Igazgató, majd a Támogató (Filmszakmai Döntőbizottság) elfogadta.

III. RÉSZ

AZ ELSŐSORBAN A MÉDIASZOLGÁLTATÁSBAN BEMUTATÁSRA SZÁNT FILMALKOTÁSOK ÉS FILMSOROZATOK GYÁRTÁSÁNAK TÁMOGATÁSÁRA VONATKOZÓ RENDELKEZÉSEK

A PÁLYÁZATI ELJÁRÁS SZABÁLYAI

34. A nyújtható támogatások típusai

34.1. *Jelen Rész keretében nyújtott támogatás - az Mktv. rendelkezéseinek megfelelően - vissza nem térítendő, közvetlen, pénzbeli, a médiaszolgáltatásban bemutatásra szánt filmek és filmsorozatok (dokumentumfilm, ismeretterjesztő film, animációs film, kisjátékfilm, televíziós film, online kisfilmek) gyártására, forgatókönyv írásra, filmterv-fejlesztésre nyújtott támogatás.*

34.2. *Közvetlen állami támogatás azon pályázó számára nyújtható, aki az Mktv. 28. §-a szerinti Mozgóképzakmai szervezetek nyilvántartásában szerepel.*

34.3. *A közvetlen állami támogatás nyújtásának további feltétele az Mktv. 26/B. §-a szerinti, a filmalkotás magyar részvételi aránya alapján történő besorolási eljárás, és a törvény 2. mellékletében meghatározott kulturális követelmények teljesítéséről szóló eljárás lefolytatása.*

34.4. Közvetett támogatás igénybe vétele esetén az Mktv. 31/B. §-ban megállapított támogatásra jogosultság igazolása is kötelező feltétel.

34.5. Jelen Rész keretében nyújtható támogatás legfeljebb a tervezett összköltség 70%-áig terjedő mértékű lehet (támogatott ráfordítási arány, TRA) elő- és utófinanszírozásos formában.

34.6. Jelen Rész keretében megítélt támogatást annak legfeljebb 80%-áig folyósítja előfinanszírozásként a jelen Szabályzatban meghatározott folyósítási feltételek teljesülése esetén.

34.7. A megítélt támogatási összeg előfinanszírozásként nem folyósított hányada a filmalkotás megvalósításáról szóló tartalmi-, és költségellenőrzési eljárás lezárultát követően utófinanszírozásként kerül folyósításra jelen Szabályzatban meghatározottak szerint.

34.8. A támogatást a pályázati kérelem adatlapon megjelölt pénzügyi számlára való utalással történik.

34.9. A támogatás összegének megállapítása során a Televíziós Döntőbizottság a filmszakmára jellemző piaci viszonyok figyelembevételével jár el azzal, hogy költségként nem veszi figyelembe az ésszerűtlen, az Mktv. 31/B. § (5) bekezdése szerint nem ellenőrizhető, valamint a közérdek megvalósulása szempontjából indokolatlan költségeket.

34.10. A kedvezményezett hozzájárul, hogy a támogatott filmalkotás tekintetében a magyar állam által fenntartott vagy működtetett intézmény által szervezett vagy koordinált eseményen, kulturális, oktatási, nevelési, diplomáciai vagy az ország, illetve nemzetünk jó hírnevét szolgáló célra történő felhasználásának igénye esetén a támogatott filmalkotás vetítéséhez térítésmentes hozzáférést biztosít.

34.11. Nem nyújtható támogatás olyan filmalkotás kapcsán, amely
a) az Mktv. alapján nem részesíthető közvetlen támogatásban,
b) nem médiaszolgáltatásban bemutatásra szánt filmalkotás,

34.12. A pályázó köteles a mozgóképszakmai képzésben részt vevő gyakornok alkalmazására az Mktv. 31/B § (2a) f) pontjában meghatározottak alapján.

34.13. A filmalkotás gyártásának támogatása esetén a pályázó

a) vállalja, hogy elkészíti a filmalkotás angol nyelvű vagy angol feliratos fesztiválszereplésre alkalmas kópiáját is a 34.14. pont szerinti HD minőségben,
b) vállalja, hogy a Nemzeti Audiovizuális Archívum (NAVA) gyűjteményében szabadon elérhető műsorszámként publikálja a filmalkotást, valamint
c) hozzájárul, hogy a támogatott filmalkotás tekintetében a magyar állam által fenntartott vagy működtetett intézmény által szervezett vagy koordinált eseményen, kulturális, oktatási, nevelési, diplomáciai vagy az ország, illetve nemzetünk jó hírnevét szolgáló célra történő felhasználásának igénye esetén a támogatott filmalkotás vetítéséhez térítésmentes hozzáférést biztosít.

34.14. A filmalkotásokat HD minőségben, legalább 1080i felbontásban és 16:9-es képméretarányban kell elkészíteni.

35. A pályázók köre és a szerzői jogok

35.1. A pályázati eljárásokban szinopszist, illetve pályázatot kizárólag olyan, a mozgóképzakmai hatóság által az Mktv. 28. §-ának (1) bekezdése szerint nyilvántartásba vett magyarországi székhellyel/telephellyel rendelkező jogi személy (a továbbiakban: pályázó) nyújthat be,

- a) aki/amely a pályázat benyújtásakor igazoltan rendelkezik a filmalkotás létrehozásához szükséges felhasználási jogokkal,**
- b) aki/amely a felhívásban szereplő feltételeket teljesítette, és**
- c) aki/amely vállalja, hogy a támogatás elnyerése esetén a pályázatában foglaltakat teljesíti és**
- d) aki/amely megfelel a rendezett munkaügyi kapcsolatok követelményeinek és átlátható szervezetnek minősül.**

35.2. Amennyiben a pályázati felhívás úgy rendelkezik, határon túli pályázó (EGT-állambeli) is benyújthat szinopszist, illetve pályázatot az adott felhívásban rögzített szabályok és feltételek alapján.

35.3. A pályázati felhívás a pályázói körrel szemben egyéb, speciális feltételeket is támaszthat.

35.4. A támogatott filmalkotás filmelőállítót megillető szerzői vagyoni és szomszédos jogai a Támogatóra szállnak át a filmalkotás bemutatását követő 7 naptári év elteltével a támogatási szerződésben rögzített elvek és szabályok szerint.

36. Adminisztratív információk a szinopszis/pályázat benyújtásával kapcsolatban

A szinopszis/pályázat magyar nyelven, kizárólag az adatlapon nyújtható be.

A PÁLYÁZATI ELJÁRÁS MENETE

37.1. A pályázati eljárás folyamata három időbeli periódusból áll:

- a) pályáztatási periódus**
 - **szinopszis szakasz,**
 - **konzultációs szakasz,**
 - **pályázatbeadási szakasz,**
- b) szerződéskötési periódus,**
- c) gyártási és ellenőrzési periódus.**

A PÁLYÁZTATÁSI PERIÓDUS

38.1. Szinopszis szakasz

38.1.1. A pályáztatási periódus a szinopszis adatlap valamint annak – pályázati felhívásban megjelölt – kötelező mellékletei benyújtásával (a továbbiakban együtt: szinopszis) indul.

38.1.2. A szinopszisok benyújtására, darabszámára, a szinopszis adatlap mellékleteire és azok formátumára vonatkozó, illetve az egyéb speciális feltételeket az adott pályázati felhívás tartalmazza.

38.1.3. A szinopszis a pályázati felhívásban megjelölt időszakban, a beadási határnapon nyújtható be. A késve benyújtott szinopszisok érdemi vizsgálatra alkalmatlannak minősülnek.

38.1.4. Amennyiben a pályázó a szinopszist egy pályázati eljárásban több alkalommal is megküldi, úgy az elsőként beérkezett szinopszis tekinthető végső változatnak, a később beérkezettek érdemi vizsgálatra alkalmatlannak minősülnek.

38.1.5. Az elsőként beérkezett szinopszis hiánypótlására és javítására nincs lehetőség.

38.1.6. A pályázati kérelem űrlapon csak a szinopszis űrlapon 'tervezett' megjelöléssel ellátott adatok módosíthatók.

38.1.7. A pályázó által határidőben beküldött szinopszis formai szempontból ellenőrzésre kerül, hogy az jelen Szabályzatban és a pályázati felhívásban megadott szempontok szerint érdemi vizsgálatra alkalmas-e. A bírálóbizottság kizárólag az érdemi vizsgálatra alkalmas szinopszisokat értékeli.

38.1.8. A bírálóbizottság szinopszisokra vonatkozó értékelését követően, felhívásban rögzített határidőig értesítést kapnak azokat a pályázók, akik szinopszisuk alapján részt vehetnek az eljárás második szakaszában a konzultáción.

38.1.9. A bírálóbizottság szinopszisokra vonatkozó értékelését követően, a felhívásban rögzített határidőig értesítést kap minden olyan pályázó, akinek szinopszisa érdemi vizsgálatra nem volt alkalmas, vagy akinek benyújtott szinopszisa alapján a bírálóbizottság nem javasolta a konzultációt.

38.2. Konzultációs szakasz

38.2.1. A szinopszis bírálóbizottság általi értékelését követően a pályáztatási periódus a konzultációval folytatódik, amelynek során a bírálóbizottság által kiválasztott szinopszisok rendezőinek és producereinek meghallgatására kerül sor.

38.2.2. A pályázó által benyújtott szinopszis alapján bírálóbizottság a kiválasztott pályázókat legfeljebb 20 perces konzultációra hívja be. A konzultáció pontos időpontjáról a pályázó e-mailben kap értesítést. A konzultáció napja és időpontja nem módosítható.

38.2.3. A konzultáció során a producernek és a rendezőnek áll módjában a szinopszist és annak megvalósíthatóságát a bírálóbizottság előtt szóbeli meggyőzés útján védeni, erősíteni. Lehetőségük van továbbá a filmalkotás költségvetésének realitásáról, annak esetleges módosításáról konzultálni.

38.2.5. A konzultáción elhangzottakról konzultációs jegyzőkönyv készül, mely tartalmazza a bírálóbizottság esetleges módosítási, valamint a pályázat benyújtására vonatkozó javaslatát.

A konzultációs jegyzőkönyvet a producer, a rendező és a bírálóbizottság jelen lévő tagjai aláírásukkal látják el. A konzultáció és az arról készült jegyzőkönyv nem nyilvános.

38.2.6. A konzultációt követően a pályázó a pályázat benyújtásával kapcsolatban újabb értesítést kap elektronikus úton. A pályázónak a konzultáción elhangzottaknak megfelelően, a felhívásban rögzített beadási időszakban, a beadási határidőig, a felhívásban foglalt feltételekkel és mellékletek csatolásával kell a pályázatot az elektronikus felületen keresztül beküldeni.

38.3. Pályázatbeadási szakasz

38.3.1. A pályázatadási periódus a konzultációt követően a pályázat benyújtásával folytatódik, amely minden esetben az adott felhíváshoz tartozó legfrissebb verziójú pályázati kérelem adatlap valamint annak – pályázati felhívásban megjelölt – kötelező mellékletei elektronikus úton történő benyújtásával teljesíthető.

38.3.2. Pályázat a felhívásban meghatározott naptól kezdve folyamatosan, a beadási időszakban, a felhívásban rögzített beadási határnapig nyújtható be. A határidőt követően beérkezett pályázatok elkésettnek minősülnek. Az elkésett pályázat érvénytelen.

38.3.3. Az elsőként beérkezett pályázat hiánypótlására és javítására nincs lehetőség.

38.3.4. Amennyiben a pályázó pályázatát egy pályázati eljárásban több alkalommal beküldi, úgy az elsőként beérkezett pályázat tekinthető végső változatnak, minden további változat érvénytelennek minősül.

38.3.7. A formai ellenőrzés feltételeinek megfelelő pályázatok a bírálóbizottság részére kerülnek megküldésre tartalmi értékelésre.

39. A költségvetés tervezése

39.1. Az Mktv.-ben meghatározott közvetlen filmgyártási költségek körének figyelembevételével kell a filmalkotás elkészítésének költségvetését megtervezni.

39.2. Közvetlen filmgyártási költségnek minősül a filmalkotás gyártási és előkészítési költsége, amennyiben magyarországi gyártással kapcsolatban keletkezett, és megfelel az Mktv. 31/E.§ (2)-(9) bekezdéseiben meghatározott feltételeknek.

39.3. Csak a támogatás nyújtásáról szóló döntés napjától felmerült költségek számolhatók el közvetlen filmgyártási költségként (kivéve a szerzői jogi költségeket, amelyek a pályázat benyújtásától számított egy évre visszamenőleg elszámolhatók).

39.4. A közvetlen filmgyártási költségek között a filmalkotás alapjául szolgáló mű megfilmesítéshez kapcsolódó szerzői és szomszédos jogi jogdíj azon összege számolható el, amely nem haladhatja meg a közvetlen filmgyártási költségek teljes összegének 4%-át.

39.5. A produceri díjak (ideértve a line, társ, executive producert, valamint az egyéb produceri tevékenységeket is) elszámolt összege nem haladhatja meg a közvetlen filmgyártási költségek teljes összegének 4%-át.

39.6. A reklám- és propagandaköltségek közül kizárólag a gyártáshoz kapcsolódó azon reklámköltségek számolhatók el, amelyek nem haladják meg a közvetlen filmgyártási költségek teljes összegének 2%-át, de legfeljebb a tízmillió forintot.

39.7. A filmgyártáshoz kapcsolódó utazási költségek akkor számolhatók el közvetlen filmgyártási költségként, ha legalább az utazás kiinduló állomása vagy célállomása Magyarországon van.

39.8. A Támogató által megítélt támogatás összege a közvetlen filmgyártási költségek legfeljebb 70%-a. A fennmaradó részt a pályázónak kell saját forrásként biztosítania, melynek fedezetéül az Mktv. 7.§ (1) b) pontja alapján biztosított közvetett támogatás is igénybe vehető, amennyiben a 14. § (3) bekezdésében foglalt feltételek nem állnak fenn.

39.9. Saját forrásként elszámolható továbbá a pályázó rendelkezésére álló összeg (készpénz), vagy valamely szponzori, illetve koprodukciós szerződés alapján biztosított összeg. Ennek meglétéről a pályázó a pályázati kérelem adatlapon köteles nyilatkozni, valamint a pályázat kötelező mellékleteként csatolni az ennek igazolásául szolgáló dokumentumokat (szponzori/koprodukciós szerződés, számlakivonat vagy banki igazolás).

39.10. A saját forrás igazolásának módja az alábbiak szerint történhet:

- a) a pályázó és valamely ügynökség, támogató, szponzor, koprodukciós partner között létrejött és hatályos szerződéssel a pályázat benyújtásakor,**
- b) az Mktv. alapján biztosított közvetett támogatási összeg esetében a pályázó cégjegyzésre jogosult képviselője által, cégszerűen aláírt nyilatkozattal a pályázat benyújtásakor,**
- c) a pályázó rendelkezésére álló összeg (készpénz) esetén a pályázat beadása, vagy a szerződéskötés napján 30 napnál nem régebbi, a pályázó számlavezető hitelintézete által kibocsátott számlakivonattal vagy igazolással.**

39.11. A pályázati eljárások keretében a pályázó költségeit az azokat terhelő előzetesen felszámított általános forgalmi adó szempontjából a mindenkor hatályos adójogszabályokban foglaltak alapján veszi figyelembe a Támogató. A visszatérítésre kerülő átmeneti kiadások (biztosíték, levonható áfa) az összköltség részeként nem számolhatók el.

39.12. A filmalkotás megvalósításának költségei között elszámolható a könyvvizsgáló megbízási díja, és az adminisztrációs díj, ugyanakkor nem számolhatók el a pályázati dokumentáció összeállításával kapcsolatos költségek.

39.13. A támogatás elszámolásába más támogatásokból finanszírozott kifizetések számláinak, dokumentumainak, illetve bizonylatainak záradékolt összegei nem vonhatók be, a jelen támogatásból fedezett kifizetések számláinak, dokumentumainak, illetve bizonylatainak záradékolt összegei más támogatások felhasználásának igazolásához nem használhatók fel.

40. A szinopszis/pályázat visszavonása, módosítása

40.1. A pályázó a benyújtott szinopszist vagy pályázatát a beadási határnapot követő 15 napon belül írásban visszavonhatja.

41. A pályázat tartalma és mellékletei

41.1. A beadandó pályázat kötelezően az alábbiakat tartalmazza:

A) pályázati kérelem adatlap

B) kötelezően csatolandó dokumentumok:

1. kötelezettségekről szóló nyilatkozat (a pályázati dokumentumok részeként kiadott, a pályázó cégjegyzésre jogosult képviselője által cégszerűen aláírt formanyomtatványon)
2. részletes költségkalkulációval rendelkező produkciós költségvetés (a pályázati dokumentumok részeként kiadott formanyomtatványon),
3. a filmalkotás megvalósításához szükséges források feltüntetését tartalmazó finanszírozási terv
4. a filmalkotás elkészítésének lépéseit tartalmazó részletes gyártási terv
5. az első bemutatót vállaló médiaszolgáltató(k) vásárlási szándéknyilatkozata (pályázati dokumentumok részeként kiadott, a médiaszolgáltató képviselője által aláírt formanyomtatványon)
6. kötelezettségekről és tartozásmentességekről szóló nyilatkozat (a pályázati dokumentumok részeként kiadott formanyomtatványon), valamint az abban tételesen felsorolt kötelezettségekről és tartozásmentességekről kiállított igazolások:
 - a) NAV adóigazolás
 - b) helyi önkormányzat igazolása,
 - c) a közös jogkezelő szervezetek igazolásai,
7. nyilatkozat a 195/2019.(VIII.1.) számú kormányrendelet 16.§-a alapján a pályázó korábbi alkotásaira vonatkozóan fennálló kötelezpéldány szolgáltatási kötelezettségről (a pályázati dokumentumok részeként kiadott formanyomtatványon, a pályázó cégjegyzésre jogosult képviselője által cégszerűen aláírt),
8. a rendező által aláírt rendezői koncepció, mely tartalmazza a filmalkotás megvalósítására vonatkozó fontosabb technikai, forgatósi megoldásokat, továbbá a konzultáción a bírálóbizottság által esetlegesen javasolt módosításokat
9. igazolás a filmalkotás elkészítéséhez és megfilmesítéséhez szükséges felhasználási jogokról (a pályázati dokumentumok részeként kiadott formanyomtatványon, a pályázó cégjegyzésre jogosult képviselője által cégszerűen aláírt),
10. a pályázónak az alkotókkal (forgatókönyvíróval, a rendezővel, stb.) kötött szerződése a filmalkotás jelen felhívás szerinti megvalósítására,
11. a finanszírozási tervet alátámasztó dokumentumok,
12. referenciák: a pályázó szakmai előéletének bemutatása, filmszakmai elismerések és díjak, eredmények, a fontosabb fesztiválrészvételek, illetve eredmények; továbbá a producer, a rendező és a forgatókönyvíró szakmai életrajza, filmográfiája

C) további csatolandó / csatolható dokumentumok:

1. egyéb, a pályázat értékeléséhez kapcsolódó dokumentum(ok) – a pályázó választása szerint.

41.2. A pályázat benyújtásakor az adott felhíváshoz tartozó aktuális és hatályos mellékleteket kell csatolni. A hatósági igazolások, okiratok esetében a pályázat benyújtásának napján 30 napnál nem régebbi példányt kell mellékelni.

41.3. Amennyiben a pályázati felhívás lehetővé teszi, hogy a pályázó az adott pályázati eljárásban több pályázatot nyújtson be, a pályázó minden adatlaphoz köteles csatolni valamennyi, a pályázathoz kötelezően csatolandó mellékletet.

42. Pályázati díj és adminisztrációs díj

42.1 A pályázatok benyújtása díjmentes.

42.2 A Támogatott a Támogató által megítélt támogatás 1,5 %-a (+áfa) összegű adminisztrációs díjat köteles megfizetni a Támogató részére.

42.3 Az adminisztrációs díj a megítélt támogatási összeg előfinanszírozási részletéből kerül levonásra, amelyről a Támogató számlát állít ki.

42.4 Az adminisztrációs díj a támogatás terhére elszámolható.

43. A szinopszisok/pályázatok formai ellenőrzése

43.1. A szinopszis érdemi vizsgálatra alkalmas, amennyiben

- a) annak benyújtója jelen Szabályzat 35.1. pontjában rögzítetteknek megfelel, valamint*
- b) a csatolt szinopszis a pályázati felhívásban előírtaknak terjedelmében megfelel,*
- c) a csatolt szinopszist a rendező és a producer aláírta,*
- d) a felhívásban rögzített határidőben érkezett be, valamint*
- e) megfelel a pályázói körre a felhívásban rögzített egyéb feltételeknek.*

43.2 A Támogató a következő érvényességi feltételeknek való megfelelést vizsgálja a pályázat beküldésének napjára vonatkozóan:

- a) a pályázat megfelel a Szabályzatban megjelölt, a pályázói körrel szemben támasztott feltételeknek,*
- b1) a pályázó nevére kiállított 30 napnál nem régebbi, a Nemzeti Adó- és Vámhivatal (a továbbiakban: NAV) által kiadott nyomtatott vagy elektronikus nemleges adóigazolással, köztartozásmentes adózói minőségről szóló igazolással igazolja, hogy nincs a NAV irányában fennálló lejárt köztartozása, vagy*
- b2) az adózók köztartozásmentes adatbázisából lekérhető, és kinyomtatott pályázó nevére kiállított kivonattal igazolja köztartozás mentességét úgy, hogy a pályázat beadásának napja az igazoláson feltüntetett érvényességi időn belül legyen,*

- c) *a pályázó nevére kiállított 30 napnál nem régebbi, a helyi önkormányzat által kiadott adóigazolóval igazolja, hogy nincs a helyi önkormányzat irányában fennálló lejárt köztartozása,*
- d) *a pályázó nevére kiállított 30 napnál nem régebbi, a közös jogkezelő szervezetek által kiadott dokumentummal igazolja, hogy nincs lejárt szerzői vagy szomszédos jogdíjfizetési kötelezettsége,*
- e) *a pályázó által becsatolt szkennelt igazolásokon jól látható a kiállító intézmény pecsétje és a kiállító aláírása, elektronikus dokumentum esetén elektronikus aláírása,*
- f) *a pályázó nem áll csőd-, felszámolási, végelszámolási, illetve a megszüntetésére irányuló egyéb eljárás alatt,*
- g) *a pályázati eljáráshoz tartozó hatályos és aktuális megfelelő formátumú költségvetés került benyújtásra, amely nem tartalmaz szöveges hibaiüzenetet, és nem került átszerkesztésre, valamint*
- h) *a pályázat megfelel a pályázati felhívásban a pályázatokkal, pályázókkal szemben előírt egyéb érvényességi feltételeknek.*

43.3. *Támogató a pályázatok érvényességi feltételeknek való megfelelését a pályázó által becsatolt mellékletek, az NMHH nyilvántartásai, valamint egyéb közhiteles nyilvántartások alapján vizsgálja meg.*

43.4. *A benyújtott pályázatok esetében a Támogató vizsgálja, hogy a pályázó megfelel-e a felhívásban a pályázókra vonatkozó egyéb érvényességi követelményeknek, valamint hogy az első bemutatást vállaló médiaszolgáltató megfelel-e a jelen Szabályzatban foglalt követelményeknek, és nyilatkozik a médiaszolgáltató képviselője által aláírásra került-e. Amennyiben a benyújtott pályázat e feltételeknek nem felel meg, úgy érvénytelenség miatt nem kerül a bírálóbizottság elé értékelésre.*

43.5. *A Támogató vizsgálja a benyújtott pályázatok formanyomtatványait is. Amennyiben a pályázó nem a jelen pályázati felhíváshoz tartozó, hatályos és aktuális formanyomtatványon nyújtja be a produkciós költségvetés mellékletet, úgy a pályázata érvénytelenség miatt nem kerül a bírálóbizottság elé értékelésre.*

43.6. *A Támogató az érvényességi feltételeknek nem megfelelő pályázatok adott pályázati eljárásból való kizárásáról az eljárás kedvezményezettjeiről szóló döntéssel egyidejűleg határoz.*

44. A bemutatást vállaló médiaszolgáltató

44.1. *A támogatás célja, hogy a támogatás révén megszülető értékes és magas színvonalú filmalkotások elsőként valamely*

- a) *Magyarországon letelepedett országos lineáris audiovizuális médiaszolgáltató, vagy*
- b) *a területfejlesztésről és területrendezésről szóló 1996. évi XXI. törvény szerinti régiókból legkevesebb ötben legalább 12, Magyarországon letelepedett helyi médiaszolgáltatói jogosultsággal rendelkező lineáris audiovizuális médiaszolgáltató, vagy*
- c) *legalább 3, Magyarországon letelepedett körzeti lineáris audiovizuális médiaszolgáltató*

műsorában kerüljenek bemutatásra, legkésőbb a felhívásban rögzített bemutatási határidőig.

A pályázónak a pályázat benyújtásakor rendelkeznie kell az érintett médiaszolgáltatók bemutatásra vonatkozó szándéknyilatkozatával a Támogató által kiadott formanyomtatványon.

44.2. A támogatott lehetősége van a támogatott filmalkotást valamely, az első bemutatást vállaló médiaszolgáltató személyével nem azonos, az NMHH nyilvántartásába vett, lekérhető audiovizuális médiaszolgáltató részére is átadni azzal, hogy a filmalkotás közzétételére csak az első bemutatást követően kerülhet sor, és annak legalább 6 hónapig hozzáférhetőnek kell lennie.

45. Tartalmi értékelés, a pályázatok elbírálása

45.1. A bírálóbizottság összetétele és működése

45.1.1. A szinopszisok értékelését, illetve a pályázatok bírálatát a bírálóbizottság a jelen Szabályzatban és a pályázati felhívásban megjelölt szempontok szerint végzi.

45.1.2. A bírálóbizottság elnökből és legalább két tagból áll. Az elnököt és a tagokat a Televíziós Döntőbizottság elnökének javaslatára a Támogató választja meg.

45.1.3. A bírálóbizottság személyi összetétele nyilvános, a Támogató honlapján megtekinthető.

45.1.4. Valamennyi bírálóbizottság létrehozására és működésére ugyanazon szabályok vonatkoznak. A bírálóbizottság működésének részletes szabályait a Bírálóbizottságok Működésének Ügyrendje (a továbbiakban: Ügyrend) tartalmazza.

45.2. A bírálóbizottság tartalmi értékelésének menete

45.2.1. A bírálóbizottság a pályázó által benyújtott szinopszis, a konzultáción elhangzottak, valamint a beérkezett pályázat alapján alakítja ki véleményét.

45.2.2. Az érdemi vizsgálatra alkalmas szinopszisok értékelésekor a konzultációra nem javasolt szinopszisok esetén a bírálóbizottság döntését forráshiányra hivatkozva nem köteles indokolni.

45.2.3. A bírálóbizottság az általa értékelt pályázatokról ajánlást készít, melyben indokolással ellátott döntési javaslatot dolgoz ki a Televíziós Döntőbizottság számára a pályázat támogatására vagy a támogatási igény elutasítására vonatkozóan. Tartalmi elutasítás esetén a bírálóbizottság ajánlását részletes indoklással köteles ellátni. Amennyiben a pályázat forráshiány miatt nem támogatható, úgy a bírálóbizottság nem köteles ajánlását indokolni.

45.2.4. A bírálóbizottság ajánlásának megtételére, illetve a Televíziós Döntőbizottság döntésére vonatkozó határidőket az adott pályázati felhívás rögzíti.

45.3. A tartalmi értékelés általános szempontjai

45.3.1. A pályázatok megítélése meghatározott szempontrendszer mentén a szinopszis, a konzultáción elhangzottak és a benyújtott pályázati dokumentumok alapján történik.

45.3.2. Az érdemi értékelésre alkalmas szinopszisok esetében a bírálóbizottság vizsgálja, hogy a tervezett filmalkotás

- a) *a közszolgálati elvek és normák szerint tartalmaz, értékes,*
- b) *újító jellegű, színvonalas és megvalósítható,*
- c) *a magyar és európai kultúrát és identitást gazdagító,*
- d) *közérdeklődésre számot tartó, valamint*
- e) *televíziós bemutatásra alkalmas.*

45.3.3. Az érvényes pályázatok esetében a bírálóbizottság vizsgálja, hogy

- a) *az eljárás harmadik szakaszában benyújtott pályázat összhangban van-e az első szakaszban benyújtott szinopszissal, rendezői koncepcióval és a konzultáción elhangzottakkal,*
- b) *a pályázó szakmai felkészültsége, gyakorlata, referenciái, eddigi tevékenysége, az alkotók és szereplők személye garantálják-e, hogy minőségi és szakmai szempontból értékes és színvonalas filmalkotás készül el,*
- c) *a megvalósuló filmalkotás milyen nézői fogadtatásra, nézettségre, illetve tetszésre számíthat,*
- d) *a költségvetés adatai és annak összeállítása, tervezése következetes, reális és pénzügyileg megalapozott-e, különös tekintettel a saját forrás igazolására,*
- e) *a tervezett kiadások közvetlenül a filmalkotás megvalósulását szolgálják-e,*
- f) *a költségvetés és a finanszírozási terv alapján biztosítható-e a filmalkotás folyamatos finanszírozása és határidőben történő befejezése,*
- g) *összességében a csatolt dokumentumok alapján szakmailag és minőségileg is értékes, kulturális értéket hordozó, televíziós bemutatásra alkalmas filmalkotás jön-e létre, amely megvalósítható a felhívásban rögzített határidőre,*
- h) *a filmalkotás megfelel-e a közszolgálati célú filmalkotásokkal szemben elvárható – magas minőségi és szakmai követelményeknek.*

45.3.4. A bírálóbizottság a támogatással megvalósított filmalkotásokat megtekinti és véleményezi a tekintetben, hogy valóban megfelelnek-e a közszolgálati céloknak, minőségi elvárásoknak, elveknek és színvonalnak, valamint a pályázatban vállalt és a támogatási szerződésben rögzített követelményeknek.

45.3.5. A bírálóbizottság döntési javaslata alapján a Televíziós Döntőbizottság dönt a támogatás odaítéléséről vagy elutasításáról.

45.3.6. A Televíziós Döntőbizottságot a bírálóbizottság javaslata nem köti, jogosult attól eltérni.

46. Televíziós Döntőbizottság

46.1. *Jelen Részben részletezett pályázatokat a Támogató szervezetén belül működő Televíziós Döntőbizottság bírálja el.*

46.2. *A Televíziós Döntőbizottságot az NFI Igazgatósága bízza meg, meghatározva azok tagjait, létszámát, tagjaikkal kapcsolatos szakmai követelményeket, tagjai tiszteletdíját.*

46.3. *A Televíziós Döntőbizottság döntéseit az összes tag szavazatának többségével hozza meg, a tagok szavazata egyenlő. A Televíziós Döntőbizottság tagjai e minőségükben nem utasíthatók.*

46.4. *Amennyiben a Televíziós Döntőbizottság valamely tagja összeférhetetlenség vagy akadályoztatás esetén nem tud eljárni az adott ügyben, az NFI Igazgatósága helyettes tagot kérhet fel.*

46.5. *A Televíziós Döntőbizottság a benyújtott pályázati anyag és a bírálóbizottság döntési javaslata alapján a dönt a támogatás odaítéléséről vagy elutasításáról különösen jelen Szabályzat 45.3.3. és 45.3.4. pontjaiban megjelölt értékelési szempontokra tekintettel.*

46.6. *A Televíziós Döntőbizottságot a bírálóbizottság javaslata nem köti.*

SZERZŐDÉSKÖTÉSI PERIÓDUS

47. A támogatási szerződés megkötése

47.1. *A támogatásban részesített filmalkotások megvalósítására a Támogató a kedvezményezettel támogatási szerződést köt.*

47.2. *A kedvezményezett a támogatási szerződés aláírására keddtől-csütörtökig hivatali időben, legkésőbb a Televíziós Döntőbizottság döntésének meghozatalától számított 30 napon belül jogosult. A szerződéskötésre nyitva álló határidőt a kedvezményezett kérelmére a Támogató egy alkalommal 30 nappal meghosszabbíthatja. Amennyiben a kedvezményezett az aláírásra nyitva álló határidőt neki felróható okból elmulasztja, úgy őt a Támogató a támogatási szerződés megkötésének szándékától elállónak tekinti, és szerződési ajánlatát visszavonja. A határidő jogvesztő, elmulasztása esetén igazolásnak helye nincs.*

47.3. *A kedvezményezett a támogatási szerződést a Támogató hivatali helyiségében személyesen vagy a Ptk. szerinti teljes bizonyító erejű magánokiratba foglalt meghatalmazás alapján meghatalmazott személy útján írja alá. A támogatási szerződés megkötésekor a kedvezményezett részéről aláíró személy köteles képviseleti jogosultságát a megfelelő okiratokkal igazolni (útlevél, személyi igazolvány, meghatalmazás, aláírási címpéldány/aláírás-minta).*

47.4. *A kedvezményezett a támogatási szerződés aláírását megelőzően köteles átadni a Támogatónak a szerződés részét és mellékletét képező könyvvizsgálói nyilatkozatot, amely szerint a filmalkotás pénzügyi elszámolásának ellenőrzését a könyvvizsgáló erre vonatkozó szerződés alapján látja el.*

47.5. A támogatási szerződés megkötésének feltétele, hogy a kedvezményezett az eredeti aláírási címpéldányt/aláírás-mintát bemutassa, valamint az alábbi dokumentumokat a szerződés aláírásával egyidejűleg átadja:

- a) a kedvezményezett nevére szóló, a szerződéskötés napján 30 napnál nem régebbi tartozásmentességi igazolások (NAV, helyi önkormányzat, közös jogkezelő szervezetek által kiállított igazolás) eredeti példányaikat,**
- b) amennyiben a pályázat beadásáig a Szabályzat 34.3 pontjában szereplő besorolási eljárásokat nem teljesítette, úgy annak igazolását, hogy azokat a szerződés megkötéséig végrehajtotta.**
- c) amennyiben a Televíziós Döntőbizottság által elfogadott ajánlás előírja, úgy az igazolandó fedezethányad rendelkezésre állását tanúsító, a kedvezményezett számlavezető pénzügyintézete által kibocsátott, a szerződéskötés napján 30 napnál nem régebbi igazolást vagy számlakivonatot,**
- d) amennyiben a kedvezményezett adataiban a pályázat benyújtását követően változás következett be, úgy a kedvezményezett, a szerződéskötés napján 30 napnál nem régebbi eredeti, hatályos jogi alapidokumentumát,**
- e) amennyiben a kedvezményezett tulajdonosi szerkezetében társaság is szerepel, a társaság magánszemélyig lebontott cégkivonatait – külföldi cég esetében azok hiteles magyar nyelvű fordítását – eredeti példányban,**
- f) amennyiben a kedvezményezett cégjegyzékben vagy bírósági nyilvántartásban nem szereplő egyéb szervezet, úgy a hatályos, a szerződéskötés napján 30 napnál nem régebbi jogi alapidokumentumát,**
- g) amennyiben a pályázat benyújtásakor vagy azt követően a kedvezményezett végrehajtási eljárás alatt állt, annak igazolását, hogy a végrehajtást megszüntették ellene,**
- h) a szerződéskötés napján 30 napnál nem régebbi bankszámla igazolást vagy kivonatot a pályázati kérelemben megjelölt pénzügyintézeti számlaszám igazolására,**
- i) felhatalmazó levelet azonnali beszédési megbízásra a kedvezményezett valamennyi pénzügyintézeti számlájára vonatkozóan,**
- j) a korábbi filmalkotásokra vonatkozó archiválási kötelezettség fennállta esetén ennek maradéktalan teljesítéséről szóló igazolást,**
- k) egyéb, a pályázati felhívásban, illetve a Televíziós Döntőbizottság által elfogadott bírálóbizottsági ajánlásban megjelölt dokumentumot.**

47.6. A kedvezményezett a támogatási szerződés aláírásával vállalja, hogy a szerződésben foglaltakat teljesíti.

47.7. A kedvezményezett köteles a támogatás tényének feltüntetésére a támogatási szerződés rendelkezéseinek megfelelően.

47.8. A támogatott filmalkotás elkészítésébe koprodukciós partner bevonható. A koprodukciós partner bevonására vonatkozó eljárási rendet a támogatási szerződés tartalmazza.

47.9. A támogatási szerződés a „Támogatott jogai és kötelezettségei” cím alatt rögzíti és részletezi a támogatottat terhelő valamennyi, a támogatással és a filmalkotás elkészítésével kapcsolatos kötelezettséget.

48. A támogatás folyósítása

48.1. A Támogató a támogatást – a támogatási szerződés megkötését követően – a pályázati kérelem adatlapon megjelölt pénzügyi számlaszámra utalja át.

48.2. A támogatás folyósítására kizárólag a támogatási szerződés mindkét fél általi aláírását követően kerülhet sor, amennyiben a támogatott megfelel a folyósítási feltételeknek.

48.3. Az előfinanszírozás folyósításának feltétele, hogy a támogatott nem áll csőd-, felszámolási, végelszámolási, végrehajtási, illetve a megszüntetésére irányuló egyéb eljárás alatt.

48.4. A Támogató a támogatást annak legfeljebb 80%-úig előfinanszírozásként, a fennmaradó összeget – a beszámoló függvényében – utófinanszírozásként folyósítja, a pályázó pályázati kérelem adatlapon rögzített pénzügyi számlaszámára. Gazdasági társaság esetében kizárólag a cégkivonatban rögzített valamely bankszámlaszám jelölhető meg támogatást fogadó számlaszámként.

48.5. A megítélt támogatás első részlete főszabályként a támogatási szerződés létrejöttét követően 15 banki napon belül kerül folyósításra.

48.6. A támogatási összeg előfinanszírozásként nem folyósított hányadát – amennyiben a pályázati felhívás másként nem rendelkezik – a Támogató a támogatási cél megvalósulásáról szóló beszámoló elfogadását követően utófinanszírozásként folyósítja a beszámoló elfogadását követő 15 banki napon belül. Az utófinanszírozás folyósításának feltételeit a támogatási szerződés rögzíti.

48.7. A támogatás időszerű részletének jogosultsága elvész, amennyiben annak folyósítási feltételei az esedékességtől számított 15 banki napon belül nem teljesülnek, kivéve, ha a támogatás folyósításának elmaradásáról szóló értesítés kézhezvételétől számított 30 napon belül a támogatott késedelmét kimenti és a folyósítási feltételeknek eleget tesz, melyről a Támogatót írásban értesíti.

48.8. Amennyiben a támogatási cél megvalósulását követően a tényleges költségek nem érik el a bírálóbizottság ajánlásában rögzített tervezett költségek összegét, azaz a tervezett összköltséget, akkor a támogatott támogatási összegként a megítélt támogatásnak a támogatott ráfordítási arány figyelembevételével számított hányadára jogosult. Az így keletkezett különbözetet a Támogató nem utalja át, illetve a már átutalt összeg megfelelő hányadát visszaköveteli.

48.9. A támogatási szerződés hatálya alatt, illetve a szerződés megszegése esetén a Támogató az alkalmazandó jogkövetkezményről határoz.

49. A szerződés megszüntetésére irányuló kérelem

49.1. A szerződés megszüntetésére irányuló kérelem esetén a Támogató a szerződést közös megegyezéssel megszüntetheti, a szerződést azonnali hatállyal felmondhatja, vagy a szerződéstől elállhat.

49.2. Amennyiben a támogatott a szerződés megszüntetését azért kéri, mert a szerződés teljesítése olyan okból vált lehetetlenné, amelyért egyik fél sem felelős, úgy köteles ezt írásban bejelenteni, leállítani valamennyi, a támogatás terhére történő kifizetést, és a támogatás fel nem használt részét a Támogató részére visszautalni, továbbá a felhasznált támogatással elszámolni. Az elszámolás elfogadását követően a Támogató a szerződést közös megegyezéssel, jogkövetkezmény alkalmazása nélkül megszünteti.

49.3. Amennyiben a támogatott olyan adatok módosítására vonatkozóan nyújt be kérelmet, amelyek következtében ő vagy a pályázata már nem felelne meg a pályázati felhívás feltételeinek, a Támogató a kérelmet elutasítja, és a szerződést azonnali hatállyal felmondhatja, vagy elállhat a támogatási szerződéstől a támogatási szerződésben foglalt jogkövetkezmények egyidejű alkalmazása mellett.

GYÁRTÁSI ÉS ELLENŐRZÉSI PERIÓDUS

50. A támogatásból megvalósult filmalkotások szakmai elfogadása

50.1. A filmalkotás megvalósulásának tartalmi ellenőrzését és a támogatás rendeltetésszerű felhasználásának költségelszámolását a Támogató végzi.

50.2. A támogatás felhasználásának elszámolásához a Magyar Könyvvizsgálói Kamara által bejegyzett – filmszakmai ismeretekkel és megfelelő felelősség biztosítással rendelkező - könyvvizsgáló alkalmazása kötelező. A felkért könyvvizsgáló nem lehet azonos a pályázó könyvvizsgálatát végző személlyel, illetve társasággal.

50.3. A beszámoló részeként beküldött végleges és teljes filmalkotás tartalmi ellenőrzését és elfogadását követően kerülhet sor a médiaszolgáltató általi bemutatásra.

JOGORVOSLAT

51. Felülvizsgálati kérelem

51.1. A pályázó az adott pályázati eljárásban a Szabályzat, vagy az adott pályázati felhívás alapján vélelmezett eljárási hibára hivatkozva felülvizsgálati kérelmet terjeszthet elő a Televíziós Döntőbizottsághoz.

51.2. A felülvizsgálati kérelemben meg kell jelölni a sérelmezett eljárási hibát, illetve mellékelni kell az annak igazolására szolgáló adatokat, dokumentumokat. A kérelmet cégszerűen aláírt példányban elektronikusan kell megküldeni.

51.3. A Televíziós Döntőbizottság a kérelemben előadottakhoz kötve van. Amennyiben abban a pályázati eljárásban, amelyben a kérelmező kérelmét előterjesztette, a bírálóbizottság már kidolgozta döntési javaslatát, a kérelem nem vonatkozhat a pályázat bírálóbizottsági ajánlásának pótlására, azaz az érdemi bírálatra.

51.4. A kérelem tárgyában a Televíziós Döntőbizottság döntést hoz, mellyel szemben további jogorvoslatnak nincs helye.

52. Méltányossági kérelem

52.1. *A kedvezményezett/támogatott az adott pályázati eljárásban vagy a támogatások ellenőrzése, a beszámoló vizsgálata során, amennyiben valamely kötelezettségét nem, vagy csak részben teljesítette, a jogkövetkezmények alóli mentesülés érdekében indokolt méltányossági kérelmet terjeszthet elő a Televíziós Döntőbizottsághoz. A kérelmet cégszerűen aláírt példányban kell elektronikusan beküldeni.*

52.2. *A méltányossági kérelem tárgyában a Televíziós Döntőbizottság döntést hoz, a méltányossági kérelmet elutasíthatja, illetve részben vagy egészben helyt adhat neki. A méltányossági kérelem tárgyában hozott döntés ellen további jogorvoslatnak nincs helye.*

53. Változás-bejelentés

53.1. *A kedvezményezettnek/támogatott pályázati kérelem adatlapon szereplő alapadataiban a szerződés megkötése után bekövetkező változásról a Támogató honlapjának dokumentumtárában található „Változás-bejelentő nyomtatvány” kitöltésével és elektronikus benyújtásával legkésőbb a változást követő 45 napon belül tájékoztatni kell a Támogatót, csatolva az ott előírt mellékleteket.*

53.2. *Név-, cím-, képviselő- és pénzügyi számlaszám változás esetén a változás átvezetéséhez az igazoló okiratok másolatát is mellékelni szükséges.*

54. Iratok megőrzése

54.1. *A támogatott a támogatáshoz kapcsolódó iratokat a támogató döntést követő 10 évig köteles megőrizni, és a Támogató ilyen irányú felhívása esetén köteles azokat bemutatni.*

54.2. *Minden olyan esetben, amikor az iratok beküldésére e-mailben vagy az elektronikus rendszeren keresztül kerül sor, a Támogatónak joga van az iratok eredeti példányban történő bekérésére.*

AZ EGYEDI KÉRELMEKRE VONATKOZÓ ELJÁRÁS

55.1. *A Támogató jelen Szabályzat rendelkezéseitől eltérő feltételekkel, de azzal összhangban, a pályázó írásbeli kérelemére egyedi támogatást is nyújthat, amennyiben azt*

- a) *a pályázó személye,*
- b) *a filmalkotás hiánypótló jellege,*
- c) *a megvalósítás körülményei, vagy*
- d) *valamely kiemelkedő jelentőségű esemény indokoltá teszi.*

55.2. *Egyedi kérelemhez a pályázónak indokolással alátámasztott írásbeli kérelmet szükséges benyújtania a Támogatóhoz. Az egyedi támogatás indokoltságát a Televíziós Döntőbizottság állapítja meg, amelyről elektronikusan tájékoztatja a kérelmezőt.*

55.3. Egyedi kérelemhez a Szabályzat III. Részének pályázatokra vonatkozó mellékletei csatolásán túl a Televíziós Döntőbizottság egyéb mellékletek becsatolását is előírhatja, amelyről a döntéséről szóló elektronikus üzenetben tájékoztatja a kérelmezőt.

55.4. Az egyedi kérelem tárgyában a Televíziós Döntőbizottság – az általa kijelölt bírálóbizottság javaslata alapján – egyedi döntést hoz.

IV. RÉSZ

VEGYES ÉS ZÁRÓ RENDELKEZÉSEK

56. A Szabályzatban nem szabályozott kérdésekben az Mktv., a Támogató Kontrolling Szabályzata és a vonatkozó hatályos jogszabályok rendelkezései irányadók, különös tekintettel államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról szóló 368/2011. (XII. 31.) Korm. rendelet rendelkezéseire.

57. A Támogató fenntartja a Szabályzat módosításának jogát.

58. Jelen Szabályzat 2019. december 31. napján lép hatályba. A pályázatokra a benyújtásuk időpontjában hatályos Szabályzat rendelkezéseit kell alkalmazni. Ha a pályázóra nézve kedvezőbb, a pályázatra az annak elbírálásakor, a támogatási szerződésre pedig a szerződés megkötésekor hatályos Szabályzat rendelkezéseit kell alkalmazni.

Jelen Szabályzatot az Alapító a 310/2019. (XII.18.) számú Alapítói Határozatával hagyta jóvá.

Pál Ákos Bertalan
vezérigazgató

1. melléklet

A támogatás terhére elszámolható költségek jelen Szabályzat II. Részében meghatározott támogatások tekintetében

A támogatás alapjául szolgáló költségek elszámolásakor kizárólag az adott filmalkotás költségvetésében szereplő, a Támogatott által bizonylattal igazolt költség számolható el, amely megfelel a mozgóképről szóló 2004. évi II. törvényben (Mktv.) meghatározott közvetlen filmgyártási költségek feltételeinek. Az elszámolhatóság tekintetében a támogatási döntés időpontjában hatályos szabályozás az irányadó.

A Filmintézet által a projekt vonatkozásában hozott, a legkorábbi támogatás nyújtásáról szóló pályázati döntés napjától felmerült költségeket lehet elszámolni (kivéve a szerzői jogi költségeket, amelyek a pályázat benyújtásától számított egy évre visszamenőleg elszámolhatók). Projekttársaság esetében a társaság megalapítását követően felmerült költségek számolhatók el. Ha a támogatás nem filmterv-fejlesztésre, filmgyártás-előkészítésre vagy filmgyártásra irányul, a Támogató az elszámolható költségek kezdőnapját korábbi időpontban is meghatározhatja.

Az Mktv.-ben foglaltakon túl valamennyi támogatási cél esetében elszámolható költségnek minősül továbbá:

- a) a film gyártásához szükséges szerzői jogok megszerzésének költsége, az Mktv.-ben foglalt legfeljebb 4%-os korlátozástól függetlenül,
- b) a filmgyártásban közreműködő magánszemélyek – így különösen az előadóművészek és stábtagok - javadalmazásának teljes összege, beleértve az Mktv. 31/E. § (12) és 31/F. § (1a) bekezdésében foglalt, hárommillió forintot meghaladó azon összeget is, amely a filmszakmai közvetett támogatás megállapítása szempontjából közvetlen filmgyártási költségként 50 %-ban számolható el,
- c) Támogató adminisztrációs díja,
- d) ügyleti kamat (így pl. az áfa és a közvetett állami támogatás előfinanszírozásához kapcsolódó banki, pénzintézeti hitelek/kölcsönök után fizetendő kamatok, hitelfelvételi díjak és kezelési költségek),
- e) a mozgóképszakmai hatóság (*Nemzeti* Filmiroda) által megállapított igazgatási szolgáltatási díjak,
- f) a Támogató által delegált filmszakmai és pénzügyi ellenőr díja,
- g) kártérítés, kártalanítás káreseményenként 50.000 Ft értékig, de összesen filmalkotásonként legfeljebb 250.000 Ft értékig.

A filmgyártás keretében elszámolható költségekre az Mktv. közvetlen magyar filmgyártási költségekre vonatkozó szabályai, valamint a 31/E-31/G. §-ában foglaltak irányadók azzal, hogy a filmelőállító általános költségének mértéke tekintetében a döntés a Filmszakmai Döntőbizottság hatáskörébe tartozik.

A forgatókönyv/filmterv fejlesztés, filmgyártás-előkészítés, valamint filmterjesztés (filmmarketing) keretében elszámolható költségekre, továbbá az egyéb mozgóképzakmai tevékenységekre elszámolható költségekre a R.-ben foglaltak irányadóak.

Nem számolhatók el az alábbi költségek:

- a) a támogatási szerződés megkötését megelőzően keletkezett köztartozás (adó, illeték, vám, járulék stb.),
- b) beruházás, Támogatott tulajdonában, vagy birtokában lévő ingó vagy ingatlan felújítása, állandó fenntartása,
- c) Támogatott törzstőkéjének, alaptőkéjének emelése,
- d) késedelmi kamat, bírság, kötbér, veszteség, kár kifizetése (a filmalkotásonként meghatározott 250.000 Ft-ot meghaladó mértékben), visszaigényelt áfa,
- e) olyan költségek, kiadások, amelyek nem kizárólag és közvetlenül a támogatási cél megvalósítása érdekében merültek fel,
- f) teljesítéssel nem rendezett előlegek, vagy olyan kifizetés, mely nem az érvényes jogszabályok szerint kerül dokumentálásra.

2. melléklet

Filmfesztiválok, filmes események referenciához, valamint fesztiválrészvételre vonatkozó egyedi kérelmekhez

Játékfilmek esetén:

Berlinale – Berlini Nemzetközi Filmfesztivál
Cannes – Cannes-i Filmfesztivál
Velencei Nemzetközi Filmfesztivál
Torontói Nemzetközi Filmfesztivál
Sundance Filmfesztivál
Oscar (Academy Award)
BAFTA (British Academy of Film and Television Arts)
Golden Globe
European Film Academy – Európai Filmakadémia díja
Shanghai Nemzetközi Filmfesztivál
Moszkvai Nemzetközi Filmfesztivál
Karlovy Vary-i Nemzetközi Filmfesztivál
Locarno-i Filmfesztivál
Montreali World Film Festival
San Sebastian-i Filmfesztivál
Varsói Filmfesztivál
Tokiói Nemzetközi Filmfesztivál
Mar Del Plata-i Nemzetközi Filmfesztivál
Indiai (Goa) Nemzetközi Filmfesztivál
Kairói Nemzetközi Filmfesztivál
Tallinni Nemzetközi Filmfesztivál (PÖFF)

Dokumentumfilmek esetén:

Amszterdam IDFA
Berlinale – Berlini Nemzetközi Filmfesztivál
Cannes – Cannes-i Filmfesztivál
Velencei Nemzetközi Filmfesztivál
European Film Academy – Európai Filmakadémia díja
Hot Docs Festival
DOK Leipzig
Sundance Filmfesztivál
Tamperei Filmfesztivál
Krakkói Nemzetközi Filmfesztivál
Bilbao-i Nemzetközi Dokumentum- és Rövidfilmfesztivál
Cinéma du Reel
Nyon (Visions du Réel)
Silver Docs (USA)
CPH-Dox /Koppenhága
South by Southwest (SXSW) USA

Animációs filmek esetén:

Berlinale – Berlini Nemzetközi Filmfesztivál
Cannes – Cannes-i Filmfesztivál
Velencei Nemzetközi Filmfesztivál
Oscar (Academy Award)
European Film Academy – Európai Filmakadémia díja
BAFTA (British Academy of Film and Television Arts)
Cartoon d’Or
Annecy International Animated Film Festival
Hiroshima International Animation Festival
Ottawa Film Festival

3. melléklet

Jelen Szabályzat II. Részében meghatározott pályázatok mellékletei

I. Az összes támogatási cél esetén a pályázathoz benyújtandó iratok

1. online regisztrációs adatlap előzetes kitöltése (elérhető a Támogató honlapjáról), amelyet a pályázónak – ideértve a referenciát adó társpályázót is – alá kell írnia;
2. amennyiben a pályázó jogi személy, vagy egyéb szervezet, a pályázó vezető tisztségviselőjének/tisztségviselőinek, képviselőjének közjegyző által készített aláírási címpéldányának vagy ügyvéd által ellenjegyzett aláírás-mintájának másolata,
3. magánszemély esetén személyi igazolvány és lakcímkártya másolata,
4. nem gazdasági társaság szervezet esetén a bírósági nyilvántartásba vételt igazoló okirat másolata;
4. komplex pályázati nyilatkozat, amely az alábbiakat tartalmazza (a Támogató honlapjáról egyben letölthető):
 - (1) vele szemben a Szabályzatban, illetve az Mktv.-ben felsorolt kizáró okok, illetve összeférhetetlenség egyike sem áll fenn, valamint;
 - (2) magára nézve kötelezőnek ismeri el a Szabályzatban foglaltakat;
 - (3) nyilatkozik arról, hogy nem áll végelszámolás alatt, illetve ellene csőd-, és felszámolási eljárás, vagy a megszüntetésre irányuló egyéb, jogszabályban meghatározott eljárás nincs ellene folyamatban;
 - (4) nincs a pályázónak a Támogatóval szemben korábbi támogatásból eredően nem teljesített elszámolási, illetve lejárt visszafizetési kötelezettsége;
 - (5) vezető tisztségviselői vagy tulajdonosai között nincs olyan személy, aki a pályázat benyújtását megelőző három évben olyan szervezet vezető tisztségviselője volt, amely a vezető tisztségviselésének időtartama alatt felhasznált támogatással a Támogatóval szemben nem számolt el, vagy elszámolását a Támogató nem fogadta el;
 - (6) tulajdonosai között nincs olyan szervezet, amely a pályázat benyújtását megelőző három évben felhasznált támogatással a Támogatóval szemben nem számolt el, vagy elszámolását a Támogató nem fogadta el;
 - (7) egyéb, bármely más szervezettől igénybe vett, vagy igényelt filmszakmai célú támogatás összegéről, és a támogató személyéről,
 - (8) nincs a pályázónak lejárt archiválási kötelezettsége a sajtótermékek kötelezpéldányainak szolgáltatásáról és hasznosításáról szóló [60/1998 \(III. 27.\) Korm.rendelet](#) alapján;
 - (9) a pályázó hozzájárul a Támogató által készített forgatókönyv olvasói értékelés (21.9.) indokolt esetben – így különösen a pályázat szakmai értékelése kapcsán a nyilvánosság előtt folyó vita esetén – történő nyilvánosságra hozatalához;
 - (10) átláthatósági nyilatkozat (letölthető a Támogató honlapjáról);
 - (11) a pályázó tudomásul veszi azt a kötelezettségét, hogy támogatás esetén a filmalkotás felhasználása során biztosítania kell, hogy a filmalkotás végfőcímén és valamennyi reklámhordozón a Támogató támogatóként feltüntetésre kerüljön;
 - (12) a filmgyártás céljára nyújtott támogatás esetén kötelezettségvállalás arra vonatkozóan, hogy a produkció Támogató általi támogatása esetén a támogatási összeg legalább 60%-át a Támogatót közvetlen magyar filmgyártási költségekre fordítja, vagy az [Mktv. 13. §](#) (7) bekezdésében foglalt rendelkezés szerinti felmentés kérelme és indoklása;
 - (13) nyilatkozat a filmszakmai tartozásokról;

- (14) a Szabályzat 8.1. pontjában meghatározottnál rövidebb időtartamú opciós szerződés esetén nyilatkozat arról, hogy a 8.1. feltételeinek megfelelő opciós szerződést a támogatási szerződés megkötésekor csatolandó iratként benyújtja;
- (15) nyilatkozat arról, hogy a pályázó a rendezett munkaügyi kapcsolatokról szóló jogszabályok rendelkezéseinek megfelel;
5. nyilatkozat a referenciáról (a Támogató honlapjáról letölthető), szakmai életrajz, és szükség esetén megállapodás a producer és a pályázó között, produceri referencia hitelt érdemlő igazolása.
 6. a mozgóképszakmai hatóság által a pályázó szervezet vagy személy nyilvántartásba vételéről (filmirodai regisztrációról) hozott jogerős határozat másolata;

Nemzetközi koprodukció esetén, amennyiben a nemzetközi koproducer külföldi szervezettől támogatásban nem részesül, a pályázó okiratokkal, illetve azoknak a pályázó által aláírt másolataival (pl.: 120 napnál nem régebbi cégkivonat másolat, vagy egyéb, külföldi hatóság által kiállított, a létezését igazoló okirat, legalább egyszerű magyar nyelvű fordítással, amelyből a képviselőre jogosult személye és a külföldi társaság adószáma megállapítható) köteles igazolni, hogy a koprodukciós partnerek az adott ország jogszabályai szerint bejegyzett cégek és nem állnak megszüntetésre irányuló eljárás alatt.

II. Az egyes támogatási célok vonatkozásában a pályázathoz benyújtandó további iratok:

1. Forgatókönyv/filmterv-fejlesztési célú támogatás esetén:

1. forgatókönyv és szinopszis, vagy treatment és szinopszis, vagy szinopszis; animációs film esetén vizuális tervvel kiegészítve
2. forgatókönyv/filmterv-fejlesztési költségvetés és finanszírozási terv;
3. amennyiben a forgatókönyv/filmterv-fejlesztés más magyar vagy külföldi filmelőállítókkal való együttműködésben valósul meg, az erre vonatkozó dokumentumok, szerződések vagy előszerződések;
4. amennyiben a pályázó a forgatókönyv, szinopszis felhasználási jogaival rendelkezik, az ezt hitelt érdemlően igazoló eredeti dokumentumok; amennyiben a pályázó a forgatókönyv, szinopszis felhasználási jogaival nem rendelkezik, azok megszerzésére vonatkozó opciós szerződés;
5. a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatalánál vagy a Filmszerzők és Előállítók Szerzői Jogi Jogvédő Egyesülete (Filmjus) vezetett önkéntes műnyilvántartásba vételről szóló igazolás.

2. Filmgyártás-előkészítési célú támogatás esetén:

1. forgatókönyv és szinopszis (új pályázat esetén); animációs film esetén vizuális tervvel kiegészítve
2. gyártás-előkészítési költségvetési terv és finanszírozási terv;
3. megvalósítási ütemterv;
4. amennyiben a pályázó a forgatókönyv, szinopszis felhasználási jogaival rendelkezik, az ezt hitelt érdemlően igazoló eredeti dokumentumok; amennyiben a pályázó a forgatókönyv, szinopszis felhasználási jogaival nem rendelkezik, azok megszerzésére vonatkozó opciós szerződés (amennyiben azok a forgatókönyv fejlesztési szakaszban nem kerültek hiánytalanul benyújtásra);

5. dokumentumok (eredetivel megegyező másolat esetén a pályázó aláírásával ellátva), amelyek hitelt érdemlően bizonyítják, hogy a kérelmezett/pályázott összeg kivételével az összes egyéb forrás rendelkezésre áll;
6. a mozgóképszakmai hatóságnak a kulturális követelményrendszernek való megfelelés megállapításáról szóló jogerős határozata.

3. Filmgyártási célú támogatás esetén:

1. forgatókönyv és szinopszis (új pályázat esetén)
2. a mozgóképszakmai hatóságnak a közvetlen támogatás igénybevehetőségére vonatkozó jogosultság (magyar részvétel szerinti besorolás), és a kulturális követelményrendszernek való megfelelés megállapításáról szóló jogerős határozata (amennyiben az a gyártás-előkészítő szakaszban nem került benyújtásra);
3. gyártási költségvetési terv (Movie Magic formátumban) és finanszírozási terv és az azt alátámasztó dokumentumok (támogatási előszerződések vagy támogatói nyilatkozatok);
4. megvalósítási ütemterv;
5. vezető munkatársak és főszereplők listája;
6. rendezővel, illetve producerrel kötött legalább előszerződés;
7. rendezői koncepció;
8. produceri koncepció;
9. amennyiben a pályázó a forgatókönyv, szinopszis felhasználási jogaival rendelkezik, az ezt hitelt érdemlően igazoló eredeti dokumentumok; amennyiben a pályázó a forgatókönyv, szinopszis felhasználási jogaival nem rendelkezik, azok megszerzésére vonatkozó opciós szerződés (amennyiben azok a forgatókönyv fejlesztési vagy gyártás-előkészítési szakaszban nem kerültek benyújtásra);
10. forgalmazói előszerződés vagy szándéknyilatkozat (szerződéskötéshez)

4. Filmterjesztés (filmmarketing) célú támogatás esetén:

1. filmelőállító által benyújtott pályázat esetén a filmalkotás felhasználási jogainak megszerzéséről szóló szerződések (eredetivel megegyező másolat a pályázó aláírásával hitelesítve), amelyek hitelt érdemlően igazolják, hogy a pályázó a filmalkotás felhasználási jogaival vagy forgalmazási jogaival rendelkezik;
2. marketing és forgalmazási terv;
3. filmforgalmazóval kötött szerződés vagy előszerződés, filmforgalmazói szándéknyilatkozat;
4. költségvetési és finanszírozási terv;
5. ha a Támogatóhoz gyártási támogatásért nem pályázott, a mozgóképszakmai hatóságnak a támogatás igénybevehetőségére vonatkozó jogosultság (besorolás) és a kulturális követelményrendszernek való megfelelés megállapításáról szóló jogerős határozata.

4. melléklet

Jelen Szabályzat II. Részében meghatározott támogatási szerződés alapokmányai

I. Valamennyi támogatási cél esetén a támogatási szerződéshez csatolandó iratok (NEM AZONOSAK A PÁLYÁZATHOZ BENYÚJTANDÓ IRATOKKAL)

1. A Támogató döntése (a Támogatónál rendelkezésre áll);
2. adatváltozás esetén, ha a pályázó szervezet nem gazdasági társaság, a bírósági nyilvántartásba vételt igazoló okirat;
3. a projektársaság (továbbá adatváltozás esetén a pályázó szervezet) vezető tisztségviselőjének/tisztségviselőinek, képviselőjének közjegyző által készített aláírási címpéldányának vagy ügyvéd által ellenjegyzett aláírás-mintájának eredeti példánya
4. amennyiben a Támogatott a Nemzeti Adó- és Vámhivatal (NAV) köztartozásmentes adózási adatbázisában nem szerepel, a NAV és a székhely/lakóhely szerinti önkormányzat által kiállított 30 napnál nem régebbi ún. „nemleges igazolások” (Budapesten az iparüzési adó esetében a Fővárosi Önkormányzat az illetékes);
5. a Támogatott elkülönített bankszámlájának száma, amelyen a támogatás összegének felhasználása elkülönítetten nyilvántartható (projektársaság esetén a számla megjelölése)
6. felhatalmazó levél azonnali beszédési megbízásra a Támogatott valamennyi bankszámlájára vonatkozóan, amennyiben támogató közvetlenül folyósítja **és előfinanszírozásként biztosítja** a nyújtott támogatást;
7. komplex szerződéskötési nyilatkozat a projektársaságra vonatkozóan, (a Támogató honlapjáról letölthető);
8. saját forrás/önrész igazolása;
9. referencia igazolása, amennyiben a Támogató a Támogatott kérelmére a Szabályzat 14.2. pontja alapján hozzájárult a referencia-feltételek támogatási szerződésig történő teljesítéséhez.

II. Az egyes támogatási célok vonatkozásában a támogatási szerződéshez csatolandó további iratok:

1. Forgatókönyv/filmterv-fejlesztési célú támogatás esetén:

1. a fejlesztésben részt vevő valamennyi szerzővel kötött végleges szerződés, amelyre vonatkozóan a pályázati dokumentáció csupán szándéknyilatkozatot vagy előszerződést tartalmazott,
2. véglegesített, a Támogatott és a Támogató képviselője által aláírt fejlesztési munkaterv,
3. véglegesített költségvetés és finanszírozási terv (önrész esetén).

2. Filmgyártás-előkészítési célú támogatás esetén:

1. a projektársaság és a pályázó közötti szerződés, amely rendelkezik a megfilmesítési jogok rendelkezésre bocsátásáról a projektársaság részére;
2. a filmelőállító, a producer (koprodukció esetén a magyar és a külföldi producerek) és a rendező aláírásával ellátott filmgyártás-előkészítési költségvetés (Movie Magic formátumban), valamint finanszírozási terv;
3. producer által aláírt ütemterv;

4. a mozgóképszakmai hatóságnak a projektársaság nyilvántartásba vételéről szóló jogerős határozatának másolata;

3. Filmgyártási célú támogatási célú támogatás esetén:

1. filmgyártási célú támogatás esetén a szerződő felek által aláírt biztosítási ajánlat, vagy a Támogatott által kötött biztosítási szerződés a támogatott produkció vonatkozásában, amelynek társbiztosítottja a támogatás erejéig a Támogató;
2. a filmalkotásnak a filmelőállító, a producer (koprodukció esetén a magyar és a külföldi producerek) és a rendező aláírásával ellátott gyártási költségvetése (Movie Magic formátumban), valamint finanszírozási terv;
3. a producer (koprodukció esetén a magyar és a külföldi producerek) és a rendező aláírásával ellátott forgatókönyv (a forgatókönyv első oldalán), külföldi koproducer vagy rendező esetén írásos nyilatkozattal pótolható;
4. véglegesített, valamennyi fél által aláírt olyan szerződés, amelyre vonatkozóan a pályázati dokumentáció csupán szándéknyilatkozatot vagy előszerződést tartalmazott:
 - a filmalkotás szerzőivel kötött szerződések (író, rendező, zeneszerző) és a producerrel kötött szerződés
 - koprodukció esetén a koprodukciós szerződés, valamennyi koprodukciós partner által aláírva
 - a filmalkotás támogatóival, finanszírozóival kötött végleges szerződések;
5. önrész vállalása esetén a Támogatottnak az alábbi módon kell igazolnia, hogy a filmalkotás teljes költségvetésének forrásai rendelkezésre állnak:
 - a) állami, regionális, intézményi támogatás esetén támogatási szerződések vagy egyoldalú kötelezettségvállalások eredeti vagy hiteles másolati példánya,
 - b) magánbefektetők esetén közokiratba foglalt szerződés, vagy bankgarancia;
6. véglegesített, a filmelőállító, producer (koprodukció esetén a magyar és a külföldi producerek), és a rendező által aláírt gyártási terv;

4. Filmterjesztés (filmmarketing) célú támogatás esetén:

1. a filmterjesztési pályázat során benyújtott dokumentáció (az időközben módosított dokumentumok végleges formában)

5. melléklet

I. Egyedi kérelmek mellékletei jelen Szabályzat II. Részében meghatározott támogatások tekintetében

1. online regisztrációs adatlap előzetes kitöltése, amely a Támogató honlapján elérhető,
2. egyedi kérelem leírása;
3. amennyiben a pályázó jogi személy, vagy egyéb szervezet, a képviselőre jogosult aláírási címpéldányának másolata;
4. komplex pályázati nyilatkozat, amely az alábbiakat tartalmazza (a Támogató honlapjáról egyben letölthető:
 - (1) vele szemben a Szabályzatban, illetve az Mktv.-ben felsorolt kizáró okok, illetve összeférhetetlenség egyike sem áll fenn, valamint;
 - (2) magára nézve kötelezőnek ismeri el a Szabályzatban foglaltakat;
 - (3) nyilatkozik arról, hogy nem áll végelszámolás alatt, illetve ellene csőd-, és felszámolási eljárás, vagy egyéb, a megszüntetésre irányuló, jogszabályban meghatározott eljárás, vagy adósságrendezési eljárás nincs ellen folyamatban;
 - (4) nincs a pályázónak a Támogatóval szemben korábbi támogatásból eredően nem teljesített elszámolási, illetve lejárt visszafizetési kötelezettsége;
 - (5) vezető tisztségviselői vagy tulajdonosai között nincs olyan személy, aki a pályázat benyújtását megelőző három évben olyan szervezet vezető tisztségviselője volt, amely a vezető tisztségviselésének időtartama alatt felhasznált támogatással a Támogatóval szemben nem számolt el, vagy elszámolását a Támogató nem fogadta el;
 - (6) tulajdonosai között nincs olyan szervezet, amely a pályázat benyújtását megelőző három évben felhasznált támogatással a Támogatóval szemben nem számolt el, vagy elszámolását a Támogató nem fogadta el;
 - (7) egyéb, bármely más szervezettől igénybe vett, vagy igényelt filmszakmai célú támogatás összegéről, és a támogató személyéről,
 - (8) Átláthatósági nyilatkozat (letölthető a Támogató honlapjáról)
 - (9) a pályázó tudomásul veszi azt a kötelezettségét, hogy támogatás esetén biztosítania kell, hogy a Támogató támogatóként feltüntetésre kerüljön;
 - (10) nyilatkozat a filmszakmai tartozásokról;
 - 11) nyilatkozat arról, hogy a pályázó a rendezett munkaügyi kapcsolatokról szóló jogszabályok rendelkezéseinek megfelelő;
5. költségvetés és finanszírozási terv;
6. a mozgóképszakmai hatóság által a pályázó szervezet vagy személy nyilvántartásba vételéről hozott jogerős határozat másolata, ahol a törvény előírja;
7. amennyiben a támogatás csekély összegű (de minimis) támogatásnak minősül, nyilatkozat arról, hogy az igényelt támogatás a pályázónak bármely forrásból csekély összegű támogatási jogcímen az előző három pénzügyi év vonatkozásában odaítélt támogatással együtt nem haladja meg a 200 000 eurónak megfelelő forintösszeget (a komplex pályázati nyilatkozat tartalmazza).

II. Az egyedi kérelem támogatási szerződésének alapokmányai

1. A Támogató döntése (a Támogatónál rendelkezésre áll);
2. a pályázat és annak mellékletei (a Támogatónál rendelkezésre áll);
3. pályázó szervezet esetén a nyilvántartásba vételt igazoló okirat, és – amennyiben létrehozása kötelező – a projektársaság 30 napnál nem régebbi hiteles cégkivonata,

- illetve nyilvántartásba vételt igazoló okirat (a Támogatónál rendelkezésre áll), valamint a képviseletre jogosult eredeti aláírási címpéldánya;
4. amennyiben a Támogatott az illetékes Nemzeti Adó- és Vámhivatal (NAV) köztartozásmentes adózói adatbázisában nem szerepel (amelyről nyilatkoznia kell), a NAV, és a székhely/lakóhely szerinti önkormányzat által kiállított 30 napnál nem régebbi ún. „nemleges igazolások” (Budapesten az iparüzési adó esetében a Fővárosi Önkormányzat az illetékes);
 5. a mozgóképszakmai hatóság által a pályázó szervezet vagy személy nyilvántartásba vételéről hozott jogerős határozat másolata (a Támogatónál rendelkezésre áll);
 6. önrész vállalása esetén az önrész rendelkezésre állását igazoló dokumentumok;
 7. a Támogatott elkülönített bankszámlájának száma, amelyen a támogatás összegének felhasználása elkülönítetten nyilvántartható;
 8. felhatalmazó levél azonnali beszédési megbízásra a Támogatott valamennyi bankszámlájára vonatkozóan;
 9. a Támogatott nyilatkozata arról, hogy vele szemben nem állnak fenn az Mktv.-ben, a jelen Szabályzatban, illetve a közpénzekből nyújtott támogatások átláthatóságáról szóló 2007. évi CLXXXI. törvény 6. § (1) bekezdésében meghatározott kizáró, illetve összeférhetlenségi okok (a komplex szerződéskötési nyilatkozat tartalmazza);

A Támogató további iratok csatolását és adatokat kérhet a pályázóktól amennyiben az a pályázat elbírálásához szükséges.

6. melléklet: De minimis nyilatkozat

NYILATKOZAT

az Európai Unió működéséről szóló szerződés 107. és 108. cikkének a csekély összegű támogatásokra való alkalmazásáról szóló, 2013. december 18-i 1407/2013/EU bizottsági rendelet (HL L 352., 2013.12.24., 1. o.) szerinti csekély összegű (de minimis) támogatás esetén

1. Kedvezményezett adatai	
Név:	
Adószám:	
Elérhetőség:	
Aláírásra jogosult képviselő:	
E-mail cím:	
<i>(jelölje X-szel)</i>	
<input type="checkbox"/> Egyesülés a folyamatban lévő és az azt megelőző két adóév során	
<input type="checkbox"/> Szétválás a folyamatban lévő és az azt megelőző két adóév során	
minimEgyesülés, szétválás ideje:	_____
	(év) (hónap) (nap)

Ezúton nyilatkozom, hogy a folyó pénzügyi évben és az azt megelőző két pénzügyi év során a kedvezményezett, továbbá az olyan vállalkozások, amelyekkel a kedvezményezett az 1407/2013/EU bizottsági rendelet 2. cikk (2) bekezdése alapján egy és ugyanazon vállalkozásnak minősül, Magyarországon a következő csekély összegű támogatás(ok)ban részesültek.

Nyilatkozatom arra is kiterjed, hogy a kedvezményezett, továbbá az olyan vállalkozások, amelyekkel a kedvezményezett egy és ugyanazon vállalkozásnak minősül, milyen csekély összegű támogatás(ok)ra nyújtottak be támogatási kérelmet (az elutasított kérelmekről nem kell nyilatkozni, csak azokról, amelyek elbírálása folyamatban van).

Nyilatkozatom a 1407/2013/EU bizottsági rendelet 3. cikk (8)-(9) bekezdéseiben írtak betartásához szükséges adatokat is tartalmazzák.²

² Az egyesülés által érintett vállalkozásoknak nyújtott valamennyi korábbi csekély összegű támogatást bele kell számítani az egyesülés révén létrejövő, vagy jogutód pályázó csekély összegű támogatási keretébe. Az egyesülést megelőzően jogszerűen odaítélt csekély összegű támogatás később is jogszerű marad.

Ha egy vállalkozás két vagy több vállalkozásra válik szét, a szétválást megelőzően nyújtott csekély összegű támogatást az eredetileg a támogatásban részesülő azon vállalkozásnak kell betudni, amely a csekély összegű támogatással támogatott tevékenységet átvállalta. Ha ennek meghatározására nincs lehetőség, a csekély összegű támogatást a saját tőkének a szétválás tényleges időpontjában érvényes könyv szerinti értéke alapján arányosan el kell osztani a szétválás által érintett vállalkozások között.

2. Csekély összegű támogatások ³										
Sor- szám	Támogatás jogalapja (bizottsági rendelet száma)	Támogatást nyújtó szervezet	Támogatás kedvezménye- zettje és célja	A támogatást ellenszolgáltatás fejében végzett közúti kereske- delmi árufuva- rozáshoz vette igénybe?	Kérelem benyújtásának dátuma ⁴	Odaítélés dátuma	Támogatás összege		Támogatás bruttó támogatástartalma ⁵	
							Forint	Euró	Forint	Euró

³ Az egyesülésre és szétválásra vonatkozó szabályok, valamint és az egy és ugyanazon vállalkozás fogalma által érintett vállalkozások tekintetében is ki kell tölteni.

⁴ Amennyiben a támogatásról még nem született döntés.

⁵ Az európai uniós versenyjogi értelemben vett állami támogatásokkal kapcsolatos eljárásról és a regionális támogatási térképről szóló 37/2011. (III. 22.) Korm. rendelet [a továbbiakban: 37/2011. (III. 22.) Korm. rendelet] 2. melléklete alapján.

3. Adatok az egy és ugyanazon vállalkozásokról

Nyilatkozom, hogy az 1407/2013/EU bizottsági rendelet 2. cikk (2) bekezdése értelmében a kedvezményezett az alábbi vállalkozásokkal minősül egy és ugyanazon vállalkozásnak.

Vállalkozás neve	Adószáma

Az 1407/2013/EU bizottsági rendelet szerint csekély összegű támogatás nem halmozható azonos elszámolható költségek vonatkozásában nyújtott állami támogatással vagy olyan kockázatfinanszírozási célú intézkedéssel, amelyhez a 1407/2013/EU bizottsági rendelet szerinti csekély összegű támogatást nyújtják, amennyiben az így halmozott összeg meghaladná a csoportmentességi rendeletekben vagy az Európai Bizottság határozatában meghatározott maximális támogatási intenzitást vagy összeget. Ennek megfelelően a kedvezményezett vonatkozásában az alábbiakról nyilatkozom.⁶

Nyilatkozatom arra is kiterjed, hogy a kedvezményezett milyen, a jelen nyilatkozattal érintett csekély összegű támogatás elszámolható költségeivel azonos elszámolható költséget tartalmazó, vagy milyen kockázatfinanszírozási célú intézkedésre nyújtott be támogatási kérelmet, amelyhez a jelen nyilatkozattal érintett csekély összegű támogatást is kéri (az elutasított kérelmekről nem kell nyilatkozni, csak azokról, amelyek elbírálása folyamatban van).

⁶ Itt kizárólag a kedvezményezett tekintetében kell nyilatkozni, az egyesülésre és szétválásra vonatkozó szabályok, valamint és az egy és ugyanazon vállalkozás fogalma által érintett vállalkozások tekintetében nem.

4. Adatok az azonos elszámolható költségek vagy a csekély összegű támogatással azonos célú kockázatfinanszírozási célú intézkedés vonatkozásában nyújtott állami támogatásokra

Sor-szám	Támogatás jogalapja (uniós állami támogatási szabály)	Támogatást nyújtó szervezet	Támogatási kategória (pl. regionális beruházási támogatás)	Kérelem benyújtásának dátuma ⁷	Odaítélés dátuma	Azonos elszámolható költségek teljes összege jelentéértéken		Azonos kockázatfinanszírozási célú intézkedés vonatkozásában nyújtott állami támogatás bruttó támogatástartalma / azonos elszámolható költségek vonatkozásában nyújtott állami támogatás bruttó támogatástartalma ⁸		Maximális támogatási intezitás (%) vagy maximális támogatási összeg
						Forint	Euró	Forint	Euró ⁹	

⁷ Amennyiben a támogatásról még nem született döntés.

⁸ A 37/2011. (III. 22.) Korm. rendelet 2. melléklete alapján.

⁹ A 37/2011. (III. 22.) Korm. rendelet 35. §-a alapján kell kiszámítani:

Ha létező támogatási program másként nem rendelkezik, az uniós állami támogatási szabályokban, euróban meghatározott összegek forintra történő átszámításánál a támogatási döntés napját megelőző hónap utolsó napján érvényes, a Magyar Nemzeti Bank által közzétett, két tizedes jegy pontossággal meghatározott devizaárfolyam alkalmazandó.

Nyilatkozom, hogy a kedvezményezett aláírásra jogosult képviselője vagyok, és a fent megadott adatok helyesek.

Hozzájárulok ahhoz, hogy a fenti adatokat a tárgyban illetékes szervezetnek az adatkezelő átadja.

Tudomásul veszem, hogy amennyiben a nyilatkozat kelte és a támogatás odaítélése¹⁰ közötti időszakban egyéb csekély összegű vagy a támogatáshalmazás szempontjából figyelembe veendő más támogatást ítélnék oda a kedvezményezett számára, a kedvezményezett erről haladéktalanul – még a jelen nyilatkozat szerinti támogatás odaítélése előtt – értesíteni köteles a támogatást nyújtót, és köteles megfelelően módosított adattartalommal újból kiállítani a jelen nyilatkozatot.

Kelt:

.....
Kedvezményezett
(aláírás, pecsét)

Útmutató

Az 1407/2013/EU bizottsági rendelet¹¹ szerinti, egy és ugyanazon vállalkozás részére a folyó pénzügyi évben, valamint az azt megelőző két pénzügyi év során az 1407/2013/EU bizottsági rendelet alapján Magyarországon odaítélt csekély összegű támogatások bruttó támogatástartalma nem haladhatja meg a **200.000 eurónak**, közúti kereskedelmi árufuvarozást ellenszolgáltatás fejében végző vállalkozások esetében a **100.000 eurónak** megfelelő forintösszeget¹², figyelemmel az egyesülésre valamint a szétválásra vonatkozó szabályokra¹³ is.

- *Mi a bruttó támogatástartalom?*
 - A több részletben, éven átnyúlóan fizetendő támogatást az odaítélése időpontjában érvényes értékre kell diszkontálni az odaítélés idején érvényes referencia ráta alkalmazásával.
- *Milyen esetekben tekintendő a támogatást igénylő egy másik vállalkozással egy és ugyanazon vállalkozásnak?*
 - Egyik a másikban a részvényesek vagy tagok **szavazati jogának** többségével rendelkezik, vagy
 - Egyik a másik igazgatási, irányítási vagy felügyeleti **testülete tagjainak** többségét jogosult kinevezni vagy elmozdítani, vagy
 - Egyik a másik felett **szerződés**, vagy alapító okiratban vagy társasági szerződés alapján meghatározó befolyást gyakorolhat, vagy
 - Egyik a másik részvényese vagy tagja, a többi részvényessel vagy taggal kötött megállapodás alapján **egyedül birtokolja** a szavazati jogok többségét
 - Amennyiben a támogatást igénylő a fenti kapcsolatok bármelyikével egy vagy több másik vállalkozáson **keresztül** rendelkezik, úgy azok vonatkozásában is egy és ugyanazon vállalkozásnak kell tekinteni.

¹⁰ A csekély összegű támogatást akkor kell odaítéltnek tekinteni, amikor az alkalmazandó nemzeti jogrendszer értelmében a támogatás igénybevételének jogát a kedvezményezett vállalkozásra ruházzák, függetlenül a csekély összegű támogatás folyósításának időpontjától. Csekély összegű támogatást tartalmazó szerződésnél például ez az időpont általában a szerződés kelte.

¹¹ 1407/2013/EU bizottsági rendelet 2. cikk (2) bekezdés

¹² Az átváltásnál az európai uniós versenyjogi értelemben vett állami támogatásokkal kapcsolatos eljárásról és a regionális támogatási térképről szóló 37/2011. (III. 22.) Korm. rendelet 35. §-a alapján kell eljárni.

¹³ 1407/2013/EU bizottsági rendelet 3. cikkének (8) és (9) bekezdés

- *Milyen esetben kell alkalmazni a támogatást igénylőre az egyesülés, illetve a szétválás szabályait?*
 - Abban az esetben, ha az egyesülésre vagy szétválásra a folyó pénzügyi évben, valamint az azt megelőző két pénzügyi év során került sor.
 - Az **egyesülés** által érintett vállalkozásoknak nyújtott valamennyi korábbi csekély összegű támogatást bele kell számítani az egyesülés révén létrejövő, vagy jogutód támogatást igénylő csekély összegű támogatási keretébe. Az egyesülést megelőzően jogszerűen odaítélt csekély összegű támogatás később is jogszerű marad.
 - Ha egy vállalkozás két vagy több vállalkozásra válik szét, a **szétválást** megelőzően nyújtott csekély összegű támogatást az eredetileg a támogatásban részesülő azon vállalkozásnak kell betudni, amely a csekély összegű támogatással támogatott tevékenységet átvállalta. Ha ennek meghatározására nincs lehetőség, a csekély összegű támogatást a saját tőkének a szétválás tényleges időpontjában érvényes könyv szerinti értéke alapján arányosan el kell osztani a szétválás által érintett vállalkozások között.
 - Annak meghatározásához, hogy az újabb csekély összegű támogatás meghaladja-e az alkalmazandó felső határt, figyelembe kell venni az azon vállalkozások részére nyújtott csekély összegű támogatásokat is, amelyek a kedvezményezettrel egy és ugyanazon vállalkozásnak minősülnek.

Halmazódás:

- Az 1407/2013/EU bizottsági rendelet szerinti csekély összegű támogatás más csekély összegű támogatásokról szóló rendeleteknek megfelelően nyújtott csekély összegű támogatással [pl. az Európai Unió működéséről szóló szerződés 107. és 108. cikkének a mezőgazdasági ágazatban nyújtott csekély összegű támogatásokra való alkalmazásáról szóló, 2013. december 18-i 1408/2013/EU bizottsági rendelet (HL L 352., 2013.12.24., 9. o.) alapján nyújtott mezőgazdasági csekély összegű támogatással] az 1407/2013/EU bizottsági rendeletben meghatározott 200.000 eurónak, a közúti kereskedelmi áru fuvarozást ellenszolgáltatás fejében végző vállalkozások esetében a 100.000 eurónak megfelelő forintösszegig halmazható.

- *Például:*

Ha egy *kizárólag* mezőgazdasági és közúti áru fuvarozási tevékenységet végző vállalkozás mezőgazdasági de minimis támogatásnak minősülő 15.000 euró támogatásban részesül, részére a közúti áru fuvarozási tevékenységéhez az alacsonyabb 100.000 eurós értékhatárra figyelemmel, 85.000 euró támogatás nyújtható. Amennyiben ez a vállalkozás *egyéb* tevékenységet (pl. könyvvizsgálat) is végez, úgy rá, már az 1407/2013/EU bizottsági rendelet 200.000 eurós értékhatára vonatkozik, így részére 185.000 euró de minimis támogatás nyújtható.

- Az 1407/2013/EU bizottsági rendelet alapján nyújtott csekély összegű támogatás az Európai Unió működéséről szóló szerződés 107. és 108. cikkének az általános gazdasági érdekű szolgáltatást nyújtó vállalkozások számára nyújtott csekély összegű támogatásokra való alkalmazásáról szóló 2012. április 25-i 360/2012/EU bizottsági rendeletnek (HL L 114, 2012.4.26., 8-13. o.) (a továbbiakban: 360/2012/EU bizottsági rendelet) megfelelően nyújtott közszolgáltatási csekély összegű támogatással a

360/2012/EU bizottsági rendeletben meghatározott 500.000 eurónak megfelelő forintösszegig halmozható.

- Amennyiben a halászati és akvakultúra-ágazatban működő valamely vállalkozás az 1407/2013/EU rendelet hatálya alá tartozó egy vagy több ágazatban vagy egyéb tevékenységi körökben is folytat tevékenységet, a halászati és akvakultúra-ágazatba tartozó tevékenységek tekintetében az Európai Unió működéséről szóló szerződés 107. és 108. cikkének a halászati és akvakultúra- ágazatban nyújtott csekély összegű támogatásokra való alkalmazásáról szóló, 2014. június 27-i 717/2014/EU bizottsági rendeletnek (HL L 190., 2014.06.28., 45.o.) megfelelően nyújtott halászati csekély összegű támogatás az 1407/2013/EU bizottsági rendelet alapján nyújtott csekély összegű támogatással az 1407/2013/EU bizottsági rendeletben meghatározott 200.000 eurónak, a közúti kereskedelmi árufuvarozást ellenszolgáltatás fejében végző vállalkozások esetében a 100.000 eurónak megfelelő forintösszegig halmozható.

Ha létező támogatási program másként nem rendelkezik, az euróban meghatározott összegek forintra történő átszámításánál a támogatási döntés napját megelőző hónap utolsó napján érvényes, a Magyar Nemzeti Bank által közzétett, két tizedes jegy pontossággal meghatározott devizaárfolyam alkalmazandó¹⁴.

A feleknek a támogatáshoz kapcsolódó iratokat az odaítélést követő 10 évig meg kell őrizniük, és a támogatást nyújtó ilyen irányú felhívása esetén a támogatott köteles azokat bemutatni. A csekély összegű támogatási jogcímen nyújtott támogatásokról az Európai Bizottság kérésére 20 munkanapon belül információt kell szolgáltatni.

¹⁴ Az európai uniós versenyjogi értelemben vett állami támogatásokkal kapcsolatos eljárásról és a regionális támogatási térképről szóló 37/2011. (III. 22.) Korm. rendelet 35.§ alapján.